

PASSAGES

*Kultur Steiermark
International*

Landesrat Christian Buchmann lädt im Rahmen
der Kultur Steiermark International Reihe „PASSAGES“
zur Präsentation

OH MY GOGH

Buch, Malerei, Text

Georg Oberhumer & Georg Haberler

**am 6. Oktober 2014 um 18.30 Uhr
im Steiermark Büro Brüssel**

Avenue de Tervuren 82-84 | 1040 Brüssel | Belgien

Von 1. bis 10. Oktober 2014 ist das steirische Künstlerduo Georg Oberhumer und Georg Haberler im Steiermark Büro in Brüssel zu Gast. Georg Oberhumer, der im Vorjahr den Förderungspreis für zeitgenössische Kunst des Landes Steiermark bekommen hat, arbeitet unter anderem mit der Sprache als physikalisches Instrument. In Brüssel stellt er erstmalig sein Künstlerbuch „NULLFUGE“ vor, das von Georg Haberler illuminiert wurde. Haberler stellt großformatige Malerei aus, die von Oberhumer wiederum mit einem beigefügten Text kontextualisiert wurde.

Aus organisatorischen Gründen wird um verbindliche Online-Anmeldung bis 1. Oktober 2014 unter www.kultur.steiermark.at/passages gebeten. Die Vergabe der Plätze erfolgt nach Reihenfolge der Anmeldung (begrenzte TeilnehmerInnenanzahl).

PASSAGES ist ein kultureller Veranstaltungszyklus des steirischen Kulturressorts. Auf Initiative von Landesrat Christian Buchmann präsentieren steirische Künstlerinnen und Künstler im Steiermark Büro zwei Mal jährlich ihre Produktionen und Positionen. Im Rahmen des Schwerpunktes „Kultur Steiermark International“ werden dabei Aspekte der kreativen und innovativen Grenzüberschreitung thematisiert.



PA
S
SAG
ES

*Kultur Steiermark
International*

Es gibt keine solche Sache wie ein Projekt oder ein Thema. Erkennbar ist eine Arbeitsweise: Malerische, literarische und dramatische Mittel AUF EINEN HAUFEN mit dem Ziel: Werk (MEHR ODER WENIGER). Das Werk weist erkennbare Muster auf: hinsichtlich Material (Text, Papier, Drucker, Pinsel, Tinte, Tusche, Weiß, Schwarz, HAND UND FUSZ), Format (WAS DAS MATERIAL HERGIBT) und Inhalt: DAS BUCH WIEGT ZIRKA FÜNF KILO, trägt den Titel NULLFUGE, ist eine Zusammenstellung von sechzehn PROTOKOLL-SÄTZEN und Buchmalerei AUS DEM VIERTEN VORCHRISTLICHEN JAHRHUNDERT daneben werden auch andere Ausstellungsstücke (wIENER kREISE, gRAZER gRUPPEN &&&) zu sehen sein EPHEMER BIN ICH SELBER, MAMA die Vorstellung findet statt ab 18:30 Uhr bis in alle, lückenlose Ewigkeit WIR KLÄREN DIE MITTEL // ICH GEH INZWISCHEN ZÄHNE PUTZEN

(GOGH)

GEORG OBERHUMER ist 1986 in Graz (AT) geboren, lebt und arbeitet jetzt in Wien (AT).

GEORG HABERLER ist 1985 in Graz (AT) geboren, lebt und arbeitet ebenfalls in Wien (AT).

Beide studieren an der Akademie der bildenden Künste in Wien (AT).