

Kultur-
förderungs-
bericht
des Landes
Steiermark

1292020

Vorwort

Wenn wir auf das Jahr 2020 zurückblicken, würden wir vermutlich allesamt einen großen Bogen um ein Thema machen wollen: die Corona-Pandemie. Das Jahr 2020 hatte aber anderes im Sinn und so wäre es auch in diesen Zeilen zum Kulturförderungsbericht 2020 verfehlt, dieses Thema ausklammern zu wollen. Denn das Jahr 2020 war leider von Einschränkungen und immensen Herausforderungen für Kunst- und Kulturschaffende und alle, die in diesen Bereichen tätig sind, gekennzeichnet.

Die Corona-Krise hat die Kunst- und Kulturszene in eine völlig neue, so noch nie dagewesene Lage katapultiert. Durch die Krise und die damit einhergehenden Hürden ist noch deutlicher geworden, wie wichtig und wertvoll gut strukturierte Abläufe in der Förderungsabwicklung sind, durch die in solchen Ausnahmesituationen auch flexibel auf die Bedürfnisse der Förderungsnehmerinnen und Förderungsnehmer eingegangen werden kann. Dafür möchte ich an dieser Stelle meinen großen Dank an die Abteilung 9 Kultur, Europa, Sport mit Abteilungsleiter Patrick Schnabl an der Spitze und der Leiterin des Referats Förderungen und Service, Silvia Fischer, aussprechen. In dieser herausfordernden Zeit haben alle Kolleginnen und Kollegen der Abteilung 9 wirklich Großartiges geleistet.

Der vorliegende Kulturförderungsbericht gibt einen genauen und transparenten Überblick über die Mittel, mit denen das Kulturressort Kunst- und Kulturschaffen im Jahr 2020 gefördert hat. Rund 67,7 Millionen Euro an Kulturförderungen wurden im Jahr 2020 ausbezahlt. Wir haben als Land Steiermark im Corona-Jahr 2020 zusätzlich zu den Maßnahmen des Bundes Hilfspakete geschnürt. Bereits im März haben wir rasch reagiert und die laufenden mehrjährigen Förderungsverträge wertangepasst, die Abrechnung und Umsetzung von Projekten flexibilisiert und Förderungsvereinbarungen verlängert. Im Juli folgte ein weiteres Unterstützungspaket. Damit haben wir Sonderförderungsprogramme und einen eigenen COVID-19 Projekteinreichtermin für die freie Kulturszene in der Steiermark geschaffen, die KUNSTRAUM STEIERMARK-Stipendien von zehn auf zwanzig aufgestockt, das Kunstankaufsbudget des Landes Steiermark wurde verdoppelt, und darüber hinaus die steirischen Regionalmuseen mit einem Förderungscall unterstützt.

Wenn wir aus dem Jahr 2020 aber eines gelernt haben, dann, dass sich die Menschen danach sehnen, Kunst und Kultur live und unmittelbar zu erleben. So schmerzlich uns die Corona-Pandemie vor Augen geführt hat, wie sich leere Museen, ein menschenleeres Theater oder die Steiermark ohne ihre gemeinschaftsstiftenden Volkskulturveranstaltungen anfühlt, umso intensiver wollen wir im Jahr 2021 das Kunst- und Kulturschaffen in unserem Bundesland erleben. Denn Kunst und Kultur sind unerlässlich für das Gemeinsame und das Gemeinschaftliche in unserer Steiermark.

Das Kulturkuratorium ist ein wichtiger Partner für die strategisch-künstlerische Weiterentwicklung in unserem Land. Deswegen möchte ich mich an dieser Stelle für den professionellen Einsatz und die wertvolle Expertise bei dem bis Ende 2020 bestellten Kulturkuratorium sowie den Fachexpertinnen und Fachexperten bedanken und freue mich auf die Zusammenarbeit mit dem seit 2021 tätigen Gremium.

Gemeinsam werden wir auch weiterhin daran arbeiten, dass wir den Aufbruch aus dieser Krise schaffen, und dass Kunst und Kultur wieder in ihrer gesamten Vielfalt und Breite stattfinden können. Denn die Steiermark ist ein Kulturland.



Christopher Drexler
Landesrat für Kultur,
Europa, Sport und Personal

Inhalts- verzeichnis

EINLEITUNG	005
1 LANDESKULTUREINRICHTUNGEN	006
Bühnen Graz GmbH	008
Universalmuseum Joanneum GmbH	008
Joanneumsfonds	009
Fonds für Kunst im öffentlichen Raum	010
steirischer herbst festival gmbh	010
Volkskultur Steiermark GmbH	011
MOODBOARD Mira Klug	012
2 ALLGEMEINE KUNST- & KULTUR-FÖRDERUNGEN	014
Kunsthaus - Beitrag an die Stadt Graz	016
Bildende Kunst, Neue Medien und Architektur	016
MOODBOARD Christina H. Romirer	020
Musik und Klangkunst	022
SPOTLIGHT Winfried Ritsch	024
MOODBOARD Emiliano Sampaio	028
MOODBOARD Alfred Lenz	034
Darstellende Kunst	036
SPOTLIGHT Viola Hammer	040
Literatur	042
SPOTLIGHT Ferdinand Schmalz	044
Film	046
MOODBOARD Veronika Eberhart	048
MOODBOARD Nigel Gavus	052
Kultureinrichtungen und spartenübergreifende Projekte	054
SPOTLIGHT KOMM.ST	060
Grazer Altstadterhaltungsfonds für Investitionen	062
EU-Förderung von Kulturprojekten-LEADER	062
Ankauf von Kunstgegenständen	063
COVID 19 - Härtefallfonds Kultur	065
MOODBOARD Christoph Grill	066
3 VOLKSKULTUR-FÖRDERUNGEN	068
Musik und Klangkunst / Blasmusik	070
MOODBOARD Eva Schlögl	074
SPOTLIGHT Schloss Lind	080
MOODBOARD Elke Auer	088
Musik und Klangkunst	090

Beitrag Kuratorium Ostarrichi-Gedenkstätte	091
Mitgliedsbeiträge	091
Volkskultur - Sonstige Einrichtungen und Maßnahmen	092
SPOTLIGHT Günter Eichberger	094
Denkmalpflege	096
Kultureinrichtungen (einschl. Regionalmuseen)	096
EU-Förderung von Volkskulturprojekten-LEADER	099
4 LANDESKULTURPREISE & STIPENDIEN	100
Würdigungspreis für bildende Kunst	102
Andrzej-Dobrowolski-Kompositionspreis	102
Andrzej-Dobrowolski-Kompositionsstipendium	102
Nikolaus Haronocourt Stipendium für musikalische Bildung junger Menschen	103
Großer Interpretationspreis	103
SPOTLIGHT Anita Leisz	104
Literaturpreis	106
Lichtungen-Lyrik-Stipendium und Literaturstipendium	106
Peter-Rosegger-Literaturpreis	107
Stipendium für innovative Schreibtechniken	107
Ortwein-Stipendien	107
MOODBOARD Zita Oberwalder	108
Glanzstück-Preis	110
Morgenstern-Preis	110
Artist-in-Europe Stipendium	111
KUNSTRAUM STEIERMARK Stipendien	111
Atelier-Auslandsstipendien	111
Styria-Artist-in-Residence Stipendien	112
Großer DIAGONALE-Preis - Bester österr. Dokumentarfilm	112
Großer DIAGONALE-Preis - Bester österr. Spielfilm	113
Volkskulturpreis	113
SPOTLIGHT Aristeidis Lappas	114
5 AUSWERTUNGEN	116
SPOTLIGHT Nora Köhler	122
STEIERMÄRKISCHES KULTUR- UND KUNSTFÖRDERUNGSGESETZ 2005	128

Anm.: Als Basis für die im Bericht dargestellten Förderungen wurden ausschließlich die Zahlungen im Kalenderjahr 2020 herangezogen.

Einleitung

Das war ein Jahr - die Corona-Pandemie begleitet uns mittlerweile seit über einem Jahr und ist nicht nur ein Stresstest für die Wirtschaft und viele andere Bereiche, sondern besonders auch für die Kunst und Kultur - sowohl die Kunst- und Kulturschaffenden als auch für die Kulturkonsument*innen.

Das Land Steiermark, die Abteilung 9, hat rasch die Dimension der Probleme für alle Aktivist*innen und deren Umfeld erkannt und über Initiative des zuständigen Landesrates rasch reagiert.

Eine Verlängerung der Umsetzungszeiträume für schon genehmigte Vorhaben als auch die Behandlung neuer Förderungsansuchen konnten - so weit wie möglich - auf diese, von der Dimension her noch nie gekannte Situationen ein- und umgestellt werden. Das stellte auch das Kulturkuratorium vor bisher nicht gekannte Probleme in der Einschätzung, der Bewertung und der terminlichen Möglichkeiten.

Sie alle, die sich mit Kultur beschäftigen, wissen inzwischen, welche vielfältigen Herausforderungen sich in Bezug auf organisatorische, personelle und finanzielle Planung, Abwicklung und Abrechnung ergeben haben.

Das Kulturkuratorium als gesetzliche vorgesehene Einrichtung nach dem Kulturförderungsgesetz hat die an sich schwierige Aufgabe, Förderansuchen aller Genres für eingereichte Projekte zu beurteilen und zu empfehlen. Die Durchführbarkeit bzw. die Umsetzungsmöglichkeit von Projekten wurde intensiv diskutiert und an die besonderen Gegebenheiten angepasst.

Das war noch einmal eine Stufe schwieriger, weil die Situation sehr schwer absehbar war. Niemand wusste, wie lange dieser Zustand der „Lockdowns“ dauern würde, wie lange die vom Gesetzgeber des Bundes verlautbarten Regelungen in Bezug auf Abstände, Spielstätten, Besucher*innenzahlen, usw. gelten.

Die 15 Mitglieder des Kuratoriums haben ihre Aufgabe besonders ernst genommen, weil wir natürlich alle die große Verantwortung in einer sehr unsicheren Zeit aus eigener Kenntnis gespürt haben.

Die Maßstäbe für die Diskussion erweiterten sich wie schon angeführt um die „volatile“ Situation der Pandemie in allen Facetten.

Am Ende der dreijährigen Periode des Kulturkuratoriums in dieser personellen Zusammensetzung kann ich feststellen, dass alle Mitglieder sich mit der ihnen eigenen Expertise immer um objektive Bearbeitung der Förderbegehren bemüht haben. Die Diskussionen über viele Aspekte haben sehr viel Zeit in Anspruch genommen und wurden zeitweise sehr kontrovers geführt. Was wir nicht konnten: Die Erfüllung aller Wünsche. Die Summe der Förderungsansuchen hat die vorhandenen Mittel bei Weitem überschritten.

Erfreulich ist, dass trotz Pandemie das Kulturge-schehen in der Steiermark in einem - wenn auch stark gemindertem Ausmaß - erhalten werden konnte, weil die Höhe der eingesetzten finanziellen Mittel im Österreich-Vergleich (der nicht leicht möglich ist) - sehr gut liegt und der zuständige Landesrat sich immer um eine Verbesserung bemüht.

Ich danke allen Mitgliedern der Fachbeiräte und des Kuratoriums für die Anstrengungen und Bemühungen, in der Hoffnung, die zeitgemäße Kulturszene in der Steiermark so nutzbringend und gerecht wie möglich zu fördern. Dieser Dank soll auch die zuständige Abteilung 9, Kultur, Europa, Sport umfassen für die Aufbereitung und Abwicklung der Fälle. Ganz am Schluss soll auch den vielen ehrenamtlichen Kulturakteur*innen in unserem Land gedankt werden - sie bilden einen ganz entscheidenden Teil des kulturellen Zusammenlebens in unserer Heimat!

Landtagspräsident a.D. Prof. Franz Majcen
Vorsitzender des Kulturkuratoriums

Das Kulturkuratorium (Jahr 2020):
Tanja Gurke, Isabella Holzmann, Ursula Horvath,
Christian Klepej, Gerhard Kosel, Georg Köhler,
Franz Majcen (Vorsitz), Ernst Wenzel Mracek,
Michael Petrowitsch, Gernot Saiko,
Gerlinde Schiestl, Horst Wiedenhofer, Markus
Wilfling, Gabriele Wolf, Edith Zeier-Draxl
(Vorsitz-Stellvertreterin).

- ① LANDES-KULTUREINRICHTUNGEN
 - ① Bereich „Kultur“
 - ① Bühnen Graz GmbH
 - ② Universalmuseum Joanneum GmbH
 - ③ Joanneumsfonds
 - ④ Fonds für Kunst im öffentlichen Raum
 - ⑤ steirischer herbst festival gmbh
 - ② Bereich „Volkskultur“
 - ① Volkskultur Steiermark GmbH



Landeskultur- einrichtungen

Im Abschnitt „Landes-Kultureinrichtungen“ werden Gesellschafter-Zuschüsse an Kultureinrichtungen, an denen das Land Steiermark beteiligt ist, dargestellt.

Bereich „Kultur“

Bühnen Graz GmbH

Die Veranschlagung und Bereitstellung der Mittel erfolgt auf Grundlage des zwischen dem Land Steiermark, der Stadt Graz und der Theaterholding Graz / Steiermark GmbH abgeschlossenen Finanzierungsvertrages (Landtagsbeschluss Nr. 1342 vom 23. März 2004, geändert bzw. erweitert durch den Beschluss der Steiermärkischen Landesregierung vom 2. Mai 2005, durch die Landtagsbeschlüsse Nr. 127 und 281 vom 14. März und 19. September 2006, Landtagsbeschluss Nr. 657 vom 14. Mai 2013, Landtagsbeschluss Nr. 912 vom 3. Juni 2014, Landtagsbeschluss Nr. 1156 vom 19. Mai 2015 sowie Regierungssitzungsbeschluss vom 5. Juli 2018).

Im September 2020 wurde die Theaterholding Graz / Steiermark GmbH in Bühnen Graz GmbH umbenannt.

Im Jahr 2020 wurden an die Gesellschaft nachstehende Zuschüsse ausbezahlt:

Bühnen Graz GmbH

1	— Zuschuss zum laufenden Aufwand	20.258.546,19
2	— Bereitstellung des zweckgebundenen Bundeszuschusses zum laufenden Aufwand	2.429.976,61
3	— Zuschuss für Investitionen	838.000,00
4	— Zuschuss für die Anmietung der Helmut-List-Halle	42.000,00
5	— Zuschuss für die Landeskulturpreisverleihung	25.315,50

Universalmuseum Joanneum GmbH

Auf Grundlage des zwischen dem Land Steiermark und der Universalmuseum Joanneum GmbH mit einer Laufzeit von 1. Jänner 2018 bis 31. Dezember 2022 abgeschlossenen Finanzierungsvertrages (Regierungssitzungsbeschluss vom 14. Dezember 2017, vom 29. November 2018 und vom 13. Februar 2020) erfolgte die Bereitstellung des Zuschusses für den laufenden Aufwand (€ 18.480.703,32) und zur Führung des Kunsthauses bzw. Finanzierung der Kunsthaus Graz GmbH (€ 2.676.667,67).

Mit Regierungssitzungsbeschluss vom 13. Februar 2020 wurde die Neustrukturierung des Kunsthauses Graz ab 1. März 2020 genehmigt. Die Universalmuseum Joanneum GmbH und die Stadt Graz sind zu je 50% an der neu gegründeten Kunsthaus Graz GmbH beteiligt.

Im Jahr 2020 wurden an die Gesellschaft nachstehende Zuschüsse ausbezahlt:

Universalmuseum Joanneum GmbH

1	— Zuschuss zum laufenden Aufwand der UMJ GmbH	18.480.703,32
	Allg. Zuschuss zum laufenden Aufwand	17.107.711,00
	Zuschuss zum laufenden Aufwand „Österreichisches Freilichtmuseum Stübing“	1.018.244,00
	Zuschuss zum laufenden Aufwand „Landesgedenkstätten Krieglach/Alpl“	306.402,00
	Zuschuss für die Aufwandsentschädigungen an die Aufsichtsräte	48.346,32

2	Zuschuss für das Kunsthaus Graz	3.565.691,98
	Zuschuss zur Führung des Kunsthauses bzw. Finanzierung der Kunsthaus Graz GmbH	2.676.666,67
	Abdeckung des Kaufpreisanteils an den Geschäftsanteilen an der Kunsthaus Graz Leasing GmbH	888.025,31
	Zuschuss für die Erhöhung des Stammkapitals der Kunsthaus Graz GmbH	1.000,00
3	Zuschuss für Bau- und Instandhaltungsmaßnahmen sowie Mietkosten	921.000,00
	Allgemeine Instandhaltungen und Wartungen von Gebäuden und Liegenschaften in der Nutzung des UMJ im Jahr 2020	527.000,00
	Österreichisches Freilichtmuseum Stübing: Allgemeine Instandhaltungen, Restaurierungen und Wartungen von Gebäuden, historischen Objekten und Liegenschaften im Jahr 2020	140.000,00
	Studien- und Sammlungszentrum Graz-Andritz: Zoologische Präparationswerkstätte, 1. Tranche	95.000,00
	Schloss Eggenberg: Instandhaltung und Sanierung des Parks im Jahr 2020	82.000,00
	Flavia Solva: Dachflächensanierung	34.000,00
	Center of Science Activities (CoSa): Bauliche Adaptierungen	30.000,00
	Künstlerhaus: Sanierung des Bodens im Untergeschoss	13.000,00
4	Zuschüsse für Projekte	2.660.100,00
	Zuschuss für die Umsetzung der STEIERMARK SCHAU im Jahr 2021	2.045.500,00
	Zuschuss zur Abdeckung des technisch-organisatorischen und Künstlerischen Betriebs des Künstlerhauses	298.000,00
	Zuschuss zum Erwerb einer Skulptur von Erwin Wurm	233.000,00
	Zuschuss für Kosten der Digitalisierung und Verwahrung der „Graz-Sammlung“ von Prof. Karl Albrecht Kubinsky	47.600,00
	Zuschuss für Artist-in-Residence im Österreichischen Skulpturenpark	16.000,00
	Zuschuss für Sachkosten des „Rockarchiv Steiermark“	20.000,00

Joanneumsfonds

Der Universalmuseum Joanneum GmbH wurden auf Grundlage des Regierungssitzungsbeschlusses vom 12. November 2020 Mittel im Gesamtausmaß von € 54.292,67 für den Ankauf von wertvollen Kulturgütern überwiesen.

Universalmuseum Joanneum GmbH

1	Zuschuss zum Ankauf von wertvollem Kulturgut	54.292,67
---	--	-----------

Fonds für Kunst im öffentlichen Raum

Die administrative Abwicklung der „Kunst im öffentlichen Raum“ gemäß § 7 Steiermärkischem Kultur- und Kunstförderungsgesetz 2005 i.d.g.F. wurde im Jahr 2020 durch das bei der Universalmuseum Joanneum GmbH eingerichtete „Institut für Kunst im öffentlichen Raum“ durchgeführt.

Für die Abwicklung der „Förderung von Kunst im öffentlichen Raum“ wurde der Universalmuseum Joanneum GmbH im Jahr 2020 ein Betrag in der Höhe von € 500.000,00 zur Verfügung gestellt.

Universalmuseum Joanneum GmbH

1	— Beitrag an das Institut für Kunst im öffentlichen Raum: Zuschuss für Strukturkosten	170.000,00
2	— Beitrag an das Institut für Kunst im öffentlichen Raum: Zuschuss für Projektkosten im Rahmen der Realisierung des „Kulturpolitischen Konzeptes für Kunst im öffentlichen Raum“	330.000,00

steirischer herbst festival gmbh

Die Grundlage für die Bereitstellung der Mittel ist der zwischen dem Land Steiermark, der Stadt Graz und der steirischer herbst festival gmbh abgeschlossene Finanzierungsvertrag gemäß Regierungssitzungsbeschluss vom 14. Dezember 2017 (Laufzeit 1. Jänner 2018 bis 31. Dezember 2022).

Der Gesellschaft wurde dementsprechend vom Land Steiermark eine Grundsубvention von € 2.015.500,00 und Sachleistungen in Form von Bereitstellung von Büroflächen im Palais Attems zur Verfügung gestellt.

Im Jahr 2020 wurden an die Gesellschaft nachstehende Zuschüsse ausbezahlt:

steirischer herbst festival gmbh

1	— Zuschuss zum laufenden Aufwand	2.015.500,00
2	— Zuschuss für Aufsichtsratsentschädigungen	27.773,52
3	— Zuschuss für Baumaßnahmen	22.199,84

Bereich „Volkskultur“

Volkskultur Steiermark GmbH

Mit Beschluss vom 4. Februar 2008 genehmigte die Steiermärkische Landesregierung die Gründung der „Volkskultur Steiermark GmbH“, deren Alleingesellschafter das Land Steiermark ist.

Gegenstand des Unternehmens sind laut Erklärung über die Errichtung der Gesellschaft sowie laut dem im Finanzierungsvertrag festgelegten kulturpolitischen Auftrag unter anderem die Vermittlung des Wissens, die Bewusstseinsbildung und die fachspezifische Beratung betreffend Entwicklung und Fertigung steirischer Frauen- und Herrentrachten, die Sicherung der handwerklichen Fertigkeit zur Herstellung steirischer Frauentrachten, die Fokussierung auf eine regionale Wertschöpfung sowie ein Qualitätsbewusstsein für die angebotenen Waren, die Funktion als Informations- und Servicestelle sowie die Zurverfügungstellung eines Netzwerkes für volkskulturelle Themen, die Schaffung von Kooperationen zum Zwecke einer vereins- und verbandsübergreifenden Kulturarbeit, die Weitergabe überlieferter Kulturelemente, die Nutzbarmachung, Digitalisierung sowie Erweiterung des Bestandes des Steirischen Volksliedarchivs und der volkskulturellen Bibliothek sowie die Abfassung schwerpunktmäßiger Publikationen aus dem Bestand.

Das Land Steiermark gewährte der „Volkskultur Steiermark GmbH“ für das Jahr 2020 Gesellschafterzuschüsse zur Finanzierung der Tätigkeiten der Gesellschaft im Gesamtbetrag von € 588.755,44.

Volkskultur Steiermark GmbH

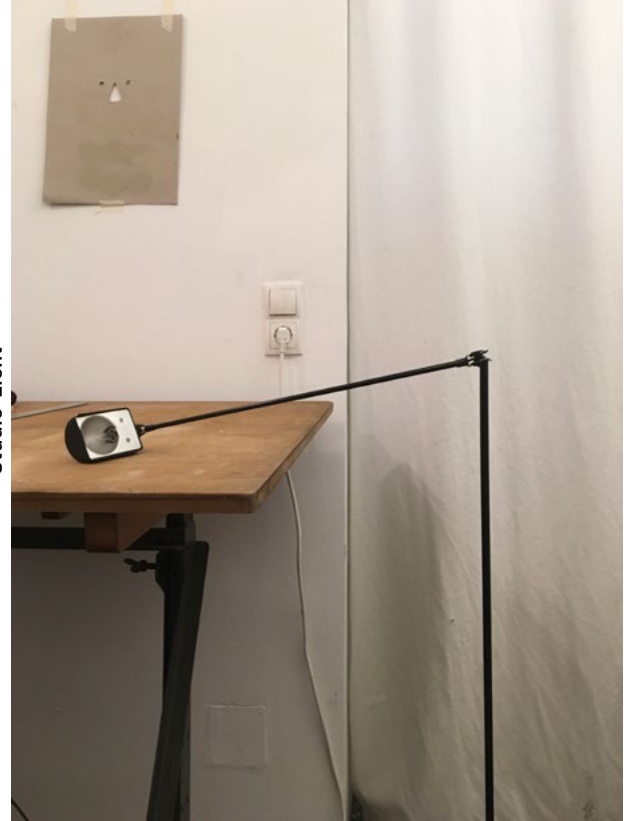
1	Beitrag zum laufenden Aufwand	588.755,44
---	-------------------------------------	------------

Mira Klug

| Atelier-Auslandsstipendium Tirana
| Film



Studio-View



Studio-Licht



Studio-Snack

Ich arbeite an...
einer fotografischen Serie in der ich mich mit dem Ort und seiner Architektur als identitätsstiftendes Merkmal beschäftige.

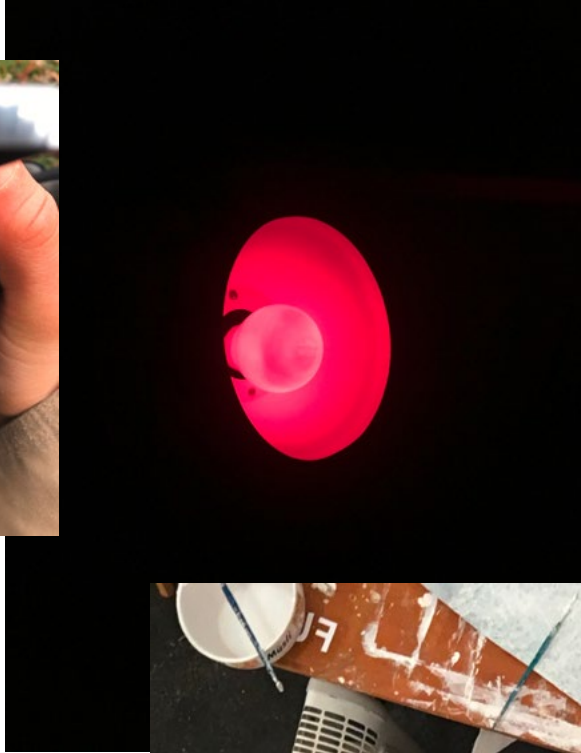
In meiner künstlerischen Arbeit ist mir wichtig...
Dauerhaftigkeit, Bewegung, Veränderung, Stagnation und Ruhe sind wichtige Worte für mich, aus denen sich Fragestellungen zum Thema der räumlichen Bilder ergaben.

Was hat sich an meiner künstlerischen Praxis durch Corona verändert?

Die Corona-bedingte Ortsgebundenheit hat bestimmt zu dieser Auseinandersetzung beigetragen. Es wurden für mich dadurch auch Plätze in meiner unmittelbaren Umgebung interessant, wie etwa der Stephansdom, für die ich mich bis dahin nicht interessierte. Somit wurden Teile der Stadt Wien, in der ich schon seit einigen Jahren lebe, zum Ausgangspunkt und Leitmotiv meiner Vertiefung aus der sich neue Sicht und Arbeitsweisen entwickelten.



Studio-Momentaufnahme



3 Objekte
die mir wichtig
(geworden) sind
Kamera,
Rotlicht,
Sandstein



Selbstportrait bei der Arbeit

Die wichtigsten
Arbeiten des letzten Jahres ...
Die Arbeiten „Tausel
Moralischer Art“ und „stürzen“
entstanden in Zusammenarbeit
mit Caroline Haberl.
Es handelt sich um Videoarbeiten
die sich mit der Thematik
des fallen-lassens und stürzen-
s beschäftigen. Das Arbeiten
mit dem Format Video bot sich
in dem Corona Jahr an, da das
Umsetzen der Ideen auch ohne
diversen Materialien, die es
schwer zu bekommen galt,
möglich war.



2

ALLGEMEINE KUNST- & KULTUR-FÖRDERUNGEN

- ① Kunsthaus – Beitrag an die Stadt Graz
- ② Bildende Kunst, Neue Medien und Architektur
- ③ Musik und Klangkunst
- ④ Darstellende Kunst
- ⑤ Literatur
- ⑥ Film
- ⑦ Kultureinrichtungen bzw. spartenübergreifende Projekte
- ⑧ Grazer Altstadterhaltungsfonds für Investitionen
- ⑨ EU-Förderung von Kulturprojekten – LEADER
- ⑩ Ankauf von Kunstgegenständen
- ⑪ COVID 19 – Härtefallfonds Kultur



Allgemeine Kunst- & Kultur- Förderungen

Kunsthhaus – Beitrag an die Stadt Graz

Das Land Steiermark gewährte der Stadt Graz im Zuge einer Leasingfinanzierung des Kunsthhauses ab Jänner 2004 auf die Dauer von 20 Jahren einen in monatlichen Raten bereitzustellenden Beitrag.

Diese Leasingfinanzierung wurde im Zuge der Neustrukturierung des Kunsthhauses ab 1. März 2020 vorzeitig abgeschlossen.

Somit wurde im Jahr 2020 inklusive der letztmaligen Leasing-Rückzahlung im Betrag von € 2.429.100,00 ein Gesamtbeitrag von € 2.641.661,37 an die Stadt Graz ausbezahlt.

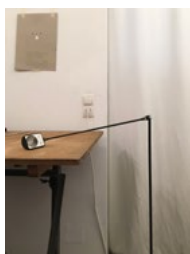
Bildende Kunst, Neue Medien und Architektur

Diese Mittel dienen zur Förderung

- von bildenden Künstlerinnen und Künstlern, insbesondere auch von Galerien und Museen bzw. Ausstellungen
- von Architektinnen und Architekten, insbesondere für Ausstellungen, Dokumentationen, Publikationen, Präsentationen und Symposien und
- von Projekten im Bereich „Neue Medien“ mit maßgeblichem innovativem Ansatz und Charakter.

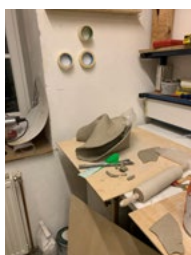
	AM POLYLOG – Verein zur Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Kunst in Wörgl	
1	— REM Buch	2.000,00
	Auzinger Jörg	
2	— Natural Numbers eine interaktive Video-Installation	4.000,00
	BAODO / Kunstverein	
3	— BAODO im Nil 2020 – Interkulturelles Kunst- und Kommunikationszentrum	7.200,00
	Baukultur Steiermark	
4	— GerambRose 2020	1.500,00
	Berufsvereinigung der Bildenden KünstlerInnen Österreichs, Landesverband Steiermark	
5	— Ausstellungen Jahresprogramm 2020	3.500,00
	Bierbaum Maria	
6	— Zwischenwelten	800,00
	Brugger Margarethe	
7	— Fortsetzung Projekt KONOTOP, Kunst und Kultur in der Ost-Ukraine	1.000,00
	De Napoli Enrico Maria	
8	— Clash: Gold, Ruinen und Möglichkeiten in der Arbeit von Ryts Monet	2.000,00
	Dekanat der Fakultät für Architektur – Technische Universität Graz	
9	— GAM.16 gewohnt: un/common	2.500,00
	Drobnig Xenia	
10	— Postnukleare Idylle	500,00
	Em.Art Verein zur Förderung aufstrebender Kunst	
11	— „Negotiate Reality“ Ausstellungs- und Workshopreihe	2.000,00
	Fanta Michael	
12	— OFFICINA STAMPERIA DEL NOTAIO RESIDENCY	1.500,00
	Fanta Michael	
13	— Zirkusgasse presents Michael Fanta / Tallal Shammout	1.000,00
	Fauland-Nerat Theresia	
14	— JETT Wenn Blumen Trauer tragen	2.150,00
	Fejer Dietrich	
15	— Inventar der Gegend II. Das Fremde aufsuchen	4.000,00
	Friesinger Günther Gottfried	
16	— Katalog „Kunst und Kultur in der Region“	2.000,00
	Friesinger Günther Gottfried	
17	— Positive Pressure	6.000,00

Fuchs Anita		
18	Residency - CASA GIAP San Cristobal, Chiapas, Mexiko	500,00
Fürpaß Josef Friedrich		
19	Buch-Projekt „Dietmar Kiffmann Auge und Raum Werkdokumentation 1966-2019“	2.000,00
Future Icons – Verein für junge innovative Kunst und Kultur		
20	Graffiti- & Street Art Festival Styria – Internationales Festival für zeitgenössische Bildende Kunst, Grafitti- & Streetart	7.000,00
Garmusch Peter		
21	„Studio Cairo“, Künstlerbuch	3.000,00
GAT – Verein zur Förderung steirischer Architektur im Internet		
22	Weiterführung des Internetportals http://www.gat.st/	13.000,00
Gollesch Ulrike		
23	Kunst off-space Narrenkastl – Jahresförderung 2020	2.700,00
gottrekorder – Gesellschaft für angewandte Kunst		
24	Jahrestätigkeit 2020	6.300,00
Haberz Daniela Christine		
25	Jahresprogramm September 2020 bis August 2021	5.000,00
Habjan Nikolaus		
26	Ausstellungskatalog „Die Puppen des Nikolaus Habjan“	3.500,00
Hasenherz oder die Lust am bewegten Bild und Wort		
27	Publikation HASENHERZ	3.000,00
Hasler Hubert		
28	(Des)Orientierung	1.000,00
Hauer Veronika		
29	Performative Visits	3.400,00
Haus der Architektur		
30	Ferdinand Schuster (1920-1972): Das architektonische Werk: Bauten, Schriften, Analysen	5.000,00
Haus der Architektur		
31	Steirische Baukunst- und Baukulturvermittlung: Architektur-Jahrbuch, Ausstellung zum Architektur-Preis, Ausstellung „What keeps us going“	10.000,00
Hausegger Marlene		
32	Katalog „selected works 2010-2020“	1.000,00
Hofmann Gert Maria		
33	KUNST & KULTUR aus der Steiermark	1.500,00
Holasek Bernd Fritz		
34	Kunst Markt Graz	2.500,00
Horn Anaïs		
35	Ausstellung und Buchpräsentation JE SUIS MALHEUREUSE ET HEUREUSE	1.500,00
Hortus Niger – Internationale Sommerakademie für bildende Kunst		
36	Kunstkurse	8.000,00
Huber Edgar Romanus		
37	Ausstellung „Erwin Huber. Skulpturen, Reliefs und Porträts“ im Schloss Piber	2.000,00
Janssen Marie Filippa		
38	Meerohr	5.000,00
Jeschaunig Markus Franz		
39	Earth Love - Performance	3.453,00
Jugend am Werk Steiermark GmbH		
40	Malwerkstatt Graz 2020	5.400,00
Jungwirth Christian Heinrich		
41	Fotoausstellungen im Atelier Jungwirth	10.000,00
Karner Karl		
42	Overstrained Klasse für Transmediale Kunst, Brigitte Kowanz	3.500,00
Karner Karl		
43	Art is Fashion and Fashion is Art	3.500,00
Kasper Barbara Daniela		
44	Cultural Capitals	1.500,00
Katholische Hochschulgemeinde Graz		
45	QL-Galerie 2020	8.000,00



Mira Klug
Moodboard
S. 12

	Keramikforum – Verein zur Förderung der steirischen Keramiker	
46	— expulsion – exclusion	2.000,00
	Klug Mira	
47	— Geschlossen	2.780,00
	Kobusiewicz Ada Katarzyna	
48	— BAN BANG – the illegality of public space	3.300,00
	Kodritsch Ronald	
49	— Künstlermonografie „The fairy Bastards Masterstroke“	1.000,00
	Kostadinov Boris Kostadinov	
50	— Katalog „The Blue River and the Black Sea“	1.000,00
	Kulturverein Ehrenhausen	
51	— ART-ehrenhausen: Indoor-Outdoor	2.000,00
	kunstGarten	
52	— STREET GALLERY. Die Kunst kommt zu den Menschen	5.000,00
	kunstGarten	
53	— STREET GALLERY. Die Kunst kommt zu den Menschen 2021	5.000,00
	Künstlerbund Graz	
54	— Einzel- und Gruppenausstellungen 2019	900,00
	Künstlerbund Graz	
55	— Einzel- und Gruppenausstellungen von künstlerischen Arbeiten 2020 ..	2.800,00
	kunstraum_8020 – Formate zu Walter Benjamin im Stadtraum	
56	— Wohnen bei Benjamin und Brecht	3.700,00
	Kunstverein Roter Keil	
57	— Betrieb des Ateliers Roter Keil 2019	2.700,00
	Kunstverein Roter Keil	
58	— Betrieb des Kunstateliers Roter Keil 2020	7.000,00
	Lagler Gerald	
59	— COMiC.CiRCLE. Comic.Schule.Austria	1.000,00
	Lenart Branko	
60	— Katalog „Only Yu“	3.000,00
	Leutzendorff-Pakesch Michaela	
61	— INGRID WIENER „Durch die Kette sehen“	3.500,00
	Maitz Petra	
62	— SLOW LIFE	3.000,00
	Marktgemeinde Gnas	
63	— Kunstfenster Gnas	3.400,00
	Marktgemeinde Schwanberg Orts- und Infrastrukturentwicklungs- Kommanditgesellschaft	
64	— Ausstellungsprogramm Rondell Gallery 2020	15.000,00
	mehr licht – Verein zur Förderung von Kunst im öffentlichen Raum	
65	— SOLARIS: Vielleicht sind wir hier, um Raum zu erleben	6.000,00
	Mitterberger Daniela	
66	— Magic Queen – Künstliche Ökologien	3.500,00
	mur.at – Verein zur Förderung von Netzwerkkunst	
67	— Autonomous Systems	30.000,00
	Ocherbauer Eva Maria	
68	— OLORISA	1.000,00
	Ogiamien Samson	
69	— „lyagbons Mirror“ ein „site specific“ Projekt von Samson Ogiamien und der Performancegruppe Onyrikon	4.000,00
	Paydar Keywan	
70	— Katalück	2.000,00
	Pichler Gerhard Severin	
71	— Initiative Kunstverleih	5.000,00
	Pilz Felicitas Maria	
72	— BlitzBündel – da schau hin	1.500,00
	Pochlatko Dieter	
73	— Implementierung eines Online Kinoticket Verkaufssystems für das Kulturkino Filmzentrum im Rechbauerkino	1.500,00
	Radio Helsinki – Verein Freies Radio Steiermark	
74	— Radioerinnerungsgenerator	5.000,00
	Rahs Wolfgang	
75	— Sieben Geschicke und viel Gebüsch	8.000,00



Christina Romirer
Moodboard
S. 20

	Romirer Christina	
76	— fortune cookies oder ein zeitgenössisches Orakel	3.000,00
	Rotky Verena	
77	— Eine Studie der Empathie	2.700,00
	Rotky Verena	
78	— Katalog-Produktion	2.000,00
	<rotor> Zentrum für zeitgenössische Kunst	
79	— Jahresprogramm 2020	87.000,00
	<rotor> Zentrum für zeitgenössische Kunst	
80	— Ausstellung „In der Schwebel - Eine gewisse wenn auch ungewollte Akrobatik“	9.000,00
	<rotor> Zentrum für zeitgenössische Kunst	
81	— Herbert Müller Guttenbrunn / Alphabet des anarchistischen Amateurs. Ausstellung in Waidhofen an der Ybbs.	1.500,00
	Saubach Elisabeth Maria	
82	— Niki Passath - Malerei ab 2008	2.000,00
	Schober Miro	
83	— Pointlessness - Kunst mit ohne Langweilig	4.500,00
	Schuster Klaus	
84	— Katalogförderung „Selbstbefriedigung und Abstraktion“	1.000,00
	Schwarz Reingard	
85	— Katalogbuch und Ausstellung „Man sieht nur was man denkt Aufzeichnungen und Notizen von Hannes Schwarz“	1.000,00
	Schweighofer Michaela	
86	— TO THE GREAT OUTDOORS - looking for ways to cope	5.000,00
	Stadler Kurt	
87	— Rendez-vous des Amis - Eine Konstellation von Kurt Stadler	3.000,00
	Stadtgemeinde Hartberg	
88	— Ausstellung „Ingrid Wiener: NorthWest Passage“	2.000,00
	Stadtgemeinde Hartberg	
89	— Ausstellung „Erwin Wurm“	2.000,00
	Steiermärkischer Kunstverein Werkbund	
90	— Steiermärkischer Kunstverein Werkbund Jahr 2020	3.500,00
	Styrian Summer Art	
91	— Styrian Summer Art 2020	12.000,00
	the smallest gallery - Verein zur Förderung junger Kunst	
92	— the smallest gallery - Ort für Fotografie - Programm 2020	3.000,00
	TONTO - Verein zur Förderung von des Künstlerinnen- und Künstlerkollektivs TONTO	
93	— Tonto-Comics - Jahrestätigkeit 2020	10.000,00
	Tzekova Veronika	
94	— schAUGEnuss	3.000,00
	Verein Camera Austria - Labor für Fotografie und Theorie	
95	— Jahrestätigkeit Camera Austria 2020	90.000,00
	Verein Steirische Eisenstraße (VESTE)	
96	— ERZBiennale: Mitten Drin-Im Leben, in der Kunst, im hERZen der Steirischen EISENstrasse	2.000,00
	Verein Steirisches Feuerwehrmuseum	
97	— Kunst- und kulturhistorische Ausstellung im Steirischen Feuerwehrmuseum Kunst & Kultur	25.000,00
	Wabl Christian	
98	— Die Zukunft Rußlands	2.500,00
	Wagner Eva Maria	
99	— Ombrosa	1.600,00
	Waitschacher Markus Raffael	
100	— VorOrt Stammtische + Portfoliosammlung	2.400,00
	Wolf Bernhard Mario	
101	— Katalog „Bernhard Wolf Arbeiten / works 2016-2020“	3.000,00
	Wolff-Plottegg Manfred	
102	— Buch RAUMZUCKUNGEN	1.000,00

Christina H. Romirer

| Stipendiatin
| Bildende Kunst

Ich arbeite an...

Abgüssen von Ästen, die ich letzten Jahr gesammelt habe. Außerdem arbeite ich an Fortune cookies aus Ton.

Ich arbeite mit...

unterschiedlichen Materialien. Im Moment hauptsächlich mit Gips und Ton.

In meiner künstlerischen Arbeit ist mir wichtig, dass...

unterschiedliche Materialien, Texturen und Versatzstücke von Gegenständen, die in unserem Alltag permanent präsent sind oder diesen prägen, bilden oft den Ausgangspunkt meiner Arbeiten. Diese werden in ihrer ursprünglichen Bedeutung hinterfragt und überprüft, aus ihrer originären Umgebung herausgelöst, transformiert und in einen neuen Kontext gestellt.

Was hat sich an meiner künstlerischen Praxis durch Corona verändert?

Im Grunde genommen habe ich so gearbeitet wie davor. Durch die vielen Lockdowns

besonders im ersten war es mir möglich viel Zeit im Atelier zu verbringen. Da im Moment nicht so viele Ausstellungen geplant sind, bzw. verschoben wurden, genieße ich es während des Arbeitens zu experimentieren und neue Techniken auszuprobieren und dabei neue Arbeiten zu entwickeln.

Gab es darin auch Positives/ konnte ich aus der Herausforderung für mich gewinnen?

Ich hatte das Glück, dass ich meinen letzten Sommer auf einer sehr schönen Residency in St. Virgil in einem quasi leeren Salzburg verbringen konnte.

Die großen Projekte des letzten Jahres konnten alle zwischen den Lockdowns stattfinden und eröffnen. So haben sich ein paar schöne Dinge gefügt. Phasenweise war alles sehr anstrengend, wobei es auch viele gute Zeiten gab. Durch die Corona Fonds für Künstler*innen ist auch viel von den finanziellen Sorgen weggefallen.



Studio-Momentaufnahme



Studio-Lektüre



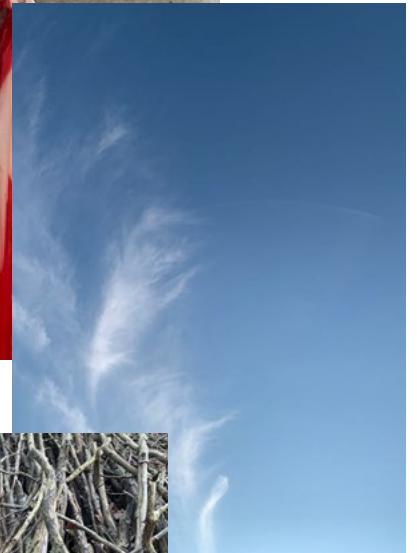
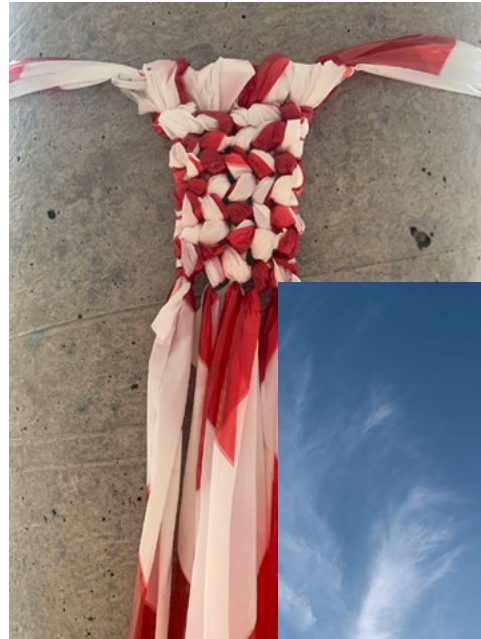
Selbstportrait bei der Arbeit

Ausstellung im öffentlichen Raum in Wien, der Aufbau hat auf einer Verkehrsinsel in Hietzing stattgefunden, für drei Tage habe ich meinen Arbeitsplatz ins Freie verlegt



Studio-View

Objekte
 die mir wichtig (geworden) sind...
 Absperrband, aus unter-
 schiedlichen Ländern
 Wolken und Wolkenformationen
 Äste



Die wichtigsten Arbeiten
 des letzten Jahres ...
 caution - do not
 cross, Absperrband, Sperr-
 holz, 220cm x 50cm x 110cm,
 Ausstellungsansicht: remote
 access, Hofstätten an der
 Raab

fortune cookies,
 oder ein zeitgenössisches
 Orakel, glasierter Ton
 tropical explosion,
 Kupfer, Beton, Plastik,
 Kabel, Klebenband Ausstel-
 lungsansicht: In der Schwe-
 be. Eine gewisse - wenn
 auch ungewollte - Akroba-
 tik, < rotor >, Graz



Musik und Klangkunst

Die veranschlagten Mittel werden für das breite Spektrum der Musik, Musiktheater und Klangkunst verwendet.

	4ME Scheifinger & Co GesBR	
1	3. Album des Acapella-Männervokalquartetts 4ME: LONG BRAUCHT	1.500,00
	a.mus.e – Austrian Music Encounter	
2	haus.kultur – Die steirischen Nachbarschaftskonzerte 2020	18.000,00
	a.mus.e – Austrian Music Encounter	
3	Sounding Jerusalem Festival 2020	7.000,00
	a.mus.e – Austrian Music Encounter	
4	Sounding Jerusalem Digital	2.500,00
	A.R.A.C.A. Austrian-Russian-Asian Culture Association – Österreichisch-Russisch-Asiatische Kulturgesellschaft	
5	KLASSIKA 2019	12.500,00
	Amerikanisches Institut für musikalische Studien (AIMS in Graz)	
6	AIMS – Voices of Summer 2020	30.000,00
	Art Mine – Verein zur Förderung des interkulturellen Austausches und Dialogs	
7	Tower of Songs	6.000,00
	Atelier Avant Austria, Künstlergemeinschaft Mag. Andreas Weixler und Mag. Se-Lien Chuang	
8	Künstlerische Projekte 2020	2.400,00
	Ausseer Barocktage	
9	Ausseer Barocktage 7. bis 9. August 2020	2.500,00
	AV – Kulturverein disko404	
10	Jahresprogramm 2020	2.000,00
	BACKWOOD – Verein zur Förderung kultureller Veranstaltungen	
11	Veranstaltung von mind. 5 Konzerten aus dem Bereich Singer/Songwriter, Folk, Pop	1.400,00
	Banhashemi Siavosh	
12	Schwere Leichtigkeit / Literatur – Musiktheater – Performance	2.000,00
	Béla Bartók Internationale Musikgesellschaft Österreich	
13	Meisterkurs für TeilnehmerInnen am Béla-Bartók-Klavierwettbewerb 2020	2.000,00
	Berger Clemens	
14	Kunst im öffentlichen Raum – Moving Stage	1.500,00
	BG/BRG und Musikgymnasium Dreihackengasse	
15	40 Jahre BG, BRG und Musikgymnasium Dreihackengasse. Konzert: Fusion	3.500,00
	Bolterauer Herbert	
16	Abendmusiken Mariahilf Jahresförderung 2020	4.000,00
	Bramberger Leonie Fanny Xenia	
17	Added Values Albumproduktion der Band Land of Ooo	1.000,00
	Brecher Siegmund u. Mitges. Ges.b.R.	
18	Edi Nulz: Meganan. CD/LP – Produktion	2.000,00
	Brugner Simon Martin Silvester	
19	Introduce Yourself – Candlelight Ficus	2.000,00
	CAPELLA LEOPOLDINA – Ensemble für Alte Musik	
20	Jahresbasisförderung 2020	3.500,00
	Carneiro de Oliveira Luis Andre	
21	Meretrio on Tour 2020	3.200,00
	Cellar Sessions – Verein zur Förderung kultureller Veranstaltungen	
22	Veranstaltung von mind. 3 Konzerten	1.000,00
	chmafu nocords – Verein zur Förderung von Experimentalmusik und Alternativkunst	
23	Interpenetration Konzertreihe und Festival 2020/2021	4.500,00
	chor pro musica graz	
24	Magnificat	2.000,00
	chorforum.gleisdorf	
25	Auftragskomposition Elisabeth Harnik	3.000,00
	Chorgemeinschaft – mondo musicale – Vokalgruppe	
26	Aufführung des Deutschen Requiems von Johannes Brahms in der Basilika Stift Rein	2.000,00



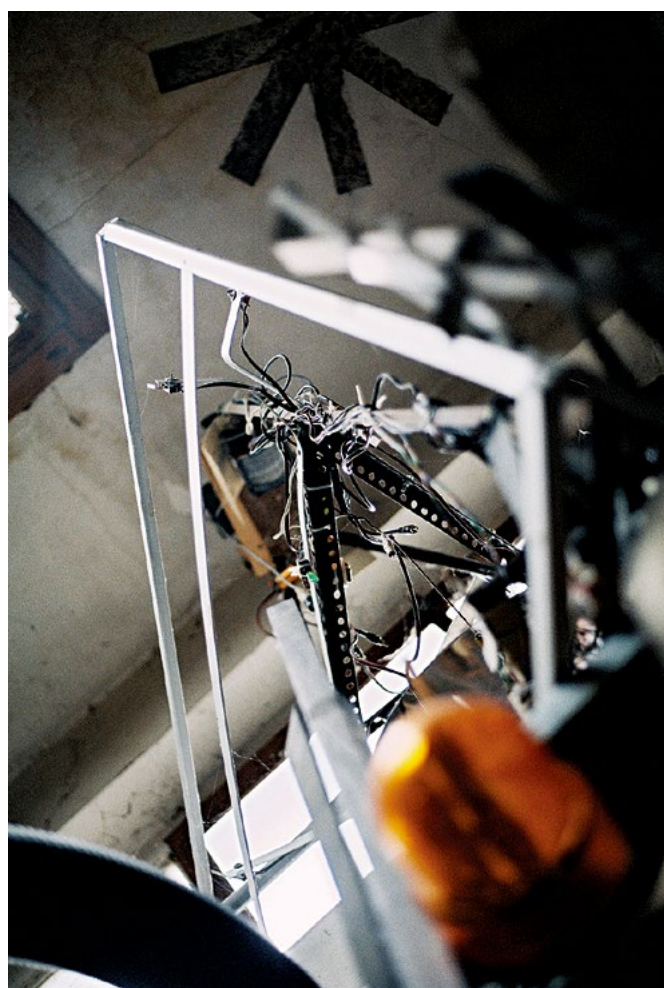
Winfried Ritsch
Spotlight
S. 24

Chorverband Steiermark	
27	Voices for Future – ein semivirtuelles Chorfestival 20.000,00
Christof Alexander	
28	Debut-Album des Duos DESUSTU 500,00
colluvio Verein für Kammermusik und die internationale Jugend	
29	colluvio CHAMBER MUSIC Academy 2020 5.000,00
Cop Ana	
30	Debutalbum – Ana Cop und Thilo Seevers 2.000,00
die andere saite – Verein zur Förderung Neuer Musik	
31	Eine Konzertreihe Neuer Musik aus Graz 4.000,00
Diwiak Paul Josef	
32	Schwoaz auf Weiß 1.000,00
Döffinger Claudia	
33	Album Release Tour von ELiNOR in D/CH 3.500,00
Döffinger Claudia	
34	Debütalbum ELiNOR 500,00
Edlinger Barbara	
35	Kósmos1850 2.000,00
Ensemble Zeitfluss	
36	Konzertreihe Ensemble Zeitfluss 2020 10.000,00
Eriksson Karel Erik	
37	Sound Pollution Eclectic Schweden-Tournee 3.500,00
ESTA – Vereinigung der Lehrenden für Saiten-Instrumente in Österreich	
38	Jahresförderung 2020 500,00
Fabjancic-Lagger Tjasa	
39	CD-Produktion „Miniaturen“ 1.500,00
FAT TUESDAY – Verein zur Förderung junger Jazzmusiker	
40	Jahresprogramm des Vereins Fat Tuesday 12.000,00
Feigl Siegfried	
41	Jazz Orchester Steiermark 12.600,00
Feigl Siegfried	
42	Live Music Graz – tubes 2020 12.000,00
Flik & Flik Event OG	
43	Austrian Ukulele Festival 2020 5.400,00
folk.art – Verein zur Förderung kultureller Aktivitäten	
44	Jahresprogramm 2020 4.500,00
Fournier Andrea Carina	
45	G. Ph. Telemann: Matthäuspassion 1730 1.000,00
Frauen Komponieren	
46	Frauen komponieren – Projekt an höheren und mittleren Schulen 1.000,00
Freunde der Gitarrenkunst	
47	Internationales Gitarrenfestival Seckau 2020 (20 Jahr Jubiläum) 3.000,00
Freunde der Tage der Alten Musik in Pöllau	
48	Tage der alten Musik Pöllau 2020 5.000,00
Freunde des historischen Musiktheaters	
49	Stille Nacht – Ein Notenblatt des Himmels 2.700,00
Freundeskreis Evangelischer Kirchenmusik an der Heilandskirche	
50	Konzertreihe zeitaktueller Werke 1.500,00
Gesellschaft der Domchorfreunde in Graz	
51	Höhepunkt der oratorischen Literatur von Fux bis Strawinsky 10.000,00
Gesellschaft der Freunde der Oper in Graz	
52	Waldfräulein 2.500,00
Grazer Kapellknaben – Grazer Knabenchor	
53	Jahrestätigkeit 2020 mit Musiktheater-Schwerpunkt 4.050,00
Grazer Konzertagentur Hütter KG	
54	Steirisches Kammermusik Festival 30.000,00
Grazer Sommerkonzerte-Konzertverein	
55	Kulturtag Naturpark Südsteiermark 13.500,00
Grazer Universitätschor – Chor der Karl-Franzens-Universität, der Erzherzog-Johann-Universität und der Medizinischen Universität	
56	Semesterkonzert J. Haydn „Die Jahreszeiten“ 1.000,00

„Klangräume jenseits des Menschlichen und Göttlichen“

Fotos: Katharina Sieghartsleitner

Winfried Ritsch
ANDRZEJ-DOBROWOLSKI-KOMPOSITIONSPREIS-
Musik, Komposition



Der Preisträger Winfried Ritsch meint, die Bezeichnung Medienkünstler komme ihm an nächsten, aber auch nur deshalb, weil konzeptionelle und algorithmische Komposition mittlerweile ein anerkannter Teil der Medienkunst seien.



Ich beschäftige mich mit „Auditory Virtual Environments – AVE“, in dem es darum geht, Klangumgebungen zu erschaffen, die mit virtuellen Elementen ausgestattet sind. Dadurch entstehen Klangräume jenseits der Physik – Akustiken, die real nicht da sind. So wird das Klangerzeugen vom Menschen entkoppelt: Die Orgelpfeifen pfeifen Töne, die von einem Computer gesteuert werden.

Winfried Ritsch



Emiliano Sampaio
Moodboard
S. 28

Grenzner Matheu Anna		
57	___ Plom(a) I - choreo-musikalische Performance um Stille und Gewicht ..	1.500,00
Grössler Manfred		
58	___ Musikalische Betreuung der steirischen Pflegeheime	1.000,00
Grrrls Kulturverein		
59	___ Grrrls Aktivitäten 2020	5.400,00
Gurt Franz Wolfgang		
60	___ Hella Comet Konzerte und Tourneen 2020/21	2.900,00
Hattinger Wolfgang		
61	___ Jahresförderung Ensemble scene instrumental	10.800,00
Hölbling Daniela		
62	___ Duo VIOLARRA - Saitenspiel	500,00
Hons Manuel Peter		
63	___ SOLD OUT!	447,00
Hütter Erich		
64	___ Sozio-kultureller Arbeitsaufenthalt in Südafrika	1.000,00
IMPULS - Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik		
65	___ Laufende Veranstaltungen von impuls	46.000,00
Internationale Gesellschaft für neue Musik, Sektion Österreich		
66	___ Projektjahr 2020	2.000,00
Internationaler Musik- und Theaterverein I.S.O. Deutschlandsberg		
67	___ 26. Internationaler Gesangswettbewerb Ferruccio Tagliavini & 29. Internationale Belcanto-Akademie 2020	30.000,00
Interpannonischer Concertverein		
68	___ Konzertprogramm 2020	20.000,00
JBBG Jazz Bigband Graz		
69	___ Jahresförderung 2020	25.000,00
Junge Konzerte Graz - Kunst- & Kulturverein		
70	___ Verdi Requiem - 75 Jahre Frieden	1.500,00
Kaiser Jessica Miriam		
71	___ SONify - Festival of Music and Artistic Research	1.500,00
Kammerorchester Lipizzanerheimat		
72	___ Orchesterkonzerte im Bezirk Voitsberg und darüber hinaus	2.500,00
Kaufmann Timo		
73	___ Modern Composers Channel	4.000,00
Keller Anna		
74	___ Grazias CD-Presentation Tour	500,00
KIM - Verein zur Förderung von Popkultur		
75	___ spotted	3.000,00
Kirchenmusikverein Hartberg		
76	___ Jahrestätigkeit 2020	2.700,00
Klement Katharina		
77	___ Verführung Musik / Text Katharina Klement, Lesung Marlene Streeruwitz	750,00
Köhler Nora		
78	___ ALIBIS Album-Produktion der Band „Bird of the Year“	1.000,00
Konzertvereiniung Die junge Philharmonie Wien		
79	___ Junge Philharmonie - Stipendien Steirische Orchestemusikerinnen	1.500,00
Kulmer Jürgen Markus		
80	___ Safe Gigs	1.500,00
kultur - land - leben		
81	___ Philharmonische Klänge - HÖRgenuss	15.000,00
kultur - land - leben		
82	___ 1. Jubiläumskonzert: 850 Jahre Pfarre Riegersburg	2.500,00
Kulturforum Weiz		
83	___ Internationales Jugendmusikfestival Steiermark - Zeitgenössisches Festival für Volksakrobatik, Musik und Crossover	8.000,00
Kulturkreis der Stadtgemeinde Deutschlandsberg		
84	___ Deutschlandsberger Klavierfrühling Konzertreihe des Kulturkreises, Live vorm Rathaus	50.000,00
Kulturverein ARS STYRIA		
85	___ Fest der Religionen 2019	3.000,00

	Kunsthalle Streeckhammerhaus – Verein für Zeitgenössische Kunst	
86	— Kulturveranstaltungen 2020	2.500,00
	Kunstverein Stadl-Predlitz	
87	— DAS ERDBEBEN IN CHILI. Eine Neue Volksoper.	29.500,00
	Kuo Chien-Ching	
88	— Konzertreihe Metamorphose 2020	1.800,00
	Kürzl Gerhild	
89	— Fish & Gigs Jahresprogramm & 20-jähriges Jubiläum	1.500,00
	Kysela Leo	
90	— 30 Jahre SOULY NIGHTS – Club Live Festival	1.500,00
	Leibnitz KULT – Verein für kulturelle Nahversorgung	
91	— Jazzfestival Leibnitz	30.000,00
	Leibnitz KULT – Verein für kulturelle Nahversorgung	
92	— Leibnitz Kult / Galerie Marenzi, Bluestage, Seggauer Matineen, Grottenhof und laufende Kulturarbeit	30.000,00
	Luef Berndt	
93	— Berndt Luef & Jazztett Forum Graz 2020	4.000,00
	Mani Zahra	
94	— Topolò memories and landscapes	3.400,00
	Marktgemeinde Gleinstätten	
95	— 41. Saison Schlosskonzerte Gleinstätten 2019/2020	8.000,00
	Marktgemeinde Irdning-Donnersbachtal	
96	— Internationale Kammermusik + meisterskurs Tage	8.000,00
	Marktgemeinde Pöllau	
97	— Veranstaltungen für das Kulturreferat – ABO Konzerte 2020	2.000,00
	MICA (MUSIC Information Center AUSTRIA)	
98	— Fortführung Steiermark Channel	1.000,00
	Miguel Martinez Cristina	
99	— Cristina Miguel Martinez – Ramé Project CD Produktion	1.500,00
	Mozartgemeinde Graz	
100	— Konzertreihe Meerschein Matineen & Abendkonzerte	1.000,00
	MURGALERIE – MURVORSTADT Kultur-Werbeverein	
101	— MUR – Szene – GRAZ 2020 Weltmusik am Mariahilferplatz	13.500,00
	Musik und Kulturverein Ernte	
102	— ERNTE 2020 Musik- & Kunstfestival	1.500,00
	Musikalische Jugend Österreichs (Jeunesses Musicales)	
103	— Jahresförderung Konzerttätigkeit der Jeunesse-Standorte in der Steiermark 2020 sowie Unterstützung des KinderMusikCamps 2020 in Mariazell	10.000,00
	Musikverein für Steiermark	
104	— Organisation und Durchführung von Klassischen Konzerten im Stephanien-, Kammermusik- und Barocksaal	210.000,00
	Musikverein für Steiermark	
105	— Landesjugendsymphonieorchester Steiermark in der Grazer Stadthalle: Ein Konzert für Österreich aus der Steiermark	10.000,00
	Musikverein Klangrede	
106	— Green Guitar Youth Festival Graz	1.000,00
	Neuberger Kulturtage	
107	— Neuberger Kulturtage 2020	14.000,00
	Neue Hofkapelle Graz – Barockorchester	
108	— Basisförderung Neue Hofkapelle Graz	12.000,00
	Novak Manfred Peter	
109	— Murauer Orgelsommer 2020	2.000,00
	NOW! Oper der Gegenwart, Verein zur Förderung von musiktheatralischen Formen des zeitgenössischen Musik- und Theaterschaffens	
110	— Self-Portraits in Imaginary Places (11. Produktion)	2.000,00
	Offbeat Ranch – Verein zur Förderung kultureller Vielfalt	
111	— WHERE SWALLOWS FLY BACKWARDS 2020	1.000,00
	Orchestermusikverein Hartberg	
112	— Schlosshof-Serenade 2020	2.500,00
	Orgelland Steiermark	
113	— Orgelfrühling Steiermark 2020	13.500,00

Emiliano Sampaio

Stipendiat
Musik

Portrait bei der Arbeit



Wichtige Objekte



Studio-Snack



Open

Ich arbeite an...
meiner
Dissertation.

live zu spielen ist
derzeit nicht möglich,
aber ich freue mich
darauf.

Ich arbeite mit...
Liebe.

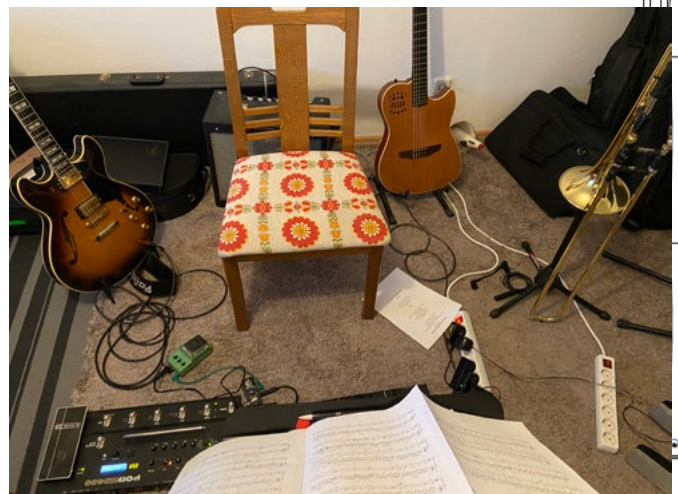
Gab es darin auch Positives/
konnte ich aus der Herausfor-
derung für mich gewinnen?

In meiner künstlerischen
Arbeit ist mir wichtig, dass...
ich Zeit fürs
Leben habe.

Sicher, man fin-
det immer etwas Positi-
ves wenn man will. Ich
habe gelernt, wie man
zuhause allein Musik
aufnehmen kann, wie man
Videos editiert, ich
habe viel komponiert
und habe gesund gelebt
- mit viel Sport - und
leckeres Essen selber
gekocht.

Was hat sich an meiner
künstlerischen Praxis
durch Corona verändert?

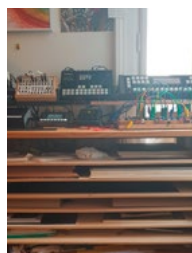
Diese Coro-
na-Krise ist sehr
tragisch aber ich habe
diese Zeit genutzt und
schreibe meine Disser-
tation fertig. Musik



Studio-Momentaufnahme

	Österreichische Johannes Brahms-Gesellschaft	
114	Internationales Brahmfest Mürzzuschlag und Museumskonzerte	12.500,00
	Percussion Artists. Verein zur Förderung von zeitgenössischer Musik und Performance	
115	Characters	2.000,00
	PERCUSSION MEETS IDENTITY – Verein zur Förderung der musikalischen und persönlichen Entwicklung von jungen Musikerinnen und Musikern	
116	PERCUSSIONISTS UNITED 2020	7.000,00
	Pfleger Ewald	
117	Opus – Tonight At The Opera	2.500,00
	Pinter Ute	
118	open music. Eine Konzertreihe aktueller Musik in Graz	19.000,00
	PLATOO – Plattform für Songwriter	
119	Plattform zur nachhaltigen Förderung der Songwriter-Musik mit Augenmerk auf heimische KünstlerInnen	20.000,00
	Pollanz Wolfgang Karl	
120	Les Machines Molles The Fox and other stories	500,00
	Pörtl Barbara	
121	Das Opernkarussell	15.000,00
	Präsent Gerhard Arnold	
122	Jahresprojekte 2020	1.500,00
	Präsent Gerhard Arnold	
123	Jahresprojekte 2021	1.500,00
	ProjektPopCulture Gesellschaft zur Förderung der Popkultur und der Kulturwirtschaft m.b.H.	
124	p.p.c. – Live Bühne 2020	10.000,00
	Prykhodchenko Mykyta	
125	Der Garten der Pfade die sich verzweigen	1.800,00
	Punk Verein Austria	
126	Jahresförderung für die Organisation eines Festivals und von Konzerten im Raum Graz und Graz-Umgebung	1.000,00
	Pustelnik Tobias Sebastian	
127	CD-Produktion „Tobias Pustelnik Quartett“	500,00
	Pyvovarov Anton	
128	Jährliches Konzert für Inneren Frieden in Graz	1.400,00
	Pyvovarov Anton	
129	Music of Anton Pyvovarov – Special Edition	500,00
	Reisinger Siegfried	
130	JAZZliebe – spring 2020, die 6. oststeirischen JazzFesttage	3.000,00
	Rom Mario Peter	
131	Mario Roms Interzone – Eternal Fiction	2.500,00
	Royal Garden Jazz Club	
132	Jahresprogramm 2020	10.000,00
	Rwandesisch-Österreichischer Kulturverein (RÖK)	
133	Rwandesisches Picknick 2020	500,00
	Sakrale Musik Graz-Mariatrost	
134	Aufführung von Konzerten	5.000,00
	Saltiel Aron Meir	
135	Lieder einer vergessenen Welt	1.050,00
	Schallfeld – Kulturverein für zeitgenössische Klangkunst	
136	Saison 2020 „Die Zeit und ihre Geister“	15.000,00
	Schechtner Oswald	
137	Jazz/Ethno/Improvisierte Musik in Krumegg	5.000,00
	Schiller Christian Friedrich	
138	WERKE 2020	1.500,00
	Schrettner Hannelore	
139	Internationale Musikwoche Großlobming / St. Marein	1.500,00
	SevenCircles – Verein zur Förderung von zeitgenössischen Musik-Aufführungen und interdisziplinären Kunstprojekten	
140	Schönberg 12§21	1.500,00
	Solman Marko	
141	Prohibition Stompers CD-Aufnahme	1.000,00
	Sorokina Helena	
142	VOICE.ONLY: Shades of Solitude	8.000,00

	Soundportal Veranstaltungen GmbH	
143	— Live in concert	10.000,00
	Soundportal Veranstaltungen GmbH	
144	— STYRIAN SOUNDS - Festival der steirischen Popkultur	22.000,00
	Soundportal Veranstaltungen GmbH	
145	— Local Heroes Bandwettbewerb 2020	8.000,00
	Stadtgemeinde Bad Aussee	
146	— Neujahrskonzert mit dem Großen Streich-Orchester der Bürgermusikkapelle Bad Aussee	1.500,00
	Stadtgemeinde Hartberg	
147	— ClariArte 2020 Meisterkurse	3.300,00
	Stadtgemeinde Judenburg	
148	— Kulturfestival Judenburger Sommer	17.500,00
	Stadtgemeinde Kapfenberg	
149	— Konzertzyklus im Abonnement 2019/2020	5.850,00
	Stadtgemeinde Leoben	
150	— LE-Kultursommer mit Sommerphilharmonie Leoben	15.000,00
	Steinhauser Stefan Frank	
151	— CD-Produktion „Travelling without moving - Weltmusik auf der Gitarre“	500,00
	Steirische Kulturstraße	
152	— Kulturkalender - Steirische Kulturstraße 2020	15.000,00
	Steirische Kulturveranstaltungen GmbH	
153	— styriarte 2020	850.000,00
	Steirische Kulturveranstaltungen GmbH	
154	— recreation 2020	130.000,00
	Steirische Kulturveranstaltungen GmbH	
155	— PSALM 2020	45.000,00
	Steirische Stifts- und Schlosskonzerte	
156	— Steirische Stifts- und Schlosskonzerte	10.000,00
	Steirischer Tonkünstlerbund (STB)	
157	— Jahresprojekte 2020	9.000,00
	Stockwerkjazz - Verein zur Förderung von Jazz und anderer kultureller Aktivitäten in der Steiermark	
158	— Ganzjährige Konzertreihe STOCKWERKJAZZ 25. Jahre STOCKWERKJAZZ	25.000,00
	Stockwerkjazz - Verein zur Förderung von Jazz und anderer kultureller Aktivitäten in der Steiermark	
159	— Jazz aus der Corona Quarantäne OnQ20 Kollektive Graz - Wien	1.150,00
	Stolz Christian Markus	
160	— CD-Tonträger-Produktion mit anschließender Live CD-Präsentations-Tour	1.000,00
	Strasser Gerald Anton	
161	— CD-Produktion „New York Rain“ der Band Thanx	500,00
	Studio Dan - Verein für Neue Musik	
162	— Jahresprogramm 2020	8.000,00
	Studio Percussion Graz	
163	— Basis- und Programmkosten 2020	30.000,00
	Stützle-Felber Robert Karl Heinz	
164	— Robert Stützle & Tres Alegrias: Sounds	1.000,00
	Stützle-Felber Robert Karl Heinz	
165	— CD „ANOTHER TOMORROW“, CD „BLUE MARBLE“	3.000,00
	Styrian Klezmer Connection	
166	— Jahresplan 2020	3.600,00
	Styrian Klezmer Connection	
167	— Vocal Klezmer Sounds	1.500,00
	Tourismusverband Fehring	
168	— Most +Jazz	10.000,00
	Tourismusverband Region Bad Radkersburg	
169	— Big Band Festival Bad Radkersburg - Workshop & Konzerte	2.000,00
	V:NM, Verein zur Förderung und Verbreitung Neuer Musik	
170	— 12. und 13. V:NM Festival, Styrian Meetings 6	22.000,00
	Verein zur Förderung der grenzfreien südoststeirischen Jazzliebe/Ljubezen	
171	— Jazzliebe / Ljubezen 2020	5.000,00



Alfred Lenz
Moodboard
S. 34

	Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Graz, Herz-Jesu	
172	Beethoven-Jahr 2020	2.000,00
	Verein zur Förderung der Musikklassen am BG/BRG Kapfenberg	
173	Erarbeitung und Aufführung des Musicals: 9 to 5 von Dolly Parton	2.000,00
	Verein zur Förderung und Verbreitung gegenwärtiger Vokalmusik	
174	Jahresprogramm 2020 von Cantando Admont	10.000,00
	Verein zur Pflege und Förderung Kammermusikalischer Entwicklungen in Österreich	
175	ARSONORE – Internationales Musikfest Schloss Eggenberg Graz	40.000,00
	Verein zur Veranstaltung und Förderung der Konzertreihe musikabendeGRAZ	
176	Konzertreihe musikabendeGRAZ 2020	4.000,00
	vokal.total	
177	vokal.total – International A Cappella Competition Graz – 20-jährige Jubiläumsausgabe	10.000,00
	WAGNER FORUM GRAZ Kulturverein	
178	Generalversammlung Wagner Forum Graz mit Sonderprogramm anlässlich des 25-jährigen Bestandes	2.500,00
	WAKMUSIC – Verein zur Förderung junger Bands	
179	Jahrestätigkeit wakmusic – Styrian Bandsupport	12.000,00
	Wally Norbert Johannes	
180	The Base – Tourförderung	2.728,00
	WERK.02 – Verein zur Förderung kultureller Kommunikation	
181	Zwölfteilige Konzert- und Veranstaltungsreihe 2020	4.050,00
	Wien – Tel Aviv. Verein zur Erhaltung der österreichisch-jüdischen Kultur in Israel und für den interkulturellen Austausch	
182	Österreichische Kulturtage in Tel Aviv. Walzer, Csardas und Klezmer Melodien	3.000,00
	Wirtschaftshilfe für Studierende Steiermark (WIST Steiermark)	
183	Organisation des laufenden Konzertbetriebes und des Musikfestivals Herbstzeitlose	10.000,00
	Wressnig Raphael Rainer	
184	Tourneekostenzuschuss – Raphael Wressnig & The Soul Gift Band“	3.500,00
	Wressnig Raphael Rainer	
185	Soul & Funk Sessions	1.500,00
	ZARGENTUR Projekt GmbH	
186	SPRINGFESTIVAL	80.000,00

Alfred Lenz

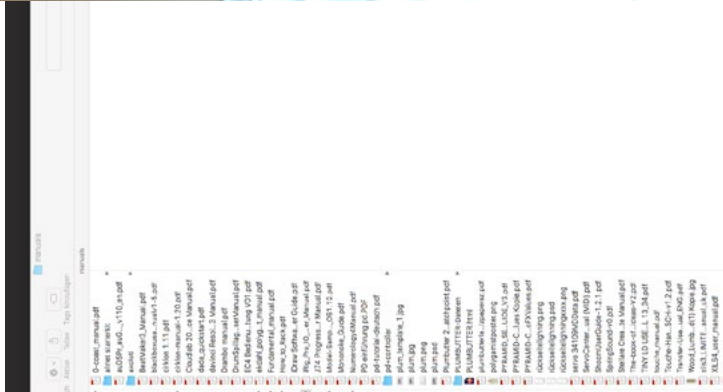
Stipendiat
Musik / Bildende Kunst

Selbstportrait bei der Arbeit



Ideenzettelkasten

Studio-Lektüre



Ich arbeite an...
Bewegung als
Methode zur Herstellung
und Darstellung von
Konstellationen.

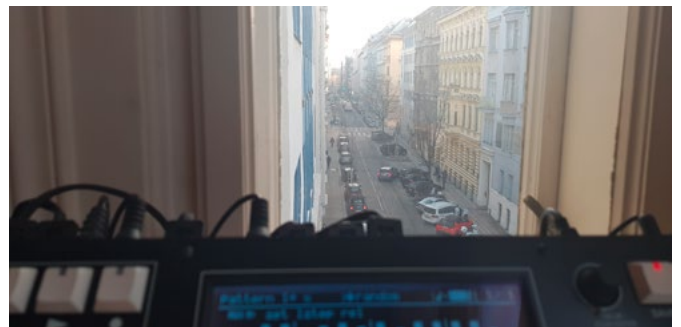
Input ist
digitaler geworden,
ich habe mehr Zeit am
Computer verbracht als
je zuvor. Der physisch
zwischenmenschliche
Austausch hat sich
reduziert.

Ich arbeite mit...
der Zeit.

In meiner künstlerischen
Arbeit ist mir wichtig, dass...
sie mich selbst
überrascht oder un-
erwartete Ergebnisse
liefert.

Gab es darin auch Positives/
konnte ich aus der Herausfor-
derung für mich gewinnen?
Ich hatte mehr
Zeit für Organisatori-
sches.

Was hat sich an meiner
künstlerischen Praxis
durch Corona verändert?



Studio-View



Wichtige Corona-Objekte



Regenbogensammelregal

Darstellende Kunst

Die veranschlagten Mittel im Bereich der Darstellenden Kunst sehen eine finanzielle Unterstützung der Sparten Tanz und Performance und freie Theater vor.

aXe:: Förderung inklusiver Kulturprojekte OG	
1	Projekt „Brücken bauen GKS Grazer Kreativ-Schule (laufender Betrieb)“ 6.300,00
Benke Alexander	
2	Die Verwandlung - Nach einer Erzählung von Franz Kafka 3.600,00
Blassnig Wolfgang	
3	Jahresaktivitäten Quasi-Quasar-Theater 2020 4.000,00
Blauensteiner & Kanzian OG	
4	Jahrestätigkeit werkraumtheater 19.500,00
Boulevardtheater und Komödie Graz	
5	Wiederaufnahme der deutschsprachigen Erst-Aufführung der Produktion: Der Club der Hypochonder von Maggie W. Wrightt 2.250,00
Boulevardtheater und Komödie Graz	
6	Deutschsprachige Erstaufführung der Komödie: Der Club der Hypochonder mit insgesamt 21 Vorstellungen 2.500,00
Bum Bum Pieces Theater- und Kulturverein	
7	ALT - Ein Robotermusical 1.000,00
Danielis Tomas	
8	Projekt 46 1.990,00
Das andere Theater, Interessengemeinschaft Freie Theater Steiermark	
9	Jahresprogramm Das andere Theater, Interessenvertretung 60.000,00
Das Planetenparty Prinzip - Theater- und Kulturverein	
10	Jahresprogramm 2020 - Künstlerische Projekte und Struktur 13.500,00
Das Planetenparty Prinzip - Theater- und Kulturverein	
11	Bitte spiel mich Online Ein adventure game mit echten Menschen 7.000,00
Das Planetenparty Prinzip - Theater- und Kulturverein	
12	Das Space Maze Game 3.500,00
Das Podium - Theaterverein	
13	Theater-Projekte 2020 1.500,00
Die RabtaldirndlIn - THEATERGRUPPE	
14	Jahrestätigkeit 2020 35.000,00
Die RabtaldirndlIn - THEATERGRUPPE	
15	Tournee-Förderung „DU GINGST FORT“, St. Stefan im Rosental 500,00
Die Wetterleuchten - Verein für Kulturprojekte zum Thema Klimawandel	
16	Lass Uns Fichten 6.000,00
Doujenis Daniel	
17	COHEN. Ein Abend mit Gedichten von Leonard Cohen 2.250,00
Europäische Theaternacht	
18	Europäische Theaternacht 2020 1.000,00
Follow the Rabbit - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	
19	Basis- und Programmkosten 24.000,00
Follow the Rabbit - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	
20	Mongos 1.500,00
Follow the Rabbit - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	
21	He for She 1.500,00
Follow the Rabbit - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	
22	Ein Schaf fürs Leben 1.050,00
Follow the Rabbit - Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	
23	Vergesst Zwerg Nase 450,00
Freier Thaterverein ASOU	
24	Theater-Produktionen und Betrieb Theater Asou 16.000,00
Freier Thaterverein ASOU	
25	Pinguin Fishing 1.450,00
Freier Thaterverein ASOU	
26	Das Kleine Ich bin Ich 3.200,00

	FREIRÄUME – Internationaler Verein für kreatives Gestalten	
27	___ Internationale Sommerakademie für Theater, Graz, 2020	6.000,00
	Fritsch Veronika Elisabeth	
28	___ Tanztheater Tangram: shakespeare short cuts – ein choreographischer Zugang zu Shakespeares Dramen	1.500,00
	Gutmann Daniela	
29	___ FAST GLORY Performance	1.350,00
	Horti Krisztina Emese	
30	___ The Dark Side of the Moon	8.000,00
	Hüneke-Ferrer Kirsten-Anastasia	
31	___ Requiem for a dancer	3.000,00
	iMPULS Aussee – Verein zur Förderung ganzheitlicher Persönlichkeitsentwicklung	
32	___ iMPULS Aussee – CAFÉ MELANGE 2020/21	2.000,00
	in petto – Kulturverein für interdisziplinäre darstellende Kunst	
33	___ Muthase – ein Kindertheaterstück	4.000,00
	InterACT – Verein für Theater und Soziokultur	
34	___ Künstlerisches Programm 2020	35.000,00
	Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	
35	___ IG-Netz	23.020,00
	Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	
36	___ IG-Netz 2021	25.796,00
	Kulturverein theaterzentrum deutschlandsberg	
37	___ Jahrestätigkeit 2020	50.000,00
	LAUT! – Landesverband für außerberufliches Theater in der Steiermark	
38	___ Jahresprogramm 2020	18.000,00
	Lechthaler – Belic Theaterverein	
39	___ Spielplan „MEHR IN SICHT“ 2020	9.000,00
	MÄRCHENSOMMER	
40	___ Märchensommer Steiermark	20.000,00
	Mezzanin Theater – Experimentelles Kinder- Jugend- und Erwachsenentheater	
41	___ Jahrestätigkeit Mezzanin Theater 2020	45.000,00
	Mezzanin Theater – Experimentelles Kinder- Jugend- und Erwachsenentheater	
42	___ KuKuK – Regionales Theaterfestival für junges Publikum in der Steiermark	40.000,00
	Mezzanin Theater – Experimentelles Kinder- Jugend- und Erwachsenentheater	
43	___ „La vita mi piaggio“ (1)	400,00
	Mezzanin Theater – Experimentelles Kinder- Jugend- und Erwachsenentheater	
44	___ „La vita mi piaggio“ (2)	550,00
	Mezzanin Theater – Experimentelles Kinder- Jugend- und Erwachsenentheater	
45	___ Anna und die Wut	750,00
	Moar Valentina	
46	___ Dance On Screen Festival 5. Edition	10.500,00
	Mondobyondo – spartenübergreifender Verein für Kunst- und Kultursymbiosen neuer Art	
47	___ Froschkonzert 2020	4.000,00
	Musical-Festspiel-Ensemble Hartberg	
48	___ Musical Festspiele Schloss Hartberg 2021 Neuinszenierung Jesus Christ Superstar	3.000,00
	Ninja Guru Werbeagentur OG	
49	___ SHE	3.000,00
	Organisation X – Büro für Gestaltung und Veranstaltungsorganisation GmbH	
50	___ Festival La Strada	300.000,00
	Organisation X – Büro für Gestaltung und Veranstaltungsorganisation GmbH	
51	___ Festival Cirque Noel 2020/2021	12.000,00
	Pawlata Stefan	
52	___ Männerwelten XY – Des Schicksoi Zufoi oder Tombola Chronik eines Kriminalfalls	600,00
	PERFORMANCEINITIATIVE 22 – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanzprojekte	
53	___ Jahresvorhaben 2020	31.500,00
	Projektschule Graz	
54	___ Wir regeln das – Entwicklung und Aufführung eines Theaterstücks	1.000,00
	Quadrat – Verein für deterritoralisierte Kunst und Theater	
55	___ Jahresprogramm 2020	15.000,00



Viola Hammer
Spotlight
S. 40

	Quadrat – Verein für deterritoralisierte Kunst und Theater	
56	___ Wiederaufnahme „Blaubart“ von Max Frisch	1.500,00
	Schlossfestspiele Piber – Kulturverein Theater absolut	
57	___ Schlossfestspiele Piber	30.000,00
	Schmid Tanja	
58	___ Soziokultureller Arbeitsaufenthalt in Südafrika 2020	800,00
	Stadtgemeinde Leoben	
59	___ dasneuestadttheater im Stadttheater Leoben	15.000,00
	Steinbauer & Dobrowsky GesbR	
60	___ Jahrestätigkeit Theater	13.000,00
	stemos.project – Verein zur Produktion und Veranstaltung kultureller Projekte	
61	___ Theater-Projekt „Das Mass der Dinge“	500,00
	Tanz Graz – Verein für die zeitgenössische Szene in der Steiermark	
62	___ Jahrestätigkeit 2020	8.100,00
	Theater am Lend (Arge Tanz- und Theaterstudio Graz)	
63	___ Theater am Lend – Programm	10.000,00
	Theater am Lend (Arge Tanz- und Theaterstudio Graz)	
64	___ „Chorus – Orestie reloaded“	3.500,00
	Theater FEUERBLAU – Verein zur Förderung darstellender Kunst	
65	___ Aktivitäten Theater Feuerblau 2020	16.000,00
	Theater FEUERBLAU – Verein zur Förderung darstellender Kunst	
66	___ „Der Grüffelo“ – Wiederaufnahme im FRida & fred	2.150,00
	Theater FEUERBLAU – Verein zur Förderung darstellender Kunst	
67	___ „Der Grüffelo“ – Gastspiel bei der Kinder-Kultur-Woche in Linz	1.200,00
	Theater im Bahnhof	
68	___ Jahrestätigkeit – GEHT DAS. Das TIB 2020	160.000,00
	Theater im Bahnhof	
69	___ Gastspiel-Förderung Schwanberg: Sohn Angenommen du bist die Mutter eines Radikalen	200,00
	Theater im Keller (Die Spielvögel)	
70	___ Spieljahr 2020	45.000,00
	Theater KAENDACE	
71	___ Theater-Projekt 2020	10.000,00
	Theater KAENDACE	
72	___ Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten von Alessandro Baricco	2.250,00
	Theater KAENDACE	
73	___ Peter Handke Selbstbezeichnung / A Bao A Qu	1.500,00
	Theater Oberzeiring – Verein für darstellende Kunst	
74	___ Jahrestätigkeit / Spielzeit 2020	50.000,00
	Theater- und Musiktheaterverein Hof-Theater-Höf	
75	___ Demut vor deinen Taten?	3.400,00
	Theater- und Musiktheaterverein Hof-Theater-Höf	
76	___ Jedermanns Erbe 2.0 (keine Wiederaufnahme!)	3.490,00
	Theaterfabrik	
77	___ Theaterfabrik Jahresprogramm 2020	10.000,00
	Theaterland Steiermark Festivalveranstaltungs GmbH	
78	___ Theaterland Steiermark – die theaterfeste der regionen	270.000,00
	Theatermerz, Verein für darstellende Kunst	
79	___ Jahrestätigkeit Theatermerz	20.000,00
	Theaterrunde Murau	
80	___ Kulturelles Saisonprogramm der Stadt Murau	9.000,00
	uniT GmbH	
81	___ DRAMA FORUM (mit internationalen Kooperationen) und KUNSTLABOR Graz	125.000,00
	uniT GmbH	
82	___ School of Participation – EU Projekt im Rahmen von Creative Europe	16.000,00
	Verein der Freunde des historischen Pfarrhof-Ensembles auf der Pürgg	
83	___ Durchführung von Konzerten und Vorträgen 2021	1.000,00
	Verein Tanztheater und Bühnenwerkstatt Graz	
84	___ Jahresprogramm der Int. Bühnenwerkstatt Graz	40.000,00
	Verein Theater – Schule – Theater am Ortweinplatz	
85	___ Ta0 – Jahrestätigkeit 2020	102.000,00

Verein Theater – Schule – Theater am Ortweinplatz		
86	— Ta0 – Reaktion auf Covid 19 in der Saison 2020/21	17.500,00
Vitamins of Society – Gesellschaftliche Vitamine / Zweigstelle Deutschlandsberg – Verein zur Schrift- und Sprachbeförderung		
87	— 3 Uraufführungen professionellen Volkstheaters im ländlichen Raum	12.000,00
Winkler Christian Franz		
88	— DIE UNSCHEINBAREN von Franz von Strolchen, GRAZ-Adaption im Rahmen des DramatikerInnen-Festivals 2020	5.000,00
Zangger Julia Katharina		
89	— Novellen Adventlesung mit Musik	800,00
Zangger Julia Katharina		
90	— Die Butterseite des Lebens	900,00
Zangger Julia Katharina		
91	— Schwierige Idyllen Adventlesung mit Musik	800,00
zweite liga für kunst und kultur		
92	— Die normalste Wohnung	10.000,00

„Aus der Lust heraus“

Viola Hammer
ANDRZEJ-DOBROWOLSKI-KOMPOSITIONSSTIPENDIUM
Musik, Komposition

Das jüngste Werk der leidenschaftlichen und begnadeten Komponistin und Musikerin ist ein Klavier-Solo-Album mit dem Titel „Places“, auf dem musikalisch unterschiedlichste persönliche Räume beschrieben sind.





„Die steirische Pianistin und Komponistin Viola Hammer zeigt sich auf ihrem Album ‚Places‘ als eine Künstlerin, die es auf ganz wunderbare Weise versteht, ihre Musik mit Stimmung und Atmosphäre aufzuladen. Ihre Stücke ähneln emotionalen Achterbahnfahrten, die sich über stetig verdichtende und sehr ereignisreiche Spannungsbögen bis hin zu ihren Höhepunkten entwickeln – sei es in leiser und gefühlvoller Art, mit dramatischer Geste oder durch impulsives Spiel.“

Michael Ternai (Ö1)

Literatur

Die veranschlagten Mittel werden für die Förderung literarischer Arbeiten von Autorinnen und Autoren, von Verlagen und Bibliotheken vorgesehen.

	ausreißer – Grazer Wandzeitung. Verein zur Förderung von Medienvielfalt und freier Berichterstattung.	
1	— Jahresprogramm „ausreißer – Die Grazer Wandzeitung“ 2020	12.000,00
	edition schreibkraft – Verein für Kulturarbeit	
2	— Herausgabe des Printmagazins „schreibkraft“	12.000,00
	Eichberger Günter Helmut	
3	— WELTVERLUST	2.500,00
	Erika Mitterer Gesellschaft	
4	— Brigitte Meissel: Kaleidoskop meines Lebens Erlebtes und Erdachtes Lyrik und Prosa	800,00
	Europa-Literaturkreis Kapfenberg	
5	— Herausgabe Kulturmagazin „Reiseisen Nr. 38“	2.000,00
	1. Grazer Lesebühne	
6	— „Gewalt ist keine Lesung“	2.700,00
	Gangl Natascha	
7	— Produktionskostenzuschuss „Das Spiel von der Einverleibung frei nach UNICA ZÜRN“	3.500,00
	Grazer Autorinnen Autorenversammlung	
8	— Illusionen (15 Autoren lesen im Rechbauerkino)	3.500,00
	Haymon-Verlag Ges.m.b.H	
9	— Roman „Die zitternde Welt“	1.500,00
	Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. Nfg. & Co KG	
10	— Roman „Gint gilt“	1.500,00
	LICHTUNGEN – Verein für Literatur & Kunst	
11	— Herausgabe der LICHTUNGEN, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Zeitkritik sowie 40-Jahr-Jubiläum der LICHTUNGEN 2019	27.000,00
	Literaturhaus Graz (KFU Graz)	
12	— bookolino Kinder- und Jugendbuchfestival	10.000,00
	Literaturverlag Droschl GmbH	
13	— Jahresprogramm	30.000,00
	Literaturverlag Poll GmbH	
14	— Roman „Schwarze Schafe von Teresa Kirchengast“	1.500,00
	Lutnik-Höfler Markus	
15	— nachrichten von drüben – 2020 edition	3.500,00
	Manuskripte-Literaturverein	
16	— Literaturzeitschrift manuskripte	27.000,00
	Markart Michael Horst	
17	— Die Sommerfahrt des Einzelgängers Berger in Begleitung einer ausgedachten Frau	1.500,00
	Mettler Sebastian	
18	— StadtLesen 2020 in Graz	1.500,00
	MILENA Verlag e.U.	
19	— Debüt-Roman NUR DIE LIEGE ZÄHLT von Susanne Kristek	2.000,00
	Österreichischer Rundfunk – Landesstudio Steiermark	
20	— Hör- und Seebühne 2020	8.500,00
	Otto Müller Verlag Gesellschaft m.b.H.	
21	— Buch-Produktion „Arigato von Ursula Wiegele“	2.000,00
	Passagen Verlag Gesellschaft m.b.H.	
22	— Gina Mattiello im Bett des Imaginarium	2.000,00
	Paul Zsolnay Verlag Gesellschaft m.b.H.	
23	— Herausgabe des Romans „Malvita“ der steirischen Autorin Irene Diwiak	1.000,00
	Performte Literatur und Slam Steiermark (Steiermark PLuS)	
24	— Performte Literatur und Slam – Jahresprojekt 2020	15.000,00
	Radda Patricia	
25	— Jahrestätigkeit Pimp Up Her / History Poetry Slam“	1.100,00



Ferdinand Schmalz
Spotlight
S. 44

	Reitzer Angelika Agnes	
26	___ Inventar der Gegend – Buch und CD	2.000,00
	Ritter Verlag KG	
27	___ Ritter Verlag – Publikationen, Vermarktung und Bewerbung von Texten steirischer AutorInnen 2020	6.000,00
	Ritter Verlag KG	
28	___ Publikationsförderung „Günter Eichberger BOSCH“	1.500,00
	Schuchter Bernd	
29	___ Buchprojekt „Isabella Krainer, Vom Kaputtgehen. Gedichte“	800,00
	Seifert Verlag GmbH	
30	___ Unter Masken	2.000,00
	Sperl Dieter Adolf	
31	___ flugschrift, literatur als kunstform und theorie. Sophie Reyer	1.500,00
	Splitter Art Bildende Kunst-Literatur	
32	___ Roman PRANTZTAL	2.000,00
	Tafner Johann	
33	___ Roman „Herrgott im Blut“	500,00
	Tafner Johann	
34	___ Roman „Albins letzte Tage“	1.000,00
	Teichmann Christine	
35	___ Lesung, Buch-Präsentation „KINDERBOMBER / MOORSOLDAT“ von Christine Teichmann und „Das Erbe der Väter von Julian Schwarze“	250,00
	Textzentrum e.U.	
36	___ Basis- und Programmförderung edition keiper 2020	15.000,00
	Tint – ESL Literary Journal and Association / Verein für Fremdsprachen-Literatur	
37	___ Tint Journal – Issue 03	1.300,00
	Tint – ESL Literary Journal and Association / Verein für Fremdsprachen-Literatur	
38	___ Tint Journal – Issue 04	1.060,00
	uniT GmbH	
39	___ Dramatisch lesen – Ein Metadialog zwischen LeserInnen und TheaterautoInnen	15.000,00
	uniT GmbH	
40	___ FORUM Text Bibliothek	2.000,00
	Verein Jugend-Literatur-Werkstatt Graz	
41	___ Jahresaktivitäten	15.000,00
	Verein Literarische Bühnen Wien	
42	___ Texte. Steiermark 2020	1.500,00
	Verein Literaturgruppe perspektive	
43	___ perspektive – Hefte und Lesungen	10.000,00
	Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co KG	
44	___ Triceratops von Stephan Roiss	1.500,00
	Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co KG	
45	___ „Friss oder stirb“ von Barbara Rieger	1.500,00
	Verlagshaus Hernals e.U.	
46	___ Dr. Harald Vetter „Nachsaison endlich 120 Kurzgeschichten“	500,00
	Wonderworld of Words Veranstaltungen GmbH	
47	___ grazERZÄHLT 2020 und Der Berg. Das Tal. Das Geschichtenfestival 2020	15.000,00

Einblicke in die Randperspektive

Fotos: Katharina Wraubek

Ferdinand Schmalz
PETER-ROSEGGGER-LITERATURPREIS
Literatur

Der Autor und Ingeborg-Bachmann-Preisträger Ferdinand Schmalz wurde 1985 als Mattias Schweiger in Graz geboren und wuchs in Admont auf. 2020 wird er vom Land Steiermark mit dem Peter-Rosegger-Literaturpreis ausgezeichnet.





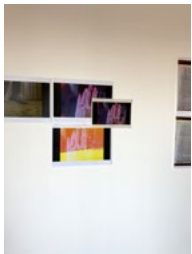
Viel von der Sprache kommt von den Settings, die ich suche. Research is everything. Man muss sich dem Milieu aussetzen, über das man schreibt. Ich liebe diese Orte, diese Verweil-Orte, Nicht-Orte, in denen das Leben seine Bahnen zieht. Theorien von Philosophen werden hier auf „Butter“ oder „Kurpark“ herunter gebrochen. Man taucht ein in schiefe Privatphilosophien, mit viel Humor und Erkenntniswert.

Ein theoretischer Ton trifft auf Alltagssprache von Randfiguren. Es ist die Sprache einer Randperspektive. Ich spreche daher lieber von „Randstücktradition“ als von „Volksstücktradition“.

Ferdinand Schmalz

Film

Mit den veranschlagten Mitteln werden Beiträge für die Herstellung von künstlerischen Filmproduktionen geleistet, sowie deren Stoff- und Projektentwicklung und Verbreitung gefördert.



Veronika Eberhart
Moodboard
S. 48

Aigner Fritz	
1	Projektentwicklung „Der Zauberlehrer“ 3.500,00
Aschauer Shoshana	
2	Herstellung „GRATWANDERUNG“ 3.500,00
Austrian Film Commission, Verein zur Förderung des Österreichischen Films	
3	Jahrestätigkeit Austrian Film Commission 2021 2.500,00
AZ Productions – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Diskurs	
4	Herstellung „ENTLANG DEM KÖRPER“ 12.000,00
Bayer Florian Franz	
5	Herstellung „WILLKOMMEN (AT)“ 2.500,00
Bayer Florian Franz	
6	Herstellung „Von Drachen und Hasen“ 2.000,00
Behr Martin Wolfgang	
7	Projektentwicklung „Triester – ein Farbfilm“ 3.500,00
Binder-Krieglstein Oliver Christoph	
8	Verwertung „STYRIAN OPEN 2020“ 3.500,00
Brandstätter Peter	
9	Herstellung „Fight and Light“ 3.500,00
Brauneis Sebastian	
10	Herstellung „Verabredung im Herbst“ 3.500,00
CHIALA – Verein zur Förderung von Kultur.Diversität.Entwicklung	
11	Verwertung „Afrikanische Filmwoche 2020“ 3.450,00
Cinema Talks Gsbr	
12	Verwertung „Cinema Talks 2020“ 2.500,00
CINEVISION TV - & Videoproduktion GmbH	
13	Herstellung „Takte Töne Meisterwerke – Der Musikverein für Steiermark“ 10.000,00
Eberhart Veronika	
14	Herstellung „Copperplate“ 3.500,00
FILM27 Multimedia Produktions GmbH	
15	Herstellung „Der Totengräber im Buchsbaum“ 100.000,00
Filmzentrum im Rechbauerkin	
16	Jahrestätigkeit Arthousekino 35.000,00
Fink Angelika	
17	Drehbuch „Elza“ 7.500,00
Fly Oli GmbH	
18	Herstellung „Das neue Normal“ 25.000,00
Forum österreichischer Film	
19	Organisation & Durchführung der DIAGONALE – Festival des österreichischen Films 140.000,00
Ginthör Michael Carl Anton	
20	Herstellung „Beutiful Idiots – The Documentary“ 8.000,00
Haingartner Daniel Harald Jakob	
21	Projektentwicklung „Selbst“ 1.500,00
Hammel Johannes Andreas	
22	Herstellung „Die brennende Nacht“ 8.000,00
Hasenhütl Lisa Maria	
23	Herstellung „VOTE!“ 2.000,00
HENX GesBR	
24	Herstellung „Im Kreisverkehr die zweite links“ 20.000,00
Hochstöger Johann Maria	
25	Herstellung „Das Schweigen der Alten“ 3.500,00
Höllhumer Leon	
26	Herstellung „Parrot the Musical“ 3.500,00
Kapfinger-Kordon Renate	
27	Projektentwicklung „Fabuli Episoden“ 3.500,00

	Kasper Barbara Daniela	
28	___ Projektentwicklung „LOOK AT ME, I LOOK AT WATER“	8.000,00
	Kasper Barbara Daniela	
29	___ Projektentwicklung „PORTRAIT OF NOWNESS – ein Film über das Jahr 2020 CORONA oder LEBEN IM UMBRUCH, AT“	8.000,00
	Kerekes Krisztina	
30	___ Herstellung „Interweaving (Verflechtung) (AT)“	5.000,00
	KIZ – Kommunikations- und Informationszentrum	
31	___ Jahrestätigkeit, Betrieb des KIZ RoyalKinos, Aufrechterhaltung der Liquidität	60.000,00
	Kranzelbinder David	
32	___ Herstellung „Mut zur Lücke in Memoriam Helmut Strobel“	3.300,00
	Kraxner Lilith	
33	___ Herstellung „BEWEGUNGSVERSUCHE“	2.400,00
	 kreativKraft e.U.	
34	___ Projektentwicklung „VENEDIG – STADT OHNE MENSCHEN“	3.500,00
	Kroissenbrunner Martin Rudolf	
35	___ Drehbuch „Buchen Suchen“	3.000,00
	Labor für erweiterte Film- und Klangkunst	
36	___ Herstellung „Präsenz“	3.500,00
	Langthaler Stefan	
37	___ Herstellung „Neuzeit“	3.500,00
	Leitner Felix	
38	___ Herstellung „Das heilige Monster“	2.000,00
	Leitner Philip	
39	___ Projektentwicklung „horde“	3.000,00
	Liebich Wolf-Maximilian	
40	___ Herstellung „ROSA IM SCHLOSS“	1.500,00
	Lotus-Film Gesellschaft m.b.H.	
41	___ Herstellung „Der Onkel – The Hawk“	75.000,00
	Loy Amelie Magdalena	
42	___ Herstellung „IRINA“	3.200,00
	Mair Carola Burgunde	
43	___ Herstellung „Liebes:Leben“	2.200,00
	Martin Lobera Elena Catalina	
44	___ Herstellung „Dia 91“	2.276,00
	Pichler Katharina Maria	
45	___ Herstellung „Ein Meter Stille“	1.800,00
	Pichler Katharina Maria	
46	___ Herstellung „Feiertage“	1.520,00
	PLAESION Film + Vision e.U.	
47	___ Herstellung „RÖSLs SUITCASE“	24.000,00
	Pochlatko Florian	
48	___ Herstellung „Die innere Freiheit“	37.000,00
	Pochlatko Florian	
49	___ Projektentwicklung „Unbeschuhete Karmeliterinnen“	3.500,00
	Poet Paul	
50	___ AKKORD (Spielfilm-Drehbuch)	7.500,00
	Posch Franz	
51	___ Herstellung „Zu Früh Um Zu Leben?“	25.000,00
	Prettenthaler Norbert Michael	
52	___ Drehbuch „Schritt für Schritt“	3.500,00
	RANFILM TV & Film Production GmbH	
53	___ Projektentwicklung „Wild Hollywood“	3.500,00
	RANFILM TV & Film Production GmbH	
54	___ Herstellung „Österreichs und Südtirols Bergdörfer“	15.000,00
	RANFILM TV & Film Production GmbH	
55	___ Herstellung „100 Jahre Lipizzanergestüt Piber“	11.000,00
	Reitzer Angelika Agnes	
56	___ Herstellung „zwischen november und merz (ABSTECHEN)“	3.400,00
	Reumüller David	
57	___ Projektentwicklung „Artificial Figure“	3.500,00

Veronika Eberhart

WIELS-Stipendium Brüssel
Bildende Kunst

Selbstportrait bei der Arbeit



© Michael Schmidl

Filme zu produzieren bedeutet immer auch eine kollektive Zusammenarbeit. Im Bild gemeinsam mit Sophia Egger-Karlegger, während eines Drehs im Februar 2021.

Studio-View



Ich arbeite an...
einem filmischen Projekt, das sich abstrakt an Hanns Eislers und Louise Eisler-Fischers Jahre in Kalifornien anlehnt.

Ich arbeite mit...
unterschiedlichen Medien wie Film, Sound, Performance und Skulptur. Die oft mit Recherche verbundene Herangehensweise bleibt. Der Ausdruck vervielfältigt sich dann in diverse Formen.

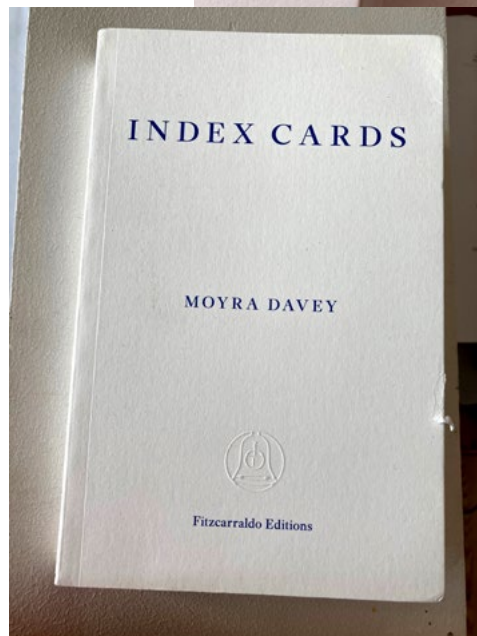
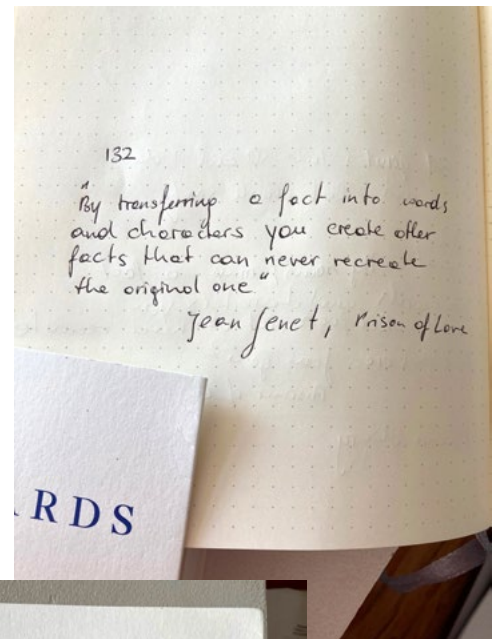
In meiner künstlerischen Arbeit ist mir wichtig, dass...
ich einen guten Rhythmus finde. Sowohl im Prozess selber, als auch auch im Schnitt oder in der skulpturalen Gestaltung. Es ist der Rhythmus des Werkes, der wenn er stimmig ist, mich zufrieden stellt.

Was hat sich an meiner künstlerischen Praxis durch Corona verändert?

Ein paar Projekte haben sich verschoben, weil ich Drehorte im Ausland derzeit nicht besuchen konnte. Dafür habe ich neben filmischen Projekten auch wieder mehr an Skulpturen und an Soundprojekten weitergearbeitet.

Gab es darin auch Positives/konnte ich aus der Herausforderung für mich gewinnen?

Die Ruhe nutzte ich um mich wieder mehr mit den Prozessen des Deep Listening (inspiriert von Pauline Oliveros) auseinanderzusetzen. Ich kombiniere jene mit der Feldenkraismethode. Dabei faszinieren mich die unterschiedlichen Stadien des Hörens. Etwas das gut alleine im Freien oder zu Hause als auch im Studio zu praktizieren ist.



Studio-Lektüre



Studio-Momentaufnahme

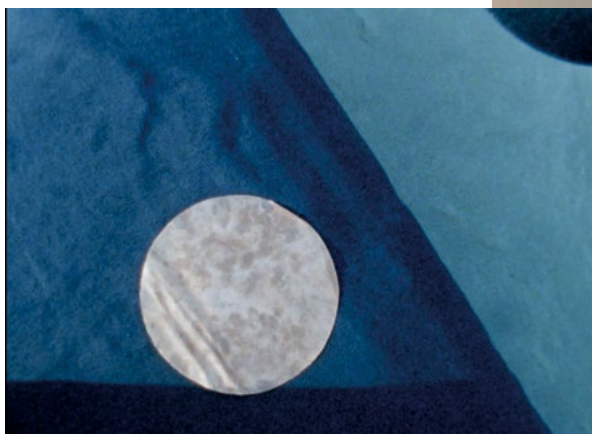
**Objekte
die mir wichtig
(geworden) sind**

Analoge Formate, wie die Bolex-Kamera und Vinyl-Schallplatten waren mir vor Corona wichtig und sind es geblieben. Vor allem Komponistinnen wie Laurie Anderson (Big Science, 1982) und Meredith Monk (Book of Days, 1990) haben mich während des Lock-downs begleitet.

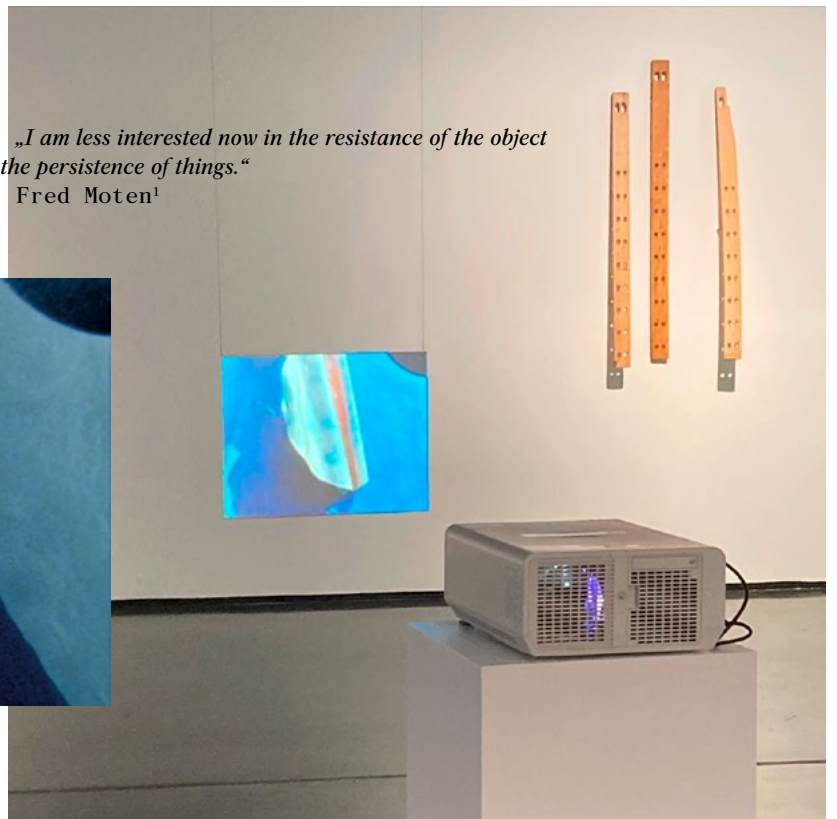


**Die wichtigsten
Arbeiten des letzten Jahres ...**
Tool (one, two, three)
Buchenholz, Kupfer, Lack,
geölt, variable Maße, 2020
Untitled 16-mm-Film,
übertragen auf HD, Farbe,
3 min 22 sec, 2020

*„I am less interested now in the resistance of the object
than in the persistence of things.“*
Fred Moten¹



¹zit. n.: André Lepecki, „Moving as some thing (or, some things want to run)“, in: ders., Singularities: Dance in the Age of Performance, Abingdon: Routledge, 2016, S. 30.





Nigel Gavus
Moodboard
S. 52

	Robert Schauer Filmproduktions Gesellschaft m.b.H.	
58	— Verwertung „Mountainfilm Graz 2020“	2.600,00
	rokonstreetfilmproduction e.U.	
59	— Herstellung „Taktik“	50.000,00
	Sackl Albert Gregor	
60	— Herstellung „14/15“	10.000,00
	Sattler Michaela	
61	— Herstellung „ich bin all das nur das nicht“	3.500,00
	Schalk Julian Noah	
62	— Herstellung „NICHTS GETAN“	1.500,00
	Schmiederer Julian Pixel	
63	— Herstellung „Drama.“	1.500,00
	Schreiber Alexandra	
64	— Projektentwicklung „LA BELLE VIE“	2.000,00
	Seemann Therese	
65	— Herstellung „Zitronenfalter“	15.000,00
	Seindl Laura	
66	— Drehbuch „Woodentops - Eine Reise mit dem Holz“	3.500,00
	sixpackfilm	
67	— Verwertung „Jahresbetrieb als Weltvertrieb und Verleih österreichischer Filmkunst“	2.500,00
	Theater- und Musiktheaterverein Hof-Theater-Höf	
68	— Verwertung „KulturKinoMontag KKM“	3.490,00
	Traber Samuel Johannes	
69	— Herstellung „Würmlas Wände“	2.500,00
	Verein Drehbuchwerkstatt Steiermark	
70	— Drehbuchwerkstatt München-Steiermark 2020	35.000,00
	Verein fum Film und Medien Initiative	
71	— fum Film und Medien Initiative	30.000,00
	Wabl Stephan	
72	— Verwertung „Meine Träume toben“	2.000,00
	Wagner-Pichler Ines	
73	— Verwertung „13. Internationales Kinderfilmfestival Steiermark 2021“	15.000,00
	Wagner-Pichler Ines	
74	— Verwertung „Kinderfilmtage Steiermark 2021“	5.000,00
	Weberhofer Stefanie	
75	— Herstellung „Walderfahrung“	11.000,00
	Weissensteiner Sabine Katharina	
76	— Herstellung „Haus am See“	1.800,00
	Wilding Barbara	
77	— Herstellung „Spinnerinnen“	2.500,00
	Wratschko Karl	
78	— Projektentwicklung „Franz“	3.300,00
	Zwirschmayr Antoinette	
79	— Herstellung „Dear Darkness“, Mittelaufstockung	2.500,00
	Zwirschmayr Antoinette	
80	— Herstellung „Dear Darkness“	8.000,00

Nigel Gavus

| Atelier-Auslandsstipendium Tirana
| Film

Ich arbeite an...
persönlichen Themen und versuche mich mit den eigenen Lebensumständen künstlerisch auseinanderzusetzen. Das hilft mir die Dinge zu verstehen und mich selbst weiterzuentwickeln. Somit sehe ich die Kunst als existenzielle Notwendigkeit für den Umgang mit persönlichen Konflikten in der Welt.

Ich arbeite mit...
Leidenschaft an den Werken und finde meine Inspiration im Alltäglichen. Dabei konzentriere ich mich auf die Wahrnehmung von flüchtigen Momenten und der Synchronisation von Zufall. Das Entschlüsseln des Unterbewussten, sowie die Übersetzung in die künstlerische Arbeit, als auch das experimentieren mit unterschiedlichen analogen Medien, sind von größter Bedeutung für mich.

In meiner künstlerischen Arbeit ist mir wichtig, dass...
ich mir selbst treu bleibe und authentische Werke produziere mit denen ich mich auch später noch identifizieren kann. Alle Arbeiten haben einen „tagebuchartigen“ Ansatz und

dabei kommt es eigentlich immer wieder zu Überschneidungen. Jede Arbeit gilt quasi als ein Baustein für die nächste.

Was hat sich an meiner künstlerischen Praxis durch Corona verändert?

Die ständige Auseinandersetzung mit der aktuellen Situation hat sich natürlich in meine Arbeiten integriert und dabei ergaben sich unter anderem Arbeiten mit direktem Bezug zur Pandemie, sowie auch Arbeiten die vermutlich durch die intensive Beschäftigung mit dem „Selbst“ erstanden sind.

Gab es darin auch Positives/ konnte ich aus der Herausforderung für mich gewinnen?

Durch die fortlaufende Isolation von der Außenwelt fängt man selbstverständlich an sich mit den eigenen Anliegen mehr zu beschäftigen und sich Zeit zu nehmen für die Dinge die einem wichtig erscheinen. Ohne diesen Zustand hätte ich womöglich vieles ausgelassen und mich nicht mit den Dingen konfrontieren können, welche mich jetzt für die Zukunft positiv beeinflussen können.



Studio-Lektüre



Selbstportrait bei der Arbeit



Studio-Visit

Studio-Momentaufnahme

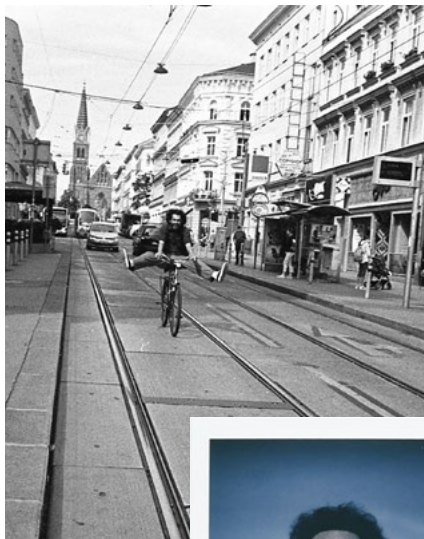


**3 Objekte,
die mir wichtig
(geworden) sind**

Mail Art: „Wann hast du das letzte Mal einen Brief geschrieben?“ Mit dieser Frage hat es begonnen. Als am Beginn der Krisenzeit gesagt wurde dass man jeglichen persönlichen Kontakt meiden soll, bekam die Telekommunikation einen ganz neuen Wert zugeschrieben. Nämlich das Ende der analogen Nahgesellschaft! Die Menschen befinden sich in Wohnhaft. Der Körper als Bote für die Kommunikation wird abgeschafft. Die Kommunikation lebt weiter. Und zwar durch die körperlose Fernkommunikation, die auf digitaler Technologie beruht. Diese Digitalisierungsprozesse beeinflussen unseren Bezug zu realen Ereignissen enorm und werden vermutlich unsere Gesellschaft langfristig verändern. Das war der Grund dafür warum ich mit meiner Partnerin Ilkin Beste Cirak angefangen habe einen Briefwechsel zu starten. Die Briefe enthalten neben geschriebenen Texten auch künstlerische Arbeiten und dienen als eine Art „Script“ für unsere filmische Kollaboration – Letters from a Window.

Mein geliebtes Fahrrad „Betsy“

Diese Holzmaske habe ich aus einem Stück Baumrinde hergestellt, als ich im Sommer im Wald spazieren war.

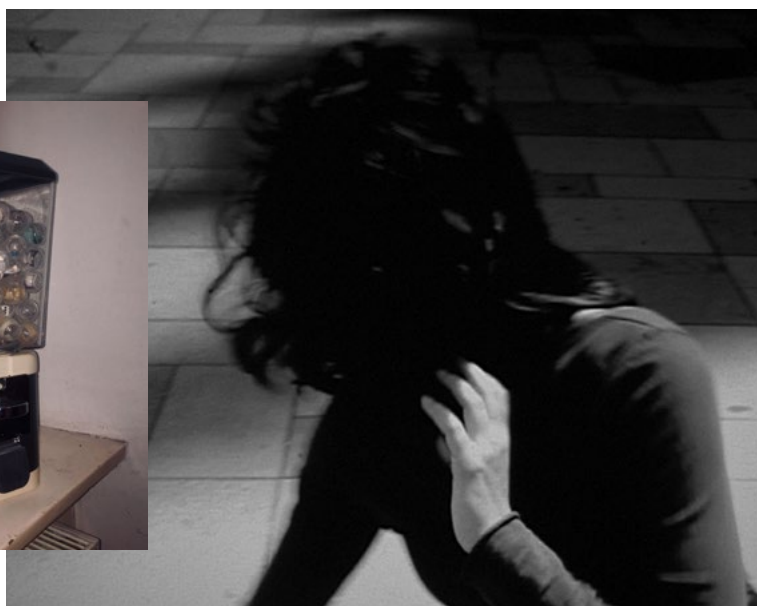


Studio-View



**Die wichtigsten
Arbeiten des letzten Jahres ...**

- Rote Blüten (90x60 cm
Acryl, Oil Pastels on Canvas)
- Uformat (Kaugummi-Auto-
mat, gefüllt mit Objekten)
- Letters from a Window
(35mm to Video, 5 min)



Kultureinrichtungen bzw. spartenübergreifende Projekte

Das „Kultur- und Kunstförderungsgesetz“ sieht für Kulturinitiativen bzw. Vereine mit landesweiter Bedeutung Förderungsbeiträge zur Sicherung des Bestandes und der laufenden Tätigkeit vor.

Weiters werden Förderungsmittel für spartenübergreifende Einzelprojekte im Kultur- und Kunstförderbereich vergeben.

Afro-Asiatisches Institut		
1	connecting cultures: AAI-Kultur- und Diskurs-Programm 2020	60.000,00
AKADEMIE GRAZ. Vermittlung von Kunst, Kultur und Wissenschaft		
2	Basisförderung 2020	130.000,00
APORON 21 – Vereinigung der Künste, Kulturen und Wissenschaften		
3	APORON 21 Jahresprojekte 2020 EUTOPEACE – YES:EYE:s:CAN	5.400,00
APORON 21 – Vereinigung der Künste, Kulturen und Wissenschaften		
4	CORONA LUNGA FERMATA – The Grand Pause of Culture	12.000,00
Arbeitsgemeinschaft WERKSTADT GRAZ / Forschungsgruppe		
5	Autonome Orientierung	30.000,00
ARGE – aktuelle kunst in graz		
6	Galerientage der ARGE aktuelle kunst in graz und Programmfolder Sept.-Dez.	12.000,00
ARGE Kultur.Initiative.Mitterdorf KIM		
7	Kulturfest „30 Jahre Kultur.Initiative.Mitterdorf KIM“	1.000,00
ARGE Maplab Verein für visuelle Kunstformen		
8	MapLab 9	7.000,00
ARGE zur Förderung von Wahrnehmungsbehinderten		
9	Projekt „McBEE Studio“	13.000,00
art.ists – Verein zur Förderung spartenübergreifender Kulturprojekte		
10	ART.istS 2020	9.000,00
Artikel VII Kulturverein für Steiermark – Pavelhaus		
11	Kulturprogramm des Pavelhauses	55.000,00
Berger Ferdinand Franz		
12	Weizer Pfingstvision	12.000,00
Bluatschwitz Black Box		
13	Das Fremde in uns	10.000,00
CHIALA – Verein zur Förderung von Kultur.Diversität.Entwicklung		
14	Jahreskulturprogramm inkl. 17. Chiala Afrika Festival 2020	15.000,00
CLIO. Verein für Geschichts- und Bildungsarbeit		
15	Gedächtnis und Erinnerung: Vergessenes und Verdrängtes, Veranstaltungen zu kultur- und erinnerungspolitischen Themen, Herausgabe von Büchern	15.000,00
Culturzentrum Wolkenstein		
16	Kulturjahresprogramm	55.000,00
culture unlimited – Verein für kunstübergreifende Gestaltung		
17	Hunger auf Kunst und Kultur / Galerie Zwischen-Bilder / Kultur Transfair	40.000,00
culture unlimited – Verein für kunstübergreifende Gestaltung		
18	Culture Support – Covid 19	3.500,00
CunTra – Plattform zur Förderung von Integration, Sozialem, Gesundheit, Bildung, Umwelt, Kunst und Kultur		
19	KuGeMENE Jahresprojekt 2020	4.000,00
Das Andere Heimatmuseum, Kulturverein		
20	gedenk / kunst – kulturarbeit des ANDEREN Heimatmuseums	38.000,00
David Herzog Fonds der steirischen Universitäten		
21	David Herzog Fonds der steirischen Universitäten	1.000,00
Die Brücke – soziokulturelles Zentrum		
22	Kulturprogramm 2020	30.000,00
Die Rosalila PantherInnen – Schwul-lesbische Arbeitsgemeinschaft Steiermark		
23	CSD Parkfest 2020	1.000,00
E.I.K.E. – Forum. Bildung, Kunst und Kultur im Woferlstall		
24	Jahresprogramm 2020	3.000,00

	Ein Verein im Sinne des Vereinsgesetzes / Grenze – Bildungswesen, Freizeit, Kultur, Kunst, Politik, Religion, Sozialer Bereich, Sport, Wirtschaft, Wissenschaft	
25	— Jahresprogramm 2020	20.000,00
	Elevate – Verein zur Förderung des gesellschaftspolitischen und kulturellen Austausches	
26	— Elevate Festival	100.000,00
	Elevate – Verein zur Förderung des gesellschaftspolitischen und kulturellen Austausches	
27	— Kofinanzierung EU-Projekt „We Are Europe II“	35.000,00
	Elevate – Verein zur Förderung des gesellschaftspolitischen und kulturellen Austausches	
28	— Elev8App	10.000,00
	Elevate – Verein zur Förderung des gesellschaftspolitischen und kulturellen Austausches	
29	— COVID-19 77MILLION PAINTINGS IN TIMES OF A PANDEMIC BRIAN ENO IM DOM IM BERG	15.000,00
	Engel Simon	
30	— Russkaja live – Sommerkonzert am Engelhof	1.000,00
	ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	
31	— Klanghaus Untergreith Jahresprogramm 2020	13.500,00
	EPeKA Austria / Europäisches Kulturnetzwerk – Austria	
32	— Kultureller Austausch zwischen der Steiermark und dem Trigon-Raum	10.000,00
	ESC – Kunstverein	
33	— Jahresprogramm und Infrastruktur 2020	60.000,00
	Faschingbauer & Schaar Werbeagentur GmbH	
34	— Sonderausstellung „Fälschung, Fakes und Lügen-Märchen“	5.000,00
	FORUM STADTPARK	
35	— Rathaus der Herzen V-VII. Jahresprogramm	140.000,00
	FORUM STADTPARK	
36	— Christoph Schlingensief	10.000,00
	freefutureforces – Kulturverein zur Verbindung und Vernetzung selbstorganisierter Projekte mit Befreiungscharakter	
37	— Spektral 2020	8.000,00
	Freunde des Museums der Wahrnehmung / MUWA	
38	— MUWA Programm 2020	35.000,00
	gamsbART – Verein zur Durchführung und Förderung kultureller Aktivitäten in der Steiermark	
39	— Jahresarbeit gamsbART	75.000,00
	Gedenkinitiative Graz-Liebenau	
40	— Künstlerisches Rahmenprogramm zur Gedenk-Veranstaltung Lager Liebenau	1.500,00
	GIL art.infection e.U.	
41	— eisenerZ ART Programm 2020	30.000,00
	Grazer Kunstverein	
42	— Jahresprogramm 2019	20.000,00
	Hochsommer – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst	
43	— Hochsommer – About Natural Limits	1.000,00
	Hödl Johannes Andreas	
44	— 5. Internationales DIXIE- & SWINGFESTIVAL Fürstenfeld	2.000,00
	Iberoamerika Institut	
45	— Tribuna 2020 – Iberoamerika Festival	11.000,00
	IG Kultur Steiermark	
46	— Kultur verbindet – Jahrestätigkeit 2020	20.000,00
	IG Kultur Steiermark	
47	— KünstlerInnen sind auch in Zeiten von Corona gut beraten	3.500,00
	IKS – Verein zur Förderung der Inklusion durch kulturelle und sportliche Aktivitäten	
48	— InTaKT Festival 2020	8.000,00
	INNERBERGER FORUM – Kulturverein	
49	— Kultur an der Eisenstraße	10.000,00
	Intro-Graz-Spektion, AKTIONSGEMEINSCHAFT von KÜNSTLERN	
50	— Jahresförderung der Intro-Graz-Spektion	18.000,00
	ISOP Innovative Sozialprojekte GmbH	
51	— Süd & Nord: Entgrenzte Heimaten	12.000,00
	Jugend- und Kulturzentrum EXPLOSIV	
52	— Jugendkulturzentrum Explosiv – Basisförderung	40.000,00



KOMM.ST
Spotlight
S. 60

Jugend- und Kulturzentrum EXPLOSIV		
53	___ Fassaden-Projekt Explosiv	500,00
Jugendkulturverein Sublime		
54	___ Jahrestätigkeit Kulturverein Sublime	20.000,00
K3 – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Kommunikation		
55	___ Jahresförderung 2020	5.000,00
Kabinger Friedrich Johann		
56	___ dachbodenTheater 2.0 – Musik und Kabarett zu ebener Erd 2020	1.800,00
Karamarkovic Irina		
57	___ Housewives Strike Back	8.000,00
KIG! Kultur in Graz/ Verein für interdisziplinäre Vernetzungsarbeit		
58	___ Jahresprogramm	20.000,00
KLANGHAUS UNTERGREITH KULTUR + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTER-MEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM		
59	___ the next wave – crown(corona)quartet“	4.000,00
KOMM.ST – Verein zur kulturellen Regionalentwicklung		
60	___ KOMM.ST – Neue Kunst an Alten Orten	12.000,00
Kroneis Georg		
61	___ Trailer of Your Life. Installationsperformance	3.400,00
Kultur Gerberhaus		
62	___ Jahresprogramm 2020	4.500,00
Kultur im Glanz		
63	___ Veranstaltungen in Bruck an der Mur 2020	1.500,00
Kultur im Keller Ölmühle Herbersdorf		
64	___ Jahresprogramm 2020	1.500,00
Kultur im Zentrum		
65	___ Jahresprogramm 2020	3.600,00
Kulturforum Bad Radkersburg		
66	___ KunstFörmern 2020	4.000,00
Kulturinitiative Kulturberg Schwanberg		
67	___ Kulturberg – Jahresprogramm 2020	5.000,00
Kulturinitiative Kürbis Wies		
68	___ Jahrestätigkeit – Basis und Programmkosten inkl. Lohn- und Lohnnebenkosten für das Jahr 2020	55.000,00
Kulturinitiative Stainzeit – Kultur in Stainz – Kulturreferat der Marktgemeinde		
69	___ Kultur in Stainz	18.000,00
Kulturinitiative Straden Aktiv		
70	___ straden-aktives Jahresprogramm / Projekt-Tätigkeit 2020	9.000,00
Kulturkreis Gallenstein		
71	___ Jahresveranstaltung / Festival St. Gallen Steiermark 2020	70.000,00
Kulturverein „Die Arche am Grundlsee“		
72	___ FREUNDSCHAFT. 9 literarisch-musikalische Veranstaltungen und Vorträge zum Motto Freundschaft	3.000,00
Kulturverein K.O.M.M		
73	___ Kulturarbeit 2020	1.000,00
Kulturverein KULM		
74	___ Das Wesen (in) der Kunst	9.000,00
Kulturverein österreichischer Roma – Dokumentations- und Informationszentrum		
75	___ Buch „Dezentrale nationalsozialistische Zigeuner-Lager 1938–1945“	2.000,00
Kulturverein St. Ulrich in Greith		
76	___ Jahres-Kulturprogramm 2020	40.000,00
Kulturverein Traungeflüster		
77	___ Jahresprogramm 2020	1.500,00
Kulturvermittlung Steiermark – Kunstpädagogisches Institut Graz		
78	___ Basisförderung Teilfinanzierung von Programm- und Personalkosten für Kulturvermittlung Steiermark	20.000,00
Kulturwerkstatt „podium“		
79	___ Jahrestätigkeit 2020	10.000,00
Kulturzentrum bei den Minoriten in Graz		
80	___ Jahresprogramm Kulturzentrum bei den Minoriten	100.000,00
Kunst und Kulturforum Pickelbach (KKP)		
81	___ L 201 – Kunst Raum Land Straße	5.000,00

	Kunst und Kulturhaus Öblarn	
82	___ Jahresprogramm 2020	22.000,00
	Kunst- und Medienverein FREEQUENNS	
83	___ Jahresförderung des laufenden Betriebes	40.000,00
	kunstGarten	
84	___ kunstGarten-Jahresprogramm	10.000,00
	Kunsthalle Graz – Verein für zeitgenössische Kunst	
85	___ Basis- und Programmkosten, laufende Tätigkeiten 2020	40.000,00
	kunsthaut muerz gmbh	
86	___ Jahresprogramm 2020	110.000,00
	Künstlerkreis Burg Strechau	
87	___ „Mädchen oder Junge, das/der nie erwachsen werden soll/kann/will!“ 18. Kinderkunst-Wettbewerb	1.000,00
	Kunstverein MEDIENTURM im „Künstlerhaus“ – Verein zur Förderung medialer Aspekte in der Gegenwartskunst	
88	___ Jahrestätigkeit 2020	60.000,00
	Kunstverein roter Keil	
89	___ Hetz	12.600,00
	Kunstverein Stadl-Predlitz	
90	___ HEIMAT. KUNST. RADIKAL	7.000,00
	kuuk (Kunst und Kultur)	
91	___ Jahresprogramm „bluegarage“	7.000,00
	Labitsch Florian Peter	
92	___ Nachricht von O.	1.800,00
	Leben im Dorf, Ortsteil Poppendorf	
93	___ Pop-Fest 2021	8.000,00
	LIVING CULTURE GmbH	
94	___ Promotion, Kommunikation, Vernetzung und Förderung des Kulturlandes Steiermark 2020	6.000,00
	MigrantInnenbeirat	
95	___ Tag der MigrantInnenvereine 2020	500,00
	Mittelpunkt – Ausseer Festsommer	
96	___ Sommerfestival AUSSEER FESTSOMMER 2020	4.000,00
	MITTENDRIN – Kulturverein	
97	___ Jahresförderung 2020 Mittendrin für Artist in Residence und Workshops	5.000,00
	Musicalverein BORG Monsberger	
98	___ Der große Gatsby	1.400,00
	Mwanza Mujila Fiston	
99	___ Süd-Süd Projekt I	2.500,00
	Neuberg College. Verein für Übersetzung der Gesellschaft	
100	___ Winter-College 2020	2.500,00
	Neuberg College. Verein für Übersetzung der Gesellschaft	
101	___ Sommer-College 2020	12.000,00
	Neururer Pia	
102	___ Raumschiff Blasbalg. Episoden in Ton und Text	1.000,00
	next – Verein für zeitgenössische Kunst	
103	___ STADT LAND BERG – Ästhetische Befragungen zur Zeit, im Kontext von Geschichte und Topografie	20.000,00
	Nnebedum Precious Chiebonam	
104	___ Tanaka – Black History Weekend Bash	1.000,00
	off_gallery graz – Verein für die Förderung fotografischen und künstlerischen Projekte zur Erforschung, Präsentation und Erschließung architektonischer Räume	
105	___ Jahresprogramm 2020	2.700,00
	Offen, real, fundamental – Der übergreifende, unbeschränkte Kulturverband-Kunstverein	
106	___ Hotel Pupik, Artist in Residence Programm	14.000,00
	Österreichisch-Amerikanische Gesellschaft für Steiermark	
107	___ Jahresaktivitäten der Österreichisch-Amerikanischen Gesellschaft für Steiermark (ÖAG Stmk)	1.000,00
	Österreichisch-Französische Gesellschaft/Societe France-Autriche	
108	___ Führung des Österreichisch-Französischen Kulturinstituts	10.000,00
	Österreichisch-Griechische Gesellschaft in Graz	
109	___ Jahresförderung für diverse Veranstaltungen	2.000,00

	prenninger gespräche – Verein für Geschichte und Aktualität kultureller Resistenz und Alterität	
110	— Kunst im Fokus der Zeit – eine soziale Herausforderung	12.000,00
	PRO CULTURA LAFNITZ	
111	— Programm Herbst und Winter 2020	12.000,00
	Prykhodchenko Mykyta	
112	— BUY	2.500,00
	Radio Helsinki – Verein Freies Radio Steiermark	
113	— Radio-Programm 2020	45.000,00
	RHIZOM – Verein zur Förderung medienübergreifender Kultur-Arbeit	
114	— Rhizom 2020	15.000,00
	Rohn Hanna	
115	— Blood and Soil: contamination shower	3.500,00
	Rohn Hanna	
116	— ROOTING – eine Architektur der Verwurzelung	3.500,00
	Rostfrei – Verein für regionale Impulse	
117	— ROSTFEST	20.000,00
	Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz	
118	— Jahresförderung 2020	75.000,00
	Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz	
119	— 13 Jahre Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz Publikation zum Jubiläum	2.000,00
	Screaming Bonsai – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst	
120	— Das Karussell – Vernissage & Clubnacht	2.500,00
	Seckau Kultur	
121	— Jahresprogramm 2020	1.000,00
	Società Dante Alighieri, Comitato di Graz	
122	— Kulturveranstaltungen 2020	1.500,00
	Stadtgemeinde Feldbach	
123	— Kulturjahresprogramm der Stadtgemeinde Feldbach 2020	25.000,00
	Stadtgemeinde Gleisdorf	
124	— Kunst- und Kulturimpulse in der Region Gleisdorf 2020	25.000,00
	Stadtgemeinde Gleisdorf	
125	— Kunst- und Kulturimpulse im Seminar- und Veranstaltungszentrum forumKLOSTER Gleisdorf 2020	11.000,00
	Stadtgemeinde Köflach	
126	— Weiterentwicklung-Integration-Kooperation-Identifikation-Partizipation	25.000,00
	Stadtgemeinde Weiz – Stadtmarketing KG	
127	— Kulturprogramm Weiz – Kultur findet Stadt	100.000,00
	Steiermarkhof	
128	— Kunst- und Kulturprogramm	45.000,00
	Steiner Michael	
129	— WAS 113 Angst	3.500,00
	Steirische Gesellschaft für Kulturpolitik	
130	— Basis- und Programmkosten für kulturpolitische und künstlerische Gestaltung und deren Umsetzung	32.000,00
	Steirische Kulturinitiative	
131	— Verdichtung von Arbeit und Angebot	65.000,00
	Straub Gerald	
132	— Ort, Frage, Formatkünstlerische Formate zur Wissensgenerierung (2010–2020)	3.000,00
	Styrian Summer Art	
133	— Art Machine – Kunst aus dem Automaten	7.000,00
	The Cooks of Grind – Verein für Männerkochkunst	
134	— 20 Jahre Cooks Of Grind	3.000,00
	The Cooks of Grind – Verein für Männerkochkunst	
135	— 20 Jahre Cooks of Grind – Das Buch	2.000,00
	Tiffner & Mitges. El mundo	
136	— 22. Storytelling-Festival El mundo	3.500,00
	Tschermernig Johann Klaus	
137	— Tamagotchi reloaded Opagotchi is in town	2.700,00

	Ulberth Ursula	
138	— murKULTur 2020 Festival für Kultur, Umwelt und Diversität	1.000,00
	Universität für Musik und darstellende Kunst Graz	
139	— Mentoring Projekt der Kunstuniversität Graz – Übernahme einer Patenschaft	960,00
	Utopia Fantastica – Verein zur Förderung von Veranstaltungskultur	
140	— Circus Wonderlend	5.000,00
	Verein der Freunde des KLANG-FILM-THEATERS Schladming	
141	— Jahresprogramm 2020	9.000,00
	Verein für Gedenkkultur in Graz	
142	— „Stolpersteine/Stolperschwelle“ für NS-Opfer in Graz, im ehem. Lager Graz Liebenau, Leoben, Kindberg, Frohnleiten u.a. und Gedenkarbeit	4.000,00
	Verein für Gedenkkultur in Graz	
143	— Gedenken an NS-Opfer durch Umsetzung des europaweiten Projekts Stolpersteine in Graz und weiteren steirischen Gemeinden	2.000,00
	Verein für Kunst, Kultur und Kitsch: KUKUK	
144	— Projekt 20 – kukuk Festival weiz 2	2.500,00
	Verein zur Förderung des Österreichischen Kabarettarchivs	
145	— Bestandssicherung und weiterer Ausbau des ÖKA sowie Durchführung von Publikationsprojekten und Veranstaltungen	10.000,00
	Verein zur Förderung von Jugend, Kultur und Sport (Verein JUKUS)	
146	— JUKUS-Kulturprojekte 2020	6.000,00
	villahafner Kinder- und Kulturzentrum	
147	— Kultur-Jahresprogramm 2020	7.200,00
	XENOS – Verein zur Förderung der soziokulturellen Vielfalt	
148	— Jahresprogramm 2020	10.000,00
	XENOS – Verein zur Förderung der soziokulturellen Vielfalt	
149	— „Bist du noch auf Distanz oder lebst du schon wieder“	5.000,00
	Zavernik Pauker „Achtzig“ OG	
150	— Kunst und Kultur in den steirischen Regionen – Ein Kulturservice zum Lesen, das Lust auf Kunst- und Kultur macht	30.000,00
	Zeitgleich – Verein zur Förderung von Kulturkontakten	
151	— Trauerkorridor	19.600,00

„Wir verstehen uns als regionale Nahversorger“

KOMM.ST (Günther Friesinger)
GLANZSTÜCK-PREIS DES LANDES STEIERMARK
Kulturinitiative



KOMM.ST-Obmann Günther Friesinger erhält den ersten Glanzstück-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung. Die Angerer Kulturinitiative feiert heuer ihr zehnjähriges Bestehen.



Wir stellen uns gemeinsam die Frage, wie wir es schaffen können, das Publikum von morgen anzusprechen. Eine Antwort ist: Wir laden junge KünstlerInnen ein, bei uns etwas zu produzieren. Etwa das Theaterkollektiv Planetenparty Prinzip, das heuer bei uns gespielt hat. Die Idee ist also, Talente von morgen zu entdecken und ihnen eine Bühne zu geben.

Günther Friesinger

Grazer Altstadterhaltungsfonds für Investitionen

Zur Förderung von Baumaßnahmen, die der Erhaltung der Altstadt im Sinne des Grazer Altstadterhaltungsgesetzes 2008 dienen, wurde ein Fonds mit eigener Rechtspersönlichkeit unter der Bezeichnung „Grazer Altstadterhaltungsfonds“ errichtet.

EU-Förderung von Kulturprojekten – LEADER

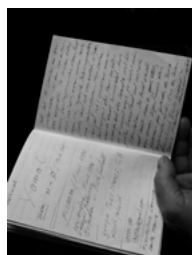
Kulturförderung ist ein wichtiger Hebel zur Aktivierung regionaler Entwicklungspotenziale in der Steiermark. Das LEADER-Aktionsprogramm 2014–2020 ermöglicht mit Hilfe einer Ko-Finanzierung aus Landes- und EU-Mitteln eine ganzheitliche Stärkung von ländlichen Regionen im Kulturbereich zu bewirken und Schwerpunkte im Bereich zeitgenössische Kunst und Kultur zu setzen.

Almenland Wirtschaft		
1	Almenland Songwriting and Production Camp	3.200,00
Holzwelt Murau		
2	Holzweltkultur	3.787,47
Kunsthau Muerz GmbH		
3	Brücken 18/19 (1)	9.045,59
Kunsthau Muerz GmbH		
4	Brücken 18/19 (2)	14.072,46
Stadtgemeinde Feldbach		
5	Modellregion empathischer Lebensraum	5.904,64
Verband zur Förderung der Regionalentwicklung im Hügel- und Schöckland		
6	Kultur24	1.321,03
Verein Steirische Eisenstraße		
7	Eisenwalz – Der Film	1.532,00

Ankauf von Kunstgegenständen

Das Land Steiermark fördert und sammelt zeitgenössische bildende Kunst mit Steiermarkbezug. In enger Zusammenarbeit mit der Neuen Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum GmbH werden Künstlerinnen und Künstler aller Sparten der bildenden Kunst (Malerei, Zeichnung, Fotografie, Installationen, ...) berücksichtigt. Im Jahr 2020 wurden von der Abteilung 9 insgesamt 62 Ankäufe (diese umfassen 95 Kunstwerke) im Gesamtbetrag von € 420.658,50 getätigt.

Altziebler Agnes	
1	Nachlass HEINRICH J. PÖLZL 15.000,00
Angerer Peter	
2	Bildobjekt AURORA 2.200,00
atelier contemporary	
3	Skulptur LÖWENZAHN von Thomas Stimm 25.200,00
Auzinger Jörg	
4	Fotoarbeiten „Destinesia III, XIII, XVI und XVII aus der Serie DESTINESIA“ 3.120,00
Bauer Herbert	
5	Grafitstiftzeichnung „Rosegger“ 120,00
Bildstein Sara	
6	#19, #39 und #42 aus der Serie 100 SPECTRES 11.970,00
Castillo Nayari	
7	Fußnoten: Über die Geheimnisse der Mango oder den Sinn des Ortes (Ortsspezifische Installation) 10.000,00
Chibidziura Helga	
8	„Flocken“ und „STOP - FALSCH 6“ aus der Serie NEBEL 3.000,00
Eberhardt Valentina	
9	„Murli“ und „Baloondog“ 1.060,00
Eberhart Veronika	
10	RAUMPLASTIK 2017 9.100,00
Felfer-Schmaldienst Helene	
11	„1 face_it will you_see“ und „4 face_it merry_remembrance“ 3.000,00
Fuerpass Josef	
12	Scheibe 1 und Scheibe 2 aus der Serie „Lebenszyklen“ 2.400,00
Galerie artepari	
13	„O.T. - Nr. 1 und 2“ aus der Serie FEET von MICHAELA SÖLL 6.500,00
Galerie JO	
14	Skulpturen „Ohne Titel - Nr. 5, 8, 9 und 11“ von CHRISTOPH URBAN 3.000,00
Gangl Sonja	
15	Supra-Linien # 15 16.418,00
Gansberger Max	
16	Drop the sculpture 6.000,00
Grill Christoph	
17	Unfinished Blackening I und II 13.000,00
Haberler Georg	
18	„untitled LP07 und LP08“, 2019 9.000,00
Hasler Hubert	
19	Serie „Overrun, 2018“ (5 c-Prints) 3.750,00
Jauk-Hinz Doris	
20	hot apple 2.500,00
Kand Helmut	
21	„Von kühlen Seewinden gemildeter Hitzedampfgarten“ 5.000,00
Kiani Soli	
22	o.T. (5) aus der Serie BRAITH 2020 4.620,00
Kordon Renate	
23	Fotobox „Kleider aus Licht“ 3.150,00
Köstenbauer Walter	
24	„Shade Of Green“ und „Green And Yellow Kill The Fellow“ 8.140,00
Krammer Renate	
25	On a silent day Nr. 1 5.200,00

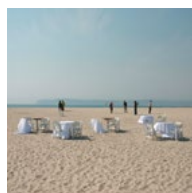


Christoph Grill
Moodboard
S. 66

	Kunstgalerie Holasek	
26	„Steirischer Panther“ von Herbert Wallner	7.500,00
	Kunstkollektiv RHIZOM	
27	„der Wald bildet sich selbst ab“ aus dem Projekt „pairidaeza exercises - earthworks II“	1.850,00
	Mathy Martin	
28	Sonagramm des Wortes Allah	9.680,00
	Moschik Melitta	
29	„Border01_Berliner Mauer2 aus der Serie „Reconstruction Borders 2019“	7.000,00
	Mosettig Klaus	
30	INFORMEL 19	17.850,00
	Müller Andreas	
31	REFLECTION 2017	3.400,00
	Müller Ute	
32	Gemälde Nr. 1 / Untitled 2018	8.000,00
	Nebel Claudia	
33	Eagle Smile	3.600,00
	Palacz Julian	
34	Surveillance Topography 959	3.600,00
	Polanc Erwin	
35	Erwin Polanc - Titelseite aus: Mago Über Verritt 2019	2.500,00
	Preßnitz Alfons	
36	BRIDGE und LANDSCAPE THEORY	10.185,00
	Prettenthaler Ingrid	
37	6 Bilder aus der Serie „FUTUREGIRLS 2006-2019“: Mimi Noever, Susi Leithe-Japser, Gerta Klammer, Johanna Lawrenson, Joann Puccini, Alice Carey	11.340,00
	Rahs Wolfgang	
38	Eternal Kansas City, 1991 (Armreif auf Stein, Gold, Marmor, Serpentin)	13.440,00
	Rauter Marion	
39	Lolita - deep soul	2.700,00
	Reinisch Arnold	
40	Ohne Titel II, 2011	5.600,00
	Resch-Diaz Alfred	
41	„LichtHäkelDeckerl“ aus der Serie „Lichtobjekte“	3.500,00
	Reumüller David	
42	Skulptur MESSAGE	6.090,00
	Riedl Isa	
43	So Much More	2.000,00
	Riegler Barbara	
44	Blick aus dem Fenster II	790,00
	Romirer Christina Helena	
45	garde-plis #2	4.410,00
	Sagadin Marusa	
46	Skulptur WOLKE IN HOSEN	14.000,00
	Schilcher-Asen Sabine	
47	Befreit	1.200,00
	Schirmer Christoph	
48	1-NEUN-19	9.900,00
	Schrenk Anneliese	
49	Portrait „Berlin mitte / 2017“	7.875,00
	Schuike Nina	
50	Everything Is Not Lost	8.190,00
	Sorgo Florian	
51	Serie „I came to see“ Fotoprints	2.800,00
	Stadler Kurt	
52	Skulptur MÖBIUS II	29.988,00
	Stocker Manfred	
53	donawitz 2	500,00
	Tezak Edgar	
54	Sicher im dunklen Wasser	8.872,50



Sonja Gangl
Supra Linien



Joerg Auzinger
Destinesia

	Thon Angelika	
55	— ZERSTREUUNGSPLATZ	1.200,00
	Thuswaldner Margarethe	
56	— Ennstalhütten 2006-2014 (3 Bildserien)	4.860,00
	Tzekova Veronika	
57	— „rechtSExtreme, 2019“ und „psychHOSE, 2019“	7.800,00
	Wanker Klaus	
58	— Chimäre 1	6.200,00
	Weißberger Kristin	
59	— Conglomerate (2020, Wandobjekt)	1.890,00
	Wieser Franz	
60	— C 4	1.800,00
	Wildbach Bruno	
61	— CODE SH	9.700,00
	Wildberger Clara	
62	— Fotografien aus der Serie SELAMSE („Portrait der zwei Frauen/Gondel“ und „Frau im Schnee/Nebel“)	6.400,00

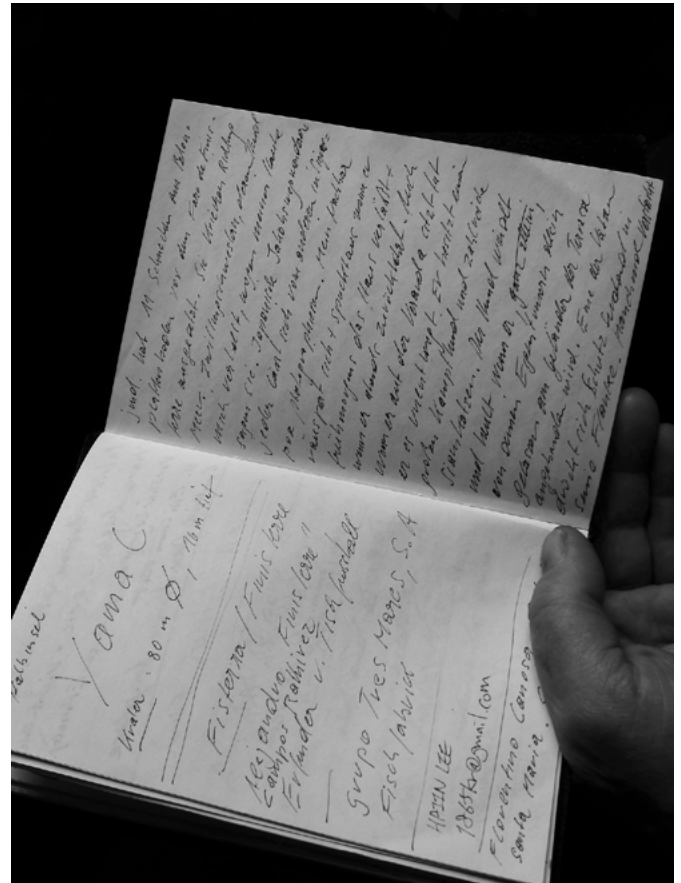
COVID 19 – Härtefallfonds Kultur

Der Härtefonds für Kultur bietet eine einmalige, nicht rückzahlbare finanzielle Unterstützung in Form einer Spende für steirische Kunst- und Kulturschaffende, die zum gegenwärtigen Zeitpunkt aufgrund der Corona bedingten behördlichen Schutzmaßnahmen ihre künstlerische bzw. kulturvermittelnde Tätigkeit nicht oder nur eingeschränkt ausüben können und sich dadurch in einer finanziellen Notlage befinden.

Christoph Grill

| Atelier-Auslandsstipendium Jerusalem
| Fotografie

Selbstportrait bei der Arbeit



Studio-Notizen

Ich arbeite an...
einem Buch, das,
hier nur grob umris-
sen, die Peripherie in
ihrer gesamten Mannig-
faltigkeit zum Thema
hat: Grenzregionen,
Niemandland, Terrains
Vagues, Waste Land,
Industriezonen,
Brachen...

Ich arbeite mit...
Photographie

In meiner künstlerischen
Arbeit ist mir wichtig:
in meinen Arbeit-
en spielt die Orts-
erkundung eine große,
wenn nicht zentrale
Rolle. Mir fällt eher
etwas auf, als etwas
ein.

Was hat sich an meiner
künstlerischen Praxis
durch Corona verändert?

Die Covid-19
Pandemie hat eigentlich
wenig Einfluss auf mein
Leben, außer viel-
leicht, dass ich nicht
oder nur eingeschränkt
reisen kann, was dann
aber doch wiederum eine
sehr starke Beeinträch-
tigung meiner Arbeit
darstellt, da meine
künstlerisch photo-
graphische Arbeit eng
damit verbunden ist.
Dementsprechend be-
scheiden ist meine pho-
tographische Ausbeute
des Jahres 2020.

Studio-Momentaufnahme



„Man geht doch immer an irgendetwas vorbei und denkt sich dann nichts dabei. Denkt einfach: Gut, das ist Abfall. Und dann bleibt man einmal stehen und schaut dahin und sieht plötzlich so eine Qualität und so etwas Malerisches da drin, und die Skulpturen sehe ich auch von der Form als Nicht-Form an, als Nicht-Skulpturen.“

Günther Förg

aus der Serie Tales of Attack and Defence: Masked House II, Italy, 2016. C. Grill / © Bildrecht, Wien, 2021



Wenn ich die drei wichtigsten Projekte der letzten beiden Jahre nennen müsste, so sind das vielleicht...
Blackenings (Strata),
Tales of Attack and Defence und
Vom wahren Schein der 8000er

Studio-Sound

.....es läuft gerade Land Ho! von The Doors, aus dem Album Morrison Hotel:

*I've got three ships and sixty men
A course for port unread
I'll stand at mast, let north winds blow
Till half of us are dead*

Und dann auch noch:
Dead Radio oder Autoluminiscent von Rowland S. Howard, aus dem Album Teenage Snuff Film



aus der Serie Vom wahren Schein der 8000er: Unnamed, Unclimbed I, Austria, 2020. C. Grill / © Bildrecht, Wien, 2021



aus der Serie Blackenings: Clearing, Czech Republic, 2019. C. Grill / © Bildrecht, Wien, 2021

3

VOLKSKULTUR-FÖRDERUNGEN

- ① Musik, Klangkunst
 - ① Blasmusik / Beiträge an Musikkapellen
 - ② Musik und Klangkunst
- ② Mitgliedsbeitrag a. d. Kuratorium Ostarrichi-Gedenkstätte
- ③ Mitgliedsbeitrag a. d. Österreichisch Jüdische Museum
- ④ Volkskultur – Sonstige Einrichtungen und Maßnahmen
- ⑤ Denkmalpflege
- ⑥ Kultureinrichtungen (einschließlich Regionalmuseen)
- ⑦ EU-Förderung von Volkskulturprojekten – LEADER



Volkskultur- Förderungen

Musik, Klangkunst

Blasmusik / Beiträge an Musikkapellen

Der steirische Blasmusikverband mit seinen rund 400 Blasmusikkapellen hat einen wesentlichen Anteil am volksculturellen und sozialen Geschehen in unserem Land. Gefördert werden vor allem der Ankauf von Instrumenten, die Anschaffung von Trachtenbekleidung sowie der Neu-, Um- und Ausbau bzw. die Errichtung von Musikheimen.

Arbeitermusikverein Stadtkapelle Judenburg		
1	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	700,00
Artillerie Traditionskapelle – Von der Groeben		
2	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Bauernkapelle Mooskirchen		
3	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	600,00
Bergkapelle Fohnsdorf		
4	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Bergkapelle Hödlgrube-Zangtal		
5	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Bergkapelle Leoben-Seeegraben		
6	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Bergkapelle Oberdorf-Bärnbach		
7	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Bergkapelle Piberstein		
8	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Bergkapelle Rabenwald		
9	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Bergkapelle Steyeregg bei Wies		
10	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
Bergkapelle Styromag St. Katharein		
11	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Blasmusik St. Johann bei Herberstein		
12	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Blasmusik St. Marein bei Neumarkt		
13	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Blasmusikbezirksverband Bad Aussee		
14	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	450,00
Blasmusikbezirksverband Birkfeld		
15	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	600,00
Blasmusikbezirksverband Bruck a. d. Mur		
16	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.150,00
Blasmusikbezirksverband Deutschlandsberg		
17	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.150,00
Blasmusikbezirksverband Feldbach		
18	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.050,00
Blasmusikbezirksverband Fürstenfeld		
19	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	500,00
Blasmusikbezirksverband Graz-Nord		
20	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	750,00
Blasmusikbezirksverband Graz-Stadt		
21	___ Blasmusikkonzerte im Landhaushof 2020	2.000,00
Blasmusikbezirksverband Graz-Stadt		
22	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	800,00
Blasmusikbezirksverband Graz-Süd		
23	___ Organisatorische Arbeit – Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	900,00

	Blasmusikbezirksverband Gröbming	
24	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	800,00
	Blasmusikbezirksverband Hartberg	
25	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.600,00
	Blasmusikbezirksverband Judenburg	
26	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	850,00
	Blasmusikbezirksverband Knittelfeld	
27	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	450,00
	Blasmusikbezirksverband Leibnitz	
28	___ Anschaffung Vibraphon	1.000,00
	Blasmusikbezirksverband Leibnitz	
29	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.700,00
	Blasmusikbezirksverband Leoben	
30	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.050,00
	Blasmusikbezirksverband Liezen	
31	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.200,00
	Blasmusikbezirksverband Murau	
32	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.250,00
	Blasmusikbezirksverband Mürzzuschlag	
33	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	700,00
	Blasmusikbezirksverband Radkersburg	
34	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	550,00
	Blasmusikbezirksverband Voitsberg	
35	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	1.150,00
	Blasmusikbezirksverband Weiz	
36	___ Organisatorische Arbeit - Zuschuss pro Kapelle: € 50,00	850,00
	Blasmusikkapelle Kainachtal	
37	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Blasmusikkapelle Waldbach	
38	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Blasorchester Stadt Bruck an der Mur - Stadtkapelle / Stadtmusik Bruck a.d.Mur	
39	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Bürgermusikkapelle Bad Aussee - Großes Streichorchester	
40	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Dorfmusikkapelle Dietersdorf am Gnasbach	
41	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Eisenbahner Musikverein Bruck/Mur	
42	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Eisenbahner Musikverein Selzthal	
43	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Eisenbahner Stadtkapelle Knittelfeld (ESK Knittelfeld)	
44	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Eisenbahner Musikverein der Europastadt Graz	
45	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	400,00
	Eisenbahner - Musikverein Mürzzuschlag	
46	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Elin-Stadtkapelle Weiz	
47	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Erzherzog Johann Musikkapelle Altenmarkt	
48	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Erzherzog Johann Trachtenkapelle St. Veit am Vogau	
49	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Erzherzog-Johann-Trachtenkapelle-Musikverein-Vordernberg	
50	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	600,00
	Feuerwehrmusikkapelle Lupitsch	
51	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Feuerwehrmusikverein Eisbach-Rein	
52	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Freiwilliger Feuerwehr-Musikverein Großreifling	
53	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Glasfabriks und Stadtkapelle Bärnbach	
54	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00

	Glasfabriks- und Stadtkapelle Köflach	
55	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Gösser Musikverein	
56	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Grazer BläserVielharmoniE	
57	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Grenzlandmusik Halbenrain	
58	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Grenzlandtrachtenkapelle Mureck	
59	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	JBO der Musikschule der Stadt Gleisdorf	
60	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	600,00
	Judenburger Spielmannszug	
61	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Jugendkapelle der Musikschule Hartberg	
62	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Jugendkapelle Mooskirchen	
63	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Jugendkapelle St. Michael	
64	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Jugendkapelle Werndorf	
65	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Jungsteirerkapelle Feldbach	
66	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Kameradschaftskapelle Weiz	
67	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Knappenkapelle Hohentauern	
68	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Kulturverein DEUTSCHE VORTRAGSREIHE RESCHITZA	
69	___ Musikveranstaltungen und -aufnahmen der Steirerinnen und Steirer aus dem Banater Bergland, 2020	2.500,00
	Lobminger Ortsmusik	
70	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Markt- und Werkskapelle Gratkorn	
71	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Marktkapelle St. Ruprecht/Raab	
72	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusik Gleinstätten	
73	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusik Hausmannstätten	
74	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Marktmusik Heiligenkreuz am Waasen	
75	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Marktmusik Sinabelkirchen	
76	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Marktmusik St. Dionysen	
77	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Marktmusik St. Stefan im Rosental	
78	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusik Unterpremstätten – Zettling	
79	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Marktmusik Vasoldsberg	
80	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusik Wagna	
81	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Marktmusikkapelle Arnfels	
82	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusikkapelle Bald Waltersdorf	
83	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 1. Tranche	3.500,00
	Marktmusikkapelle Erzherzog Johann Edelschrott	
84	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00



Eva Schlögl
Moodboard
S. 74

	Marktmusikkapelle Feldkirchen bei Graz	
85	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Marktmusikkapelle Gaishorn – Treglwang	
86	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Marktmusikkapelle Gamlitz	
87	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Marktmusikkapelle Gnas	
88	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Marktmusikkapelle Grafendorf	
89	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Marktmusikkapelle Großklein	
90	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Marktmusikkapelle Haus	
91	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusikkapelle Irdning	
92	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusikkapelle Jagerberg	
93	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Marktmusikkapelle Kaindorf	
94	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusikkapelle Kirchbach	
95	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Marktmusikkapelle Lannach	
96	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusikkapelle Passail	
97	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Marktmusikkapelle Pinggau	
98	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Marktmusikkapelle Pischelsdorf	
99	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Marktmusikkapelle Riegersburg	
100	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusikkapelle Schwanberg	
101	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Marktmusikkapelle Schwanberg	
102	— Neuanschaffung Damenjacken	2.125,00
	Marktmusikkapelle Semriach	
103	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Marktmusikkapelle St. Anna am Aigen	
104	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusikkapelle St. Marein bei Graz	
105	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Marktmusikkapelle St. Peter am Ottersbach	
106	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Marktmusikkapelle Stallhofen	
107	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Marktmusikkapelle Straden	
108	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusikkapelle Strass	
109	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Marktmusikkapelle Thörl	
110	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Marktmusikkapelle Übelbach	
111	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Marktmusikkapelle Vorau	
112	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Marktmusikkapelle Wettmannstätten	
113	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Marktmusikkapelle Wies	
114	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Marktmusikverein Kumberg	
115	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00

Eva Schlögl

| Atelier-Auslandsstipendium Triest
| Bildende Kunst



Meine drei häufigsten Arbeitsplätze...

ein Schreibtisch, für die digitalen Lay-
out-, Foto- und sonstigen Arbeiten.

Eine flexible Tischplatte als Werkstatt,
die immer wieder wo anders ihren Platz findet.

Und eine Fensterbank im Osten, auf der
ich am liebsten bald in der Früh meine Texte
schreibe und dabei den Sonnenaufgang beobachte.

Ich arbeite an...

meistens mehr-
eren Projekten gleich-
zeitig. Im Moment ist
eines davon: eine
Papierflugzeugsammlung
aus Beton

Ich arbeite mit...

(analogen) fo-
tografischen Mitteln,
Zeichnungen und Beton

In meiner künstlerischen
Arbeit ist mir wichtig, dass...

hinter einem
Projekt ein Konzept
steht, das für die
BetrachterInnen ver-
ständlich und nach-
vollziehbar ist. Ich
freue mich, wenn meine
Arbeiten den Betrachter-
Innen ein Schmunzeln
entlocken.

Was hat sich an meiner
künstlerischen Praxis
durch Corona verändert?

Durch die Coron-
akrise hat sich meine
Mobilität deutlich

reduziert. Reisen ist
nur erschwert möglich
und auch in der eigenen
Stadt bin ich deutlich
weniger unterwegs. Da-
durch fallen wichtige
Eindrücke und Erfahrun-
gen von außen weg. Die
Inhalte meiner künst-
lerische Arbeit sind
vielleicht egozentri-
scher und introvertier-
ter geworden. Zusätzlich
sind die Kontakte zu
anderen Personen ein-
geschränkt und insbe-
sondere ‚Zufallskontak-
te‘ haben sich auf ein
Minimum reduziert, was
ich sehr schade finde.

Gab es darin auch Positives/
konnte ich aus der Herausfor-
derung für mich gewinnen?

Vor ein paar
Monaten wären mir noch
ein paar positive Dinge
eingefallen, im Moment
nervt es mich nur mehr...



Selbstportrait bei der Arbeit



3 Objekte die mir wichtig (geworden) sind...

Laufschuhe: Zumindest eine Zeitlang habe ich diese richtig regelmässig genutzt - am liebsten in der Früh.

Post-its: Ich hab's geschafft! Nun habe ich endlich ein

System mit dem ich meine ToDo-Listen und Abgabetermine organisiere.

Kopfhörer: Eine super Lockdown-Geburtstagsgeschenk von meinem Opa - ein Kopfhörer mit Geräuschunterdrückung. Vielen Dank nochmal!



Als die beiden wichtigsten Projekte des Coronajahres habe ich zwei sehr unterschiedliche ausgewählt. Thematisch könnten sie verschiedener nicht sein, in der Materialität haben sie dennoch eine Gemeinsamkeit, den Beton.



„Wenn ich groß bin“

Das Projekt habe ich kurz vor dem ersten Lockdown begonnen. Mit dem Beginn des Lockdowns wurde das Hauptthema des Projektes ‚das Zeit haben‘ noch aktueller und allgegenwärtiger. Somit ist es zu meinem persönlichen Corona-Projekt geworden.



„Es fliegt, es fliegt“

Der Anfang meiner Papierflugzeugsammlung aus Beton.

Marktmusikverein Paldau		
116	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Marktmusikverein Thal		
117	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Mürztaler Trachtenkapelle Mitterdorf – St. Barbara		
118	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikkapelle Aigen		
119	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Musikkapelle Bad Mitterndorf		
120	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Musikkapelle der Pfarre St. Georgen an der Stiefing		
121	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Musikkapelle der ROTO FRANK und der Marktgemeinde Kalsdorf		
122	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikkapelle Eichberg		
123	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikkapelle Gabersdorf		
124	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
Musikkapelle Gams		
125	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Musikkapelle Groß St. Florian		
126	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikkapelle Grundlsee		
127	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Musikkapelle Hollenegg		
128	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikkapelle Johnsbach im Gesäuse		
129	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
Musikkapelle Kapfenstein		
130	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Musikkapelle Krumegg		
131	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikkapelle Kumitz		
132	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
Musikkapelle Nestelbach		
133	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Musikkapelle Pistorf		
134	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikkapelle Pöllau		
135	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Musikkapelle Södingtal		
136	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Musikkapelle Stein an der Enns		
137	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikkapelle Strassen		
138	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikkapelle voest Alpine Roseggerheimat Krieglach		
139	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikkapelle Weng im Gesäuse		
140	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Musikkapelle Wildalpen		
141	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 3. Tranche	1.300,00
Musikkapelle Seggauberg		
142	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Musikverein Admont/Hall		
143	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Aflenz-Kurort		
144	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Aich-Assach		
145	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Musikverein Allerheiligen/Mürzhofen		
146	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00

	Musikverein Almrausch Landl	
147	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Alpenklänge Krakauebene	
148	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Althofen	
149	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Anger	
150	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.300,00
	Musikverein Ardning und Umgebung	
151	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Arzberg	
152	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Bad Blumau	
153	— Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 2. Tranche	2.800,00
	Musikverein Bairisch Kölldorf	
154	— Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 3. Tranche	3.300,00
	Musikverein Bergkapelle Eisenerz	
155	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Bierbaum am Auersbach	
156	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Birkfeld	
157	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Breitenau Knappen-Kapelle	
158	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	800,00
	Musikverein Breitenfeld	
159	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Bretstein	
160	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Burgau	
161	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Dechantskirchen	
162	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Musikverein der Graz Linien	
163	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein der Pfarrgemeinde St. Margarethen bei Knittelfeld	
164	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein der Stadt Spielberg	
165	— Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 3. Tranche	2.100,00
	Musikverein Deutsch Goritz	
166	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Deutschfeistritz – Peggau	
167	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Donnersbachwald	
168	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Musikverein Edelsbach	
169	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Edelweiß Mürzsteg	
170	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Edelweiß Schöder	
171	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Eggersdorf	
172	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Ehrenhausen	
173	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Eichkögl	
174	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Etmißl	
175	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Fischbach	
176	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Frauenburg-Unzmarkt	
177	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00



Schloss Lind
Spotlight
S. 80

	Musikverein Frohnleiten	
178	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Gaal	
179	___ Teilnahme europäisches Blasmusikfestival in Bad Schlemma, Deutschland	1.500,00
	Musikverein Gaal	
180	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Gasen	
181	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Gebirgsklänge St.Blasen	
182	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Geistthal	
183	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein Gestüt Piber	
184	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 1. Tranche	2.800,00
	Musikverein Glück Auf – Bergkapelle Rosental	
185	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Graden	
186	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Graßnitz	
187	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 2. Tranche	1.600,00
	Musikverein Grazer Spielmannszug	
188	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein Großsteinbach	
189	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Großstübing	
190	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Musikverein Großwilfersdorf	
191	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Hainersdorf	
192	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein HARMONIE, Orts- und Werkskapelle Vogel & Noot Wartberg i. M.	
193	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Hatzendorf	
194	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Heilbrunn	
195	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Heimatklang Puch	
196	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Heimatklang St. Marein im Mürztal	
197	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein Heimschuh	
198	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 1. Tranche	2.900,00
	Musikverein Hengsberg	
199	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Hieflau	
200	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	700,00
	Musikverein Ilz	
201	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Jugendblasorchester Don Bosco	
202	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Jugendkapelle Fernitz	
203	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.300,00
	Musikverein Jugendkapelle Fernitz	
204	___ Kauf eines Paukensets	1.500,00
	Musikverein Kaindorf an der Sulm	
205	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Kalwang	
206	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Kammern i.L. und Umgebung	
207	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00

	Musikverein Katsch-Frojach		
208	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Kirchberg		
209	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Kitzeck im Sausal		
210	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Kleinlobming		
211	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Kleinsölk		
212	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Knappenkapelle Oberzeiring		
213	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Musikverein Kobenz		
214	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Koglhof		
215	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Kraubath		
216	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Lafnitz		
217	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Lang		
218	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Langenwang		
219	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Lassing		
220	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein Laßnitz bei Murau		
221	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Musikverein Leutschach		
222	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Liebenau		
223	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Lieboch		
224	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Liezen		
225	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Ligist-Krottendorf		
226	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Mariahof		
227	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Markt Gratwein		
228	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Marktkapelle Frauental		
229	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Marktkapelle Hitzendorf		
230	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Marktkapelle Wildon		
231	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Marktmusikkapelle Bad Gams		
232	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Marktmusikkapelle Eibiswald		
233	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Marktmusikkapelle Pöfing-Brunn		
234	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Marktmusikkapelle Preding		
235	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein Miesenbach		
236	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Mühlen am Zirbitz		
237	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Musikverein Neumarkt		
238	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00

Schloss Lind – das ANDERE heimatmuseum

| Britta Sievers und Andreas Staudinger
| VOLKSKULTURPREIS DES LANDES STEIERMARK



Britta Sievers und Andreas Staudinger leben und arbeiten im Schloss, das sie – vom Künstler Aramis (1950–2010) entdeckt und zu einem Erinnerungsgesamtkunstwerk entwickelt – als Heimatmuseum und Ort für Erinnerungskultur betreiben.



„Ich betreibe eine intensive Zusammenarbeit mit dem österreichischen Mauthausen Komitee. Besonderes Augenmerk gilt dabei der Jugendarbeit. Wir bemühen uns, gemeinsam ein breiteres Bewusstsein dafür schaffen, dass neben dem KZ Mauthausen noch rund 50 andere KZ-Nebenlager in Österreich existierten.“

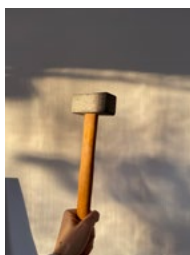
Britta Sievers

	Musikverein Niederwölz	
239	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Obdach	
240	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Öblarn	
241	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Osterwitz	
242	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Palfau	
243	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Parschlug	
244	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein Pernegg	
245	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Pichler Bau Gralla	
246	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Pogier	
247	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Musikverein Predlitz-Turrach	
248	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Pusterwald	
249	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Raaba-Grambach	
250	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Rabnitztal-Eggersdorf	
251	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Ranten	
252	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Ratten	
253	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Rohrbach an der Lafnitz	
254	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein Röthelstein	
255	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein Rothenthurm – St. Peter	
256	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Salla	
257	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Sasstal – Siebing	
258	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Schöffern	
259	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Scheiben – St. Georgen	
260	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Scheifling – St. Lorenzen	
261	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein Schölböing	
262	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein Schönberg-Lachtal	
263	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein Seckau	
264	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein Seiersberg-Pirka	
265	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein Söchau	
266	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Spielfeld	
267	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein St. Bartholomä	
268	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein St. Georgen ob Murau	
269	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00

	Musikverein St. Jakob im Walde		
270	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein St. Johann am Tauern		
271	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein St. Johann im Saggautal		
272	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein St. Josef		
273	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein St. Kathrein am Hauenstein		
274	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein St. Kathrein/Off.		
275	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Musikverein St. Lorenzen im Mürztal		
276	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Musikverein St. Lorenzen/Feistritz		
277	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein St. Marein bei Knittelfeld		
278	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Musikverein St. Martin am Grimming		
279	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein St. Michael in der Obersteiermark		
280	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein St. Nikolai im Sausal		
281	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein St. Oswald bei Plankenwarth		
282	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein St. Oswald Kloster		
283	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein St. Oswald – Möderbrugg		
284	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein St. Peter – Freienstein		
285	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Musikverein St. Peter am Kammersberg		
286	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein St. Peter i.S.		
287	— Neuanschaffung Damenjacken	1.700,00
	Musikverein St. Peter i.S.		
288	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Musikverein St. Radegund		
289	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein St. Ruprecht – Falkendorf		
290	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein St. Stefan – Kaisersberg		
291	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein St. Stefan ob Stainz		
292	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Musikverein St. Veit-Andritz-Stattegg		
293	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Musikverein St. Lambrecht		
294	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Musikverein St. Lorenzen i.P. und Umgebung		
295	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Musikverein St. Margarethen/Raab		
296	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Musikverein St. Veit in der Gegend		
297	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Stadtkapelle Deutschlandsberg		
298	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Musikverein Stadtkapelle Murau		
299	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
	Musikverein Stadtkapelle Rottenmann		
300	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00

Musikverein Stainach		
301	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
Musikverein Stainz		
302	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikverein Strallegg		
303	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Musikverein Stubenberg am See		
304	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 2. Tranche	3.500,00
Musikverein Teufenbach		
305	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Musikverein Therme Loipersdorf b.F.		
306	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Musikverein Tieschen		
307	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Musikverein Tillmitsch		
308	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikverein Traboch		
309	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Musikverein Trachtenkapelle Gröbming		
310	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Musikverein Trachtenkapelle Lebring – St. Margarethen		
311	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
Musikverein Trachtenkapelle Neuberg an der Mürz		
312	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Trachtenmusik Wolfsberg im Schwarzautal		
313	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 1. Tranche	3.000,00
Musikverein Turnau		
314	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Musikverein Unterlamm		
315	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Musikverein Wald am Schoberpaß		
316	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Weinitzen		
317	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Weißenbach bei Liezen		
318	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Musikverein Weißkirchen / Stmk.		
319	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
Musikverein Wenigzell		
320	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Musikverein Werkskapelle Brigl & Bergmeister Niklasdorf		
321	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Musikverein Winklern Oberwölz „D Hinteregger“		
322	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Musikverein Wörschach		
323	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Musikverein Wörth an der Lafnitz		
324	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	600,00
Musikverein Wundschuh		
325	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
Obermurtaler Musikverein Stadl		
326	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Ortskapelle Gutenberg		
327	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Ortskapelle Radmer		
328	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
Ortskapelle Unterrohr		
329	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Ortsmusik Mariatrost		
330	___ Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 3. Tranche	3.500,00
Ortsmusik Rettenegg		
331	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00

	Ortasmusik Soboth	
332	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Ortasmusikkapelle Allerheiligen bei Wildon	
333	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Ortasmusikkapelle Hirschegg	
334	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Ortasmusikkapelle Mautern	
335	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Ortasmusikkapelle Söding	
336	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Ortasmusikkapelle St. Johann ob Hohenburg	
337	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Ortasmusikkapelle St. Martin am Wöllmißberg	
338	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Ortasmusikkapelle St. Nikolai ob Draßling	
339	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Österreichischer Kameradschaftsbund, Landesverband Steiermark, Ortsverband Pöllau	
340	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	700,00
	Polizeimusik Steiermark	
341	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	600,00
	Polizeimusikverein Leoben	
342	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Postmusik Graz	
343	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	700,00
	Salinenmusikkapelle Altaussee, Werksmusikkapelle des Salzbergbaues Altaussee	
344	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Schützenmusikkapelle Krakaudorf	
345	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Stadtkapelle Bad Aussee	
346	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Stadtkapelle Bad Radkersburg	
347	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Stadtkapelle Fehring	
348	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Stadtkapelle Fehring	
349	___ Änderungen an Trachten sowie Neueinkleidungen	2.500,00
	Stadtkapelle Friedberg	
350	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
	Stadtkapelle Fürstenfeld	
351	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Stadtkapelle Gleisdorf	
352	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Stadtkapelle Hartberg	
353	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
	Stadtkapelle Kapfenberg	
354	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Stadtkapelle Mariazell	
355	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
	Stadtkapelle Schladming	
356	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Stadtkapelle Trofaiach	
357	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Stadtkapelle und Jugendblaskapelle Leibnitz	
358	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.300,00
	Stadtmusik Feldbach	
359	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Stadtmusikkapelle Eisenerz	
360	___ Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	500,00
	Steirischer Blasmusikverband	
361	___ Jahrestätigkeit 2020	310.000,00
	Steirischer Blasmusikverband	
362	___ Jahrestätigkeit 2021	155.806,24



Elke Auer
Moodboard
S. 88

Steirischer Blasmusikverband – Jugendreferat		
363	— Neujahrskonzerte Landesjugendorchester 2019, 2020, 2021	15.000,00
Steirischer Blasmusikverband – Jugendreferat		
364	— Landesjugendblasorchester Steiermark für Promenaden-Konzert in Innsbruck, 18.07.2020	1.500,00
Trachtenkapelle Dobl		
365	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Trachtenkapelle Donnersbach		
366	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
Trachtenkapelle Ebersdorf		
367	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
Trachtenkapelle Festenburg		
368	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenkapelle Fladnitz an der Teichalm		
369	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Trachtenkapelle Graz-Straßgang		
370	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Trachtenkapelle Graz-Wetzelsdorf		
371	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenkapelle Laßnitzhöhe		
372	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenkapelle Markt Hartmannsdorf		
373	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
Trachtenkapelle Mönichwald		
374	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.000,00
Trachtenkapelle Oberaich		
375	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenkapelle Oberhaag		
376	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Trachtenkapelle Pöllauberg		
377	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Trachtenkapelle Schäßern		
378	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenkapelle St. Gallen		
379	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.300,00
Trachtenkapelle St. Lorenzen am Wechsel		
380	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Trachtenkapelle Stanz im Mürztal		
381	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
Trachtenkapelle Tauplitz		
382	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Trachtenkapelle Tragöß		
383	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenmusikkapelle Gossendorf		
384	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00
Trachtenmusikkapelle Judendorf – Straßengel		
385	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.500,00
Trachtenmusikkapelle Ottendorf a.d.R.		
386	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
Trachtenmusikkapelle Pack		
387	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
Trachtenmusikkapelle Pichl an der Enns		
388	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
Trachtenmusikkapelle Ramsau am Dachstein		
389	— Trachten- oder Uniformenneueinkleidung, 2. Tranche	2.500,00
Trachtenmusikkapelle Reifling		
390	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	400,00
Trachtenmusikkapelle St. Andrä/Höch		
391	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
Trachtenmusikkapelle Trautmannsdorf		
392	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.900,00

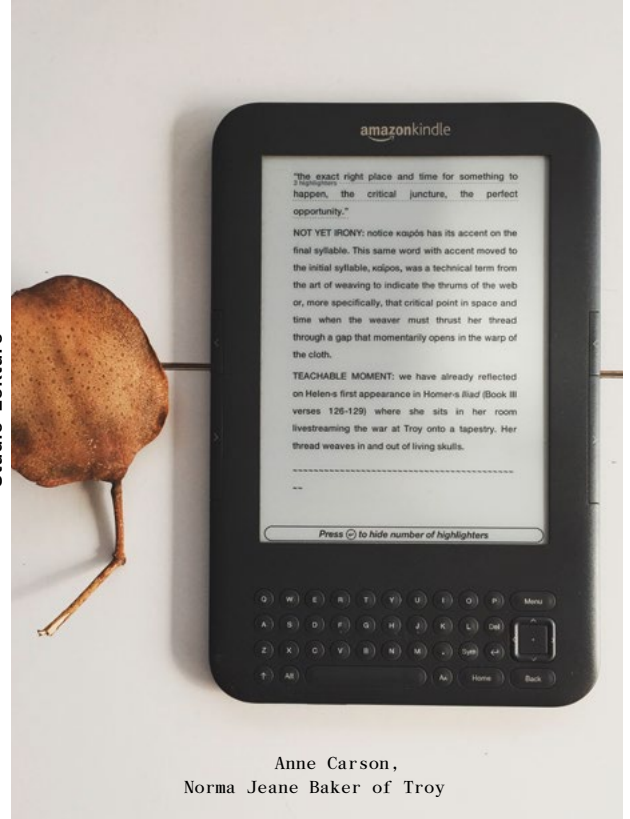
	Trachtenmusikkapelle Weißenbach an der Enns	
393	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Trachtenmusikverein Kapellen	
394	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.600,00
	Trachtenmusikverein Spital am Semmering	
395	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Trachtenmusikverein St. Magdalena	
396	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Trachtenmusikverein St. Ulrich in Greith	
397	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.000,00
	Trachtenmusikverein Unterlungitz	
398	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Weinlandkapelle Klösch	
399	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Werks- und Stadtmusik Trieben	
400	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.100,00
	Werkskapelle Bauer Voitsberg	
401	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Werkskapelle Böhler Kapfenberg	
402	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	900,00
	Werkskapelle Böhler Mürzzuschlag-Hönigsberg	
403	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.300,00
	Werkskapelle Veitsch	
404	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00
	Werkskapelle VOEST-Alpine Donawitz	
405	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Werkskapelle voest Alpine TUBULARS Stadt Kindberg	
406	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.400,00
	Werkskapelle Zellstoff Pöls AG	
407	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.700,00
	Werkskapelle Zeltweg	
408	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	2.100,00
	Werksmusik Norske Skog Bruck	
409	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	300,00
	Werksmusikkapelle Borckenstein Neudau	
410	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.200,00
	Wolfram Berg- und Hüttenkapelle St. Martin i. S.	
411	— Trachten, Instrumente, Noten, EDV, Musikheim	1.800,00

Elke Auer

| Atelier-Auslandsstipendium Athen
| Bildende Kunst



Studio-View



Studio-Lektüre

Anne Carson,
Norma Jeane Baker of Troy



Studio-Licht



Studio-Momentaufnahme



Ich arbeite an...
meinem im Jänner 2020 begonnenen Projekt Leaking Vessels und an einer Skulptur für die Ausstellung Was sein wird/ Von der Zukunft zu den Zukünften im Kunsthaus Graz.

Ich arbeite mit...
der griechischen Künstlerin Yorgia Karidi, Clay, Sprache, Vierkantrohren, Spray, einem 3d Modell meiner rechten Hand, Steinen, Zeichnungen.

Was hat sich an meiner künstlerischen Praxis durch Corona verändert?

Ich habe mehr Zeit und kann gelassener arbeiten bzw. mir mehr Zeit beim Arbeiten lassen.

Gab es darin auch Positives/ konnte ich aus der Herausforderung für mich gewinnen?

Ich reise weniger, ich lese mehr, ich gehe mehr und ich habe mehr Zeit mit meiner Nichte verbracht. Das wirkt sich alles wahrscheinlich irgendwie auch auf meine Arbeiten aus aber ich kann noch nicht genau sehen wie.



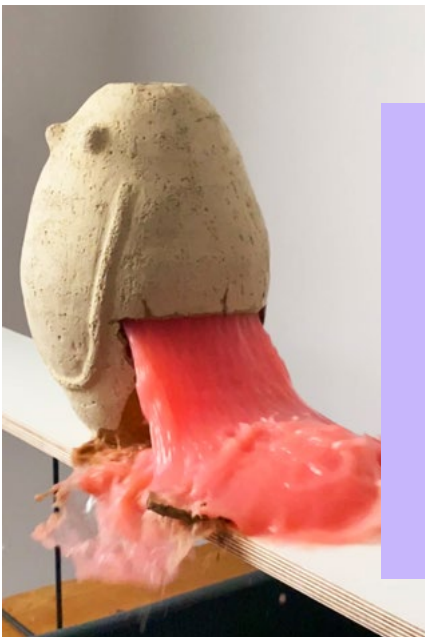
Studio-Snack

3 Objekte
die mir wichtig
(geworden) sind
2 weiche
Steine, Modell
meiner rechten
Hand, mein wei-
cher Hammer



Selbstportrait bei der Arbeit

Die wichtigsten
Arbeiten des letzten Jahres ...
Artemis and Athena,
Collage
Leaking Vessels or the
Fear of Feminine Sounding
Voices, Screenshot (video)
ARTEMIS ROAMING im Über-
östereichischen Kunstverein, in
Kollaboration mit Daniel Hafner
(Fotos von Daniel Hafner)



Musik und Klangkunst

Die Mittel dienen der Unterstützung der steirischen Volksmusik und des Chorwesens im Bereich der Volkskultur.

	ANIADA A NOAR, Wolfgang Moitz und Mitgesellschafter	
1	— FELICITÀ	1.000,00
	Bildungs- und Kulturinitiative St. Martin	
2	— Passionskonzert Ecce homo	1.000,00
	Erster Grazer Harmonikaclub ACCORDEANA (accordeana graz)	
3	— Vereinstätigkeit im Jahr 2020, Konzerttätigkeit, Ankauf Notenmaterial	1.000,00
	Gemeinschaft Katholischer LehrerInnen und ErzieherInnen der Diözese Graz Seckau – Familiensingwoche	
4	— Familiensingwoche Seggauberg 2020	3.500,00
	Grazer Kapellknaben – Grazer Knabenchor	
5	— Ankauf Orgelpositiv / Truhen-Orgel	1.000,00
	Grazer Klangbogen	
6	— Herbstkonzert 2020	800,00
	Grazer Konzertagentur Hütter KG	
7	— Steirisches Kammermusik-Festival 2019 – Abschlusskonzert 21.12.2019	3.000,00
	Hafner Robert	
8	— 11. Josef Peyer-Preis – Steirischer Volksmusik-Wettbewerb 2020	1.000,00
	Harmonikazentrum Graz	
9	— Ausstellungsprojekt, Instrumentenbau in der Steirischen Landeshauptstadt	1.000,00
	Krienzler Herbert	
10	— Mobiler Jodel Parcours	1.500,00
	Kulturverein Mürzzuschlag (KUMZ)	
11	— 3. Waldhornwerkstatt, August 2021	1.000,00
	kunstGarten	
12	— kunstGartenCHOR für Alt & Jung 2020	500,00
	Mali Hugo	
13	— 5. Steirischer Hackbrettwettbewerb 2021	1.500,00
	Moser-Hold Elisabeth	
14	— Neue steirische Volkslieder, Notenbuch für Chöre	500,00
	Stadtchor Feldbach	
15	— 170-Jahrfeier, Jubiläumskonzert	1.000,00
	Stadtgemeinde Bad Aussee	
16	— Josefi-Singen 2020	1.000,00

Mitgliedsbeitrag an das Kuratorium Ostarrichi-Gedenkstätte

Verein Ostarichi – Kulturhof – Ursprung – Österreich		
1	Mitgliedsbeitrag 2020	2.400,00

Mitgliedsbeitrag an das Österreichisch Jüdische Museum

Das Österreichisch Jüdische Museum wird vom Verein „Österreichisch Jüdisches Museum in Eisenstadt“ betrieben, zu dessen ordentlichen Mitgliedern u.a. alle Bundesländer Österreichs zählen. Die Mitglieder des Vereins finanzieren das Museum.

Österreichisch Jüdisches Museum		
1	Mitgliedsbeitrag 2020	4.917,90

Volkskultur – Sonstige Einrichtungen und Maßnahmen

Vorgesehen ist die Förderung des steirischen Brauchtums- und Trachtenwesens aber auch die Förderung identitätsstiftender Initiativen und Aktivitäten im Rahmen der Volkskultur.

Arbeitsgemeinschaft Ausseer Kammerhofmuseum		
1	___ Hans Gielge Gedenkabend	493,00
ARGE Volkstanz Steiermark		
2	___ Jahrestätigkeit 2020	13.500,00
Berger Anton		
3	___ World Folklore Festival, Diano Marina, Sanremo, Cannes April 2021	1.000,00
Berghofer – Mühle GmbH		
4	___ Chronik zu 175 Jahre Berghofer-Mühle	1.000,00
Bergknappenverein Ratten – St. Kathrein / Hauenstein		
5	___ Neuanschaffung von 2 Bergkitteln	800,00
Bund Steirischer Heimatdichter		
6	___ Jahrestätigkeit 2020	5.500,00
CHIALA – Verein zur Förderung von Kultur.Diversität.Entwicklung		
7	___ 17. Chiala Afrika Festival 2020	1.000,00
Chorverband Steiermark		
8	___ Jahrestätigkeit 2020	42.500,00
Demokratisches Forum der Banater Berglanddeutschen		
9	___ Volkskultur der Steirerinnen und Steirer im Banater Bergland 2020	5.000,00
Elis Karpeter		
10	___ Buch-Projekt, Österreichische Landschaftsmalerei	2.000,00
Freunde des Volkskundemuseums (UMJ) in Graz		
11	___ Digitalisierung der Korrespondenz zwischen Georg Hager und Viktor Geramb	800,00
Genuss Region Ennstaler Steirerkas		
12	___ Ennstaler Kasfest 2020	300,00
GIL art.infection e.U.		
13	___ Bodo Hell, Hirsch Fisch: In Gerhilds Garten	1.000,00
Heimatverein Stamm 1907		
14	___ Jubiläums-Pestkerzenumzug in St. Benedikten, 2021	500,00
Ivents Kulturagentur Lientscher und Perna GmbH		
15	___ Aufsteirern TV-Show 2020	270.000,00
Kärntner Sänger Knittelfeld (KSK)		
16	___ Trachtenankauf	1.000,00
Krippenverein Stein an der Enns		
17	___ Krippenbaukurse, Krippenausstellungen, Workshop	700,00
Kulturverein deutschsprachiger Frauen Brücken / KULTURNO DRUŠTVO NEMŠKO GOVOREČIH ZENA MOSTOVI		
18	___ Kulturaustausch Banater Bergland, Herbst-Veranstaltung 2020	1.000,00
Kulturverein Die Arche am Grundlsee		
19	___ Gedenken: Krisen einst und jetzt. 6 literarisch-musikalische Abende und Vorträge	3.000,00
Kulturverein Die Arche am Grundlsee		
20	___ 9 literarisch-musikalische Abende und Vorträge zum Motto Freundschaft	3.000,00
Kunst und Kulturhaus Öblarn		
21	___ Jahresprogramm 2020 – Volkskultureller Anteil	2.000,00
Landestrachtenverband Steiermark (LV)		
22	___ Jahrestätigkeit 2020	42.500,00
Männergesangverein		
23	___ Anfertigung von Trachtenwesten	1.800,00
Marktgemeinde Mautern		
24	___ Restaurierung des Altarbildes Klemens Maria Hofbauer	1.000,00
Montanuniversität Leoben (Abteilung MUL-Kultur)		
25	___ Bergkittelankauf für Auftritte des Chors der Montanuniversität	1.500,00



Günter Eichberger
Spotlight
S. 94

	Musikverein Allerheiligen / Mürzhofen	
26	Die Nacht von Allerheiligen	30.000,00
	MUSIS – Steirischer Museumsverband. Verein zur Unterstützung von Museen und Sammlungen in der Steiermark	
27	Jahrestätigkeit 2020	32.000,00
	Orasche Josef	
28	Buch „Wegkreuze und Marterl in und um Mautern“	1.500,00
	Österreichischer Rundfunk – Landesstudio Steiermark	
29	Steirischer Harmonikawettbewerb 2020	15.000,00
	Pfarr St. Johann bei Herberstein	
30	Festschrift 850 Jahre Pfarr St. Johann bei Herberstein	500,00
	Pusterhofer Karl	
31	18. Gaishorner Liederwerkstatt 2020	1.500,00
	Schützengarde Krakaudorf	
32	Anschaffung von Uniformen	700,00
	Schützengarde Krakau ebene	
33	Anschaffung von Uniformen	700,00
	Siegmund Peter Gerhard	
34	Projekt „Herzenszeilen“	3.000,00
	Steirische Sänger- und Musikantentreffen (SUMT)	
35	Veranstaltungsreihe „Steirische Sänger- und Musikantentreffen“ 2020	65.000,00
	Steirische Sänger- und Musikantentreffen (SUMT)	
36	30-Jahr-Jubiläum „Steirische Sänger- und Musikantentreffen“	3.500,00
	Steirisches Volksbildungswerk	
37	Jahrestätigkeit 2020 im Bereich Volkskultur	111.650,00
	Steirisches Volksliedwerk	
38	Jahrestätigkeit 2020	66.785,38
	Steirisches Volksliedwerk	
39	Jahrestätigkeit 2021	155.806,23
	Strahalm Werner	
40	Buchprojekt „Unser Eggersdorf“, herausgegeben von Norbert Binder	1.500,00
	Sunitsch Andreas	
41	Herausgabe des Buches „Das Wunder von Leutschach“ von Ernst Bieber	500,00
	TIOA Werbe- & Marketinggesellschaft mbH	
42	A Steirische Roas 2020	5.000,00
	Trachtenverein D Steirerherz n z Graz	
43	Jahresförderung	3.000,00
	Verein der Steiermärker in Wien	
44	Steirerball 2020	20.000,00
	Verein für Volkskunde	
45	Druckkostenzuschuss Österreichische Zeitschrift für Volkskunde	1.000,00
	Verein Schloss Trautenfels. Kultur in Österreichs Mitte	
46	Herausgabe der Kulturzeitschrift „Da schau her“	5.000,00
	Verein Steirische Eisenstraße (VESTE)	
47	Volkskulturprojekte Steirische Eisenstraße 2020	26.000,00
	Verein Steirische Eisenstraße (VESTE)	
48	Heritage Hack, Jugend erneuert ihr Kulturerbe	750,00
	Verein zur Förderung von Jugend, Kultur und Sport – Verein JUKUS	
49	JUKUS Kulturprojekte 2021, Migrationssammlung	5.000,00
	Volkstanzgruppe St. Martin i.S.	
50	Einkleidung Herren mit Trachten-Gilets und Trachten-Stutzen	1.000,00
	Waltersdorfer Leonhard	
51	Quetschn Vibes – Steirische Transmusikologie	5.000,00
	WEXEL – Verein zur Erforschung der Volksmusik und der Wiener Künstler um 1900 im Wechselgebiet – Zweigverein Graz	
52	14. Schwaigen-Reigen 2021	1.000,00

„Es ist fürchterlich,
ein Schriftsteller
zu sein; du trittst
immer gegen
dich selbst an.“

Fotos: Katharina Sieghartsleitner

Günter Eichberger

LITERATURPREIS DES LANDES STEIERMARK



In der Jurybegründung wird Günter Eichberger als „Flaneur zwischen Avantgarde und Postmoderne“ beschrieben, der sich „die Lizenz zum gemeingefährlichen Konfabulieren leichthändig erarbeitet hat“.

Ich habe immer eher gegen mein Leben geschrieben. Unsere Erfahrungen bedingen unsere Fantasieproduktion. In meiner Literatur kommt wenig von meinem Leben vor, weil dies nicht realistisch ist. Es werden persönliche Gefühle wie Wünsche und Ängste verarbeitet, aber nichts Autobiografisches.

Günter Eichberger



Denkmalpflege

Es sind dies Beiträge an Gemeinden, Religionsgemeinschaften, Vereine, Gruppen und Privatpersonen für Instandsetzungen von Kleindenkmälern, Kapellen und sonstigen kulturgeschichtlich relevanten Zeugnissen volkskulturellen Lebens. Die berücksichtigungswürdigen Objekte werden im Einvernehmen mit dem Landeskonservator für Steiermark ausgewählt.

Altersheim der Dienerinnen Christi		
1	— Pietà-Restaurierung und Neuaufstellung	3.500,00
Beauftragter des ÖSK für die Historischen Kriegsgräber in Schleswig-Holstein und Dänemark		
2	— Pflegeaufwendungen österreichischer Gräber und eines Denkmals	400,00
Gemeinde St. Bartholomä		
3	— Alte Kirche – Befundung Fassadenfläche	900,00
Ludwig Boltzmann Gesellschaft		
4	— Errichtung einer Erinnerungstafel am Areal des ehemaligen Lagers Liebenau mit einem digitalen Rundgang	25.000,00
Thomaser Gerhard		
5	— Sanierung Wegkreuz	1.500,00

Kultureinrichtungen (einschließlich Regionalmuseen)

Beiträge an private gemeinnützige Einrichtungen und Verbände sowie Vereine aus dem Bereich Volkskultur und zur Bewahrung und Qualitätssicherung von ca. 300 Regionalmuseen und Sammlungen, welche zur Erhaltung des kulturellen Erbes beitragen.

Alpenverein Austria		
1	— CALL – Museum 2020/21 – Ausstellungsgestaltung	7.000,00
Arbeitsgemeinschaft Ausseer Kammerhofmuseum		
2	— CALL – Museum 2020/21 – Ausstellungsgestaltung – Infrastruktur	9.500,00
Arbeitsgemeinschaft Ausseer Kammerhofmuseum		
3	— Ausseer Tracht als Identitätsmerkmal – Bewahren einer bedeutenden Sammlung	1.050,00
Arbeitskreis Falkenberg – Verein zur Erforschung des Fürstensitzes Judenburg-Strettweg und der Bronze- und Eisenzeit im oberen Murtal		
4	— CALL – Museum 2020/21 – Ausstellungskatalog	5.000,00
Artikel VII Kulturverein für Steiermark – Pavelhaus		
5	— CALL-Museum 2020/21 – Ausstellungsgestaltung – Ständige Schautafeln	4.000,00
ASIST (Archäologisch-Soziale Initiative Steiermark)		
6	— CALL – Museum 2020/21 – Ausstellungsgestaltung – Infrastruktur Tempelmuseum Frauenberg	6.000,00
Bardeau GesmbH		
7	— CALL – Museum 2020/21 – Sonderausstellung – „1871 Eine Reise in die Vergangenheit“	7.000,00
Benediktinerstift Admont		
8	— CALL – Museum 2020/21 – Ausstellungskatalog	5.000,00
Consulats Museum – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur		
9	— CALL – Museum 2020/21 Ausstellungsgestaltung – Digitalisierung	7.000,00
das ANDERE heimatmuseum, Kulturverein		
10	— Jahresprogramm 2020 Volks-Kulturarbeit am Lande	3.000,00
Diözesanmuseum Graz Diözese Graz-Seckau		
11	— Restaurierung einer barocken Kastenkrippe	2.000,00

	Diözesanmuseum Graz Diözese Graz-Seckau	
12	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Beleuchtung	7.000,00
	Eisenbahnmuseums- und Nostalgieclub Knittelfeld	
13	Digitale Aufrüstung Eisenbahnmuseum Knittelfeld	3.000,00
	Eisenbahnmuseums- und Nostalgieclub Knittelfeld	
14	Digitale Aufrüstung Eisenbahnmuseum Knittelfeld, Teil 2	1.500,00
	Evangelisches Diözesanmuseum in der Steiermark „Evangelisches Museum Steiermark“	
15	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	8.000,00
	Forstmuseumsverein Großreifling	
16	CALL - Museum 2020/21 - Infrastruktur - Barrierefreiheit	9.000,00
	Freunde der Südbahn	
17	CALL - Museum 2020/21 - Sammlungsaufarbeitung	6.000,00
	Freunde und Förderer des Mariazeller Heimathauses	
18	Archivierung und Inventarisierung	6.000,00
	Freunde und Förderer des Mariazeller Heimathauses	
19	Aufbau Sammlung Mariazeller Madonna	3.500,00
	Gebrüder Steffan-Stiftung für Vor- und Frühgeschichte Burgmuseum Deutschlandsberg	
20	CALL - Museum 2020/21 Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	8.000,00
	Gemeinde Kapfenstein	
21	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	4.000,00
	Gerberei Salzer Verein zur Revitalisierung des Objektes	
22	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	8.000,00
	Historischer Verein Hartberg	
23	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Sonderausstellung 2020/21	8.000,00
	Johann Puch Museum Graz	
24	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Sonderausstellung	7.000,00
	Kulturverein Sensenwerk Deutschfeistritz	
25	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Sonderausstellung zum Thema Volksmedizin	7.000,00
	Kulturzentrum bei den Minoriten	
26	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	8.000,00
	kunstGarten	
27	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	3.500,00
	Marktgemeinde Kammern im Liesingtal	
28	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Museumshof	5.000,00
	Marktgemeinde Passail	
29	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	8.000,00
	Museum im Alten Rathaus	
30	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	9.000,00
	Museumsbund Österreich (MÖ)	
31	Jahresförderung 2020	1.000,00
	MuseumsCenter Leoben, Institution der Stadtgemeinde Leoben	
32	CALL - Museum 2020/21 - Infrastruktur - Depotausstattung	9.000,00
	Museumsverein Judenburg	
33	CALL - Museum 2020/21 - Infrastruktur - Errichtung eines Schaudepots	9.000,00
	Museumsverein Ramsau am Dachstein	
34	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungskatalog	4.000,00
	MUSIS – Steirischer Museumsverband. Verein zur Unterstützung von Museen und Sammlungen in der Steiermark	
35	MUSIS - Bildungsperspektiven 2020/2021	3.415,00
	Röm.kath. Pfarrkirche St. Andrae	
36	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Leoben-Göss, Schauraum der Pfarr- und ehem. Stiftskirche	7.000,00
	Salzwelten GmbH	
37	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	4.000,00
	Stadtgemeinde Bad Radkersburg, Museum im alten Zeughaus	
38	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Beleuchtung	7.000,00
	Stadtgemeinde Feldbach	
39	CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Barrierefreiheit	9.000,00



Anita Leisz
Spotlight
S. 104



Zita Oberwalder
Moodboard
S. 108

Stadtgemeinde Feldbach, Heimatmuseum im Tabor		
40	___ Mitmach-Familientasche	500,00
Stadtgemeinde Kapfenberg		
41	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - „Brauereien in Kapfenberg und der Region“	3.000,00
Stadtgemeinde Köflach, Museum		
42	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Schaudapot	9.000,00
Stadtgemeinde Schladming		
43	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	9.000,00
Stadtgemeinde Trofaiach		
44	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	9.000,00
Stadtwerke Fürstenfeld GmbH		
45	___ CALL- Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	9.000,00
Stainzer Oldtimerfreunde Traktorklub		
46	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung	5.000,00
Tramway Museum Graz		
47	___ Drucksorten zum 50 Jahr-Jubiläum	3.000,00
Verein Freilichtmuseum Voralpe		
48	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Museumsmodell	6.000,00
Verein Postmuseum Eisenerz		
49	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Infrastruktur	10.000,00
Verein Steirisches Feuerwehrmuseum		
50	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Museumsdepot	9.000,00
Verein zur Förderung der Schell Collection, Österreichisches Museum für Schloss, Schlüssel, Kästchen, Kassetten und Eisenkunstguß		
51	___ CALL - Museum 2020/21 - Ausstellungsgestaltung - Beleuchtung	9.000,00
Wintersportmuseum – Teil der Mürzzuschlag Agentur als Eigenbetrieb der Stadtgemeinde Mürzzuschlag		
52	___ CALL - Museum 2020/21 - Sammlungskatalog	8.000,00
Wintersportmuseum – Teil der Mürzzuschlag Agentur als Eigenbetrieb der Stadtgemeinde Mürzzuschlag		
53	___ Sonderausstellung Blaulicht	3.000,00
Wintersportmuseum – Teil der Mürzzuschlag Agentur als Eigenbetrieb der Stadtgemeinde Mürzzuschlag		
54	___ Mürzzuschlager Museen Digital	9.000,00

EU-Förderung von Volkskulturprojekten – LEADER

Das LEADER-Förderungsprogramm stellt in der Förderungsperiode 2014–2020 insgesamt € 500.000,00 zur regionalen Stärkung der Volkskultur des Landes Steiermark zur Verfügung.

Grundsätzliches Ziel ist es, ländliche Regionen auf dem Weg zu einer eigenständigen Entwicklung zu unterstützen sowie eine Stärkung der Kooperationen und Maßnahmen dieser Entwicklung zu fördern.

Arbeitsgemeinschaft Ausseer Kammerhofmuseum		
1	— BauArt Ausseerland Gestaltung einer Dauer-Ausstellung im Museum	840,21
Arbeitskreis Falkenberg – Verein zur Erforschung des Fürstensitzes Judenburg – Streetweg und der Bronze- und Eisenzeit im oberen Murtal		
2	— Regionalmuseum Murtal	16.735,00
ECHOPHYSICS – European Centre of the History of Physics e.V.		
3	— Museum: Energie – Die Sonne auf Erden	1.802,97
Verein Freunde und Förderer des Mariazeller Heimathauses		
4	— Naturkundemuseum und Geschichtsspeicher Mariazeller Heimathaus	9.056,37
GAUDIUM – Verein zur Förderung von vielsa(e)itiger Musik und Kultur		
5	— Lebendige Geigenkultur	2.069,49
Historischer Verein Hartberg		
6	— Ausstellung Hartberg: Stadt im Wandel	2.274,00
Marktgemeinde Bad Schwanberg		
7	— Attraktivierung der Altburg Schwanberg	2.291,52
Marktgemeinde Krieglach		
8	— Roseggerfestspiele 2018	39.504,40
Museumsverbund Betriebsges.m.b.H.		
9	— Bewahrung des kulturellen Erbes in den Museen an der Steirischen Eisenstrasse	5.141,54
Regionalmanagement Südoststeiermark. Steirisches Vulkanland GmbH		
10	— Archäologie und Fundstätten im Steirischen Vulkanland	242,00
TIP Tourismusverband Gleisdorf		
11	— Oststeirische Wurzeln der Automobilität	1.472,00
Tourismusverband St. Ruprecht an der Raab		
12	— Entdecke dein historisches St. Ruprecht an der Raab	579,68
Verein Straße der Musik		
13	— Straße der Musik – Gelebtes Brauchtum in der Ost-Steiermark	14.769,48
Verein zur Erhaltung der Wehranlage und Pfarrkirche St. Oswald		
14	— Ein Bergmännisches Hör-Schau-Spiel – Zu Besuch bei den Ausrangierten	1.741,32
Verein zur Förderung der Regional-Entwicklung im Hügelland – und Schöcklland		
15	— Brauchtumsschwerpunkt	1.353,60
Verein zur Rettung und Erhaltung des Kalvarienbergers in Sankt Radegund		
16	— Eremitage Kalvarienberg St. Radegund – Phase II	5.400,96
Wirtschaftsoffensive WOF GmbH – LAG Lipizzanerheimat		
17	— Vernetzung der Regionalmuseen in der Lipizzanerheimat	1.444,60

LANDESKULTURPREISE & STIPENDIEN

- ① Würdigungspreis des Landes Steiermark für bildende Kunst
- ② Andrzej-Dobrowolski-Kompositionspreis des Landes Steiermark
- ③ Andrzej-Dobrowolski-Kompositionsstipendium des Landes Steiermark
- ④ Nikolaus Harnoncourt Stipendium des Landes Steiermark für musikalische Bildung junger Menschen
- ⑤ Großer Interpretationspreis des Landes Steiermark
- ⑥ Literaturpreis des Landes Steiermark
- ⑦ Lichtungen-Lyrik-Stipendium und Literaturstipendium des Landes Steiermark
- ⑧ Peter-Rosegger-Literaturpreis des Landes Steiermark
- ⑨ Stipendium für innovative Schreibtechniken des Landes Steiermark
- ⑩ Ortwein-Stipendien des Landes Steiermark
- ⑪ Glanzstück-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung
- ⑫ Morgenstern-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung
- ⑬ Artist-in-Europe-Stipendium des Landes Steiermark / WIELS Residency
- ⑭ KUNSTRAUM STEIERMARK Stipendien des Landes Steiermark
- ⑮ Atelier-Auslandsstipendien des Landes Steiermark
- ⑯ Styria-Artist-in-Residence-Stipendien des Landes Steiermark
- ⑰ Großer DIAGONALE-Preis des Landes Steiermark, Kategorie „Bester österreichischer Dokumentarfilm“
- ⑱ Großer DIAGONALE-Preis des Landes Steiermark, Kategorie „Bester österreichischer Spielfilm“
- ⑲ Volkskultur-Preis des Landes Steiermark



4

Landeskultur- preise & Stipendien

Im Jahr 2020 wurden nachstehende Kulturpreise und Stipendien vergeben. Die u. a. Ausführungen sind zum Teil aus den jeweiligen Jurybegründungen bzw. -protokollen entnommen.

Würdigungspreis des Landes Steiermark für bildende Kunst

Preisträgerin: Anita Leisz

Dotation 10.000,00

Dieser Preis wird an eine Künstlerin/einen Künstler jeden Alters einmalig als Anerkennung eines ausgezeichneten künstlerischen Gesamtschaffens auf dem Gebiet der bildenden Kunst ungeteilt und im Zwei-Jahresrhythmus vergeben.

Anita Leisz' Malereien, Skulpturen und Installationen sind durch ihre Ambivalenz als Werke zwischen Industrieproduktion und individueller Fertigung charakterisiert. Baumaterialien wie z.B. verschiedene Formen von Faserplatten, Metalle oder Bleche werden präzise und aufwändig bearbeitet und in

Bezug zu Räumen und Betrachterinnen gebracht. Ästhetisch der Minimal Art, aber auch der gegenstandslosen Malerei nahe stehend, zeigt die Künstlerin punktgenaue und unmittelbare Setzungen. Kratzer und Schrammen in der Oberfläche sind malerische Eingriffe, die die Wahrnehmung herausfordern. Die Kunst von Anita Leisz ist sensibel wie kraftvoll, körperlich wie illusionistisch – stets aktuell, doch kein Mainstream. Der subtile Umgang mit Material und Form ergänzt sich durch das konsequente Denken und Wissen um Gegenwart.

Andrzej-Dobrowolski-Kompositionspreis des Landes Steiermark

Preisträger: Winfried Ritsch

Dotation 10.000,00

Mit der Berufung von Andrzej Dobrowolski als ordentlicher Professor für Komposition und Musiktheorie an die Hochschule für Musik und darstellende Kunst (1976) wurde innerhalb der Kompositionsausbildung erfolgreich die Ästhetik der Avantgarde gestärkt. Als Zeichen der Unterstützung für diesen Weg hat das Land Steiermark mit der Universitätsverdingung der vormaligen Hochschule 1998 einen Kompositionspreis beschlossen. Der Andrzej-Dobrowolski-Kompositionspreis, sowie das gleichnamige Stipendium sind der Förderung steirischer Komponistinnen/Komponisten ernster Musik gewidmet. Preis und Stipendium werden ungeteilt im Zwei-Jahresrhythmus vergeben.

Winfried Ritsch – Medienkünstler, Wissenschaftler, Tonkünstler – setzt neben seinen Kompositionen, Medienkunstpro-

jekten und Installationen immer wieder neuartige künstlerische Konzepte um; von Medienkunstlabors, Künstlerinitiativen, bis hin zu Opernproduktionen.

Er ist immer auf der Suche nach neuen „Instrumenten“, nach neuen Möglichkeiten und Medienkunsttechnologien, um philosophische Aspekte, gesellschaftsrelevante Themen durch intensiv erlebbare musikalisch-künstlerische Projekte vermitteln zu können.

Der aus Tirol stammende Techniker und Künstler wurde 1964 in Innsbruck geboren und hat wesentlichen Anteil am internationalen Renommee des Instituts für Elektronische Musik und Akustik der Grazer Universität für Musik und darstellende Kunst.

Andrzej-Dobrowolski-Kompositionsstipendium des Landes Steiermark

Stipendiatin: Viola Hammer

Dotation 5.000,00

Die 1985 im steirischen Bad Radkersburg geborene Pianistin, Komponistin, Bandleaderin und Arrangeurin Viola Hammer beeindruckte die Jury vor allem durch ihre Vielseitigkeit und durch ihren eigenständigen und experimentierfreudigen Kom-

positionsstil, der sich lustvoll und schrankenlos aus verschiedenen Genres speist. Als Interpretin ihrer Kompositionen und Arrangements überzeugt die junge Bandleaderin in unterschiedlichen, von ihr gegründeten Formationen. Viola Hammer

agiert ebenso sicher und individuell in der pianistischen „Königsdisziplin“ Jazzklaviertrio wie mit ihrem abendfüllenden und stimmungsvollen Soloprogramm „Places“. Das von ihr initiierte, zwölfköpfige Ensemble „Heartbeat Project“ ist ein besonders schönes Beispiel für die stilistische Offenheit und Souveränität dieser hochaktiven Musikerin, sind doch Instrumentalist/innen

aus verschiedensten musikalischen Bereichen zwischen Klassik, Jazz und Pop Teil der Unternehmung. Viola Hammer, die an der Grazer KUG Jazzkomposition und Konzertfach Jazzklavier studiert hat, hat in den vergangenen Jahren bewiesen, dass sie eine starke und eigenständige Stimme in der österreichischen und internationalen Jazzszene ist.

€ 5.000,00

Nikolaus Harnoncourt Stipendium des Landes Steiermark für musikalische Bildung junger Menschen

Preisträger: Landesjugendblasorchester (LJBO) Akademie

Dotation 5.000,00

In Gedenken an Nikolaus Harnoncourt, den herausragenden Dirigenten und Musikvermittler, dessen großes Anliegen es war, junge Menschen zu fördern und bestmöglich künstlerisch auszubilden, hat die Steiermärkische Landesregierung das „Nikolaus Harnoncourt Stipendium für musikalische Bildung junger Menschen“ beschlossen.

Das Stipendium wird ungeteilt im Zwei-Jahresrhythmus an Personen oder Initiativen vergeben, die auch außerhalb des universitären Bereiches beispielgebend in der Förderung und Ausbildung junger Menschen tätig sind.

Die Akademie des Landesjugendblasorchesters stellt beispielhaft die musikalische Weiterentwicklung junger Musike-

rinnen und Musiker in den Fokus. Sowohl individuelle Förderung durch namhafte Dozentinnen/Dozenten als auch das gemeinschaftliche Erarbeiten von anspruchsvoller Literatur machen die Akademie zu einem Erlebnis: die Musikerinnen/Musiker lernen die Besonderheiten eines sinfonischen Orchesters kennen und arbeiten mit professionellen Dirigenten. Dabei werden Konzentration, Durchhaltevermögen, Genauigkeit und kommunikative Fähigkeiten gefordert und gestärkt. Seit der Gründung 2010 haben über 300 Musikerinnen/Musiker an diesem Klangkörper mitgewirkt und ihre Erfahrungen an regionale Musikvereine weitergegeben, etwa 15 wurden Mitglieder renommierter Klangkörper.

€ 10.000,00

Großer Interpretationspreis des Landes Steiermark

Preisträger: Günter Meinhart

Dotation 10.000,00

Der Große Interpretationspreis des Landes Steiermark ist als Anerkennung und Förderung hervorragender Interpretinnen/Interpreten und Sängerinnen/Sänger von Bedeutung. Der Preis wird ungeteilt im Zwei-Jahresrhythmus vergeben.

Günter Meinhart, 1957 in Graz geboren, zählt seit Jahrzehnten zu den kreativsten Kulturschaffenden des Landes. Ideenreichtum, gepaart mit seinem konsequenten Willen des Schaffens und Erschaffens, ermöglichte die Realisierung unterschiedlicher Projekte im Konzertbereich, und vor allem auch auf dem Gebiet der Musikausbildung. Dabei entstanden im Laufe der Zeit unverzichtbare Leuchtturm-Projekte der steirischen Kulturszene.

Scheinbar spielerisch gelingt es ihm, Konzerte auf internationalem Niveau zu verwirklichen, sowie Nachwuchsförderung und Life-Long-Learning miteinander zu vereinen.

Bereits im Jahr 1979 gründete der ausgebildete Schlagwerker das Ensemble STUDIO PERCUSSION, mit dem er seit beachtlichen 41 Jahren im In- und Ausland konzertiert. In den Jahren 1985 bis 1987 leitete er das Musikreferat des Forum Stadtpark. Ebenso wurde von ihm die „NIGHT OF PERCUSSION“ ins Leben gerufen, welche in den Jahren 2008 bis 2015 im Grazer Orpheum stattfand.

Mit „Klangwelt 60+“ schafft er die Möglichkeit für eine bis dato in der Musikausbildung der Kulturnation Österreich sträflich vernachlässigte Generation, den oft langgehegten Wunsch zur instrumentalen und/oder gesanglichen Ausbildung zugänglich zu machen und damit – nicht zuletzt – die steirische Kulturszene in die erste Reihe der musikalischen Ausbildung für ALLE Altersklassen in Österreich zu stellen.

Es ist ein ewiges Herantasten

Anita Leisz
WÜRDIGUNGSPREIS FÜR BILDENDE KUNST DES
LANDES STEIERMARK
Bildende Kunst



Die Kunst von Anita Leisz ist sensibel wie kraftvoll, körperlich wie illusionistisch – stets aktuell, doch kein Mainstream. Der subtile Umgang mit Material und Form ergänzt sich durch das konsequente Denken und Wissen um Gegenwart.



Ein ewiges Herantasten. Ich habe keine vorgefassten Pläne, was den Produktionsprozess wesentlich macht. Es wird etwas aufgebaut, und die Veränderungen werden beobachtet. Es ist kein Zufall, wenn sich manche Objekte der Definition entziehen, sich nicht dingfest machen lassen, flüchtig bleiben.

Anita Leisz

Literaturpreis des Landes Steiermark

Preisträger: Günter Eichberger

Dotation 10.000,00

Die Steiermärkische Landesregierung vergibt einen Literaturpreis der ungeteilt an eine Autorin/einen Autor für eine anerkennungswürdige literarische Leistung im Zwei-Jahresrhythmus vergeben wird.

Günter Eichberger ist eine Künstlerpersönlichkeit, die international Beachtung findet und die literarische Szene vor Ort wie kaum ein anderer prägt, ein Literat, der seit Jahrzehnten Möglichkeiten der Prosa befragt und erweitert, ein Flaneur zwischen Avantgarde und Postmoderne, der sich „die Lizenz zum gemeingefährlichen Kofabulieren“ leicht- händig erarbeitet hat:

Günter Eichberger verstört virtuos mit satirischen Verfahren. Furios die Paradoxien, Aporien, vorgeblichen Kindereien, Paraphrasen, Anspielungen und Geistesblitze in seinen Texten, die an die 20 Bücher, fast ein Dutzend Hörspiele und ebenso

viele Stücke umfassen, beginnend mit seinem Debut „Der Wolkenpfleger“ (Residenz Verlag 1988) bis hin zu „Stufen zur Vollkommenheit“ (Ritter Verlag 2019).

In den von ihm exzellent beherrschten Formen des Tiefstapeln lässt Günter Eichberger Erzähler-Figuren um Begriffe wie Bewusstsein, Ich, Wahrnehmung, Erinnerung oder Sprache kreisen, Klischees dekonstruieren und Unsinn- wie Gedankensprünge formulieren, feinsinnige wie unterhaltsame Anleitungen wider eine sich ins Bewusstsein fressende Bedeutungsindustrie. Als Dramatiker stellt er den Sprechmodus einer Gesellschaft aus, deren Zusammenhalt in Auflösung begriffen ist.

Günter Eichberger gehört zu den großen Sprachartisten der Gegenwart.

Lichtungen-Lyrik-Stipendium und Literaturstipendium des Landes Steiermark

Stipendiatin Lichtungen-Lyrik-Stipendium: Sonja Harter

Dotation 5.000,00

Stipendiat Literaturstipendium: Christoph Dolgan

Dotation 5.000,00

Zur Förderungen junger Autorinnen/Autoren werden von der Steiermärkischen Landesregierung im Zwei-Jahresrhythmus das Lichtungen-Lyrik-Stipendium und das Literaturstipendium des Landes Steiermark vergeben. Die Stipendien gehen ungeteilt an Autorinnen/Autoren, die ihre Begabung bereits gezeigt haben und die darlegen können, dass sie mit größeren literarischen Vorhaben befasst sind.

In Anerkennung des Lyrik-Schwerpunkts der namensgebenden Literaturzeitschrift „Lichtungen“ wird eines der beiden Stipendien an eine Lyrikerin/einen Lyriker im Umkreis der Literaturzeitschrift Lichtungen vergeben. Das Literaturstipendium ist nicht an eine literarische Gattung gebunden.

Lichtungen-Lyrik-Stipendium

Sonja Harter schöpft Begrifflichkeiten aus der Jetztzeit wie kaltes, klares Wasser und fasst sie in reduzierte, fast minimalistische Gedichte. Man kann die Musik hören, wenn man ihre Gedichte liest – hier gibt es keine Pose zwischen den Worten, aber immer Poesie. Oder auch einmal ein QR-Code, wie in ihrem zuletzt bei Luftschacht erschienen Gedichtband „Katzen pornos in der Timeline“, erschienen bei Luftschacht, ein Buch an der Schnittstelle von Algorithmus und Printprodukt.

Sonja Harter und ihre Gedichte begleiten die Lichtungen seit 2001.

Literaturstipendium

Der 1979 in Graz geborene Autor Christoph Dolgan gilt seit seinem Prosadebüt Ballastexistenz (Droschl, 2013) als eine der eindringlichsten Stimmen der österreichischen Gegenwartsliteratur.

Geschult an der Ästhetik Werner Schwabs und Leopold Sacher-Masochs entwirft er in seiner Prosa düstere Panoramen von Außen- und Innenwelten, die dank einer schnörkellosen, treffsicheren Sprache unter die Haut gehen.

Bei aller Analytik und bohrenden Schärfe sind Dolgans dunkle Porträts, die er in manuskripte 226 auch erstmals in Begleitung eindrucksvoller Ruinenfotografien publizierte, sympathischerweise nicht frei von einer Art zornigem Mitgefühl für seine Figuren. Tatsächlich erinnert der Tonfall stellenweise an das Frühwerk Bob Dylans - eines Bob Dylans freilich, der Heavy Metal spielte.

Im Herbst 2019 erschien, wiederum bei Droschl, der Roman Elf Nächte und ein Tag.

Peter-Rosegger-Literaturpreis des Landes Steiermark

Preisträger: Ferdinand Schmalz

Dotation 10.000,00

Die Steiermärkische Landesregierung vergibt im Gedenken an den großen steirischen Dichter Peter Rosegger den Preis an eine Autorin/einen Autor für ein gelungenes literarisches Debut. Der Preis wird ungeteilt im Zwei-Jahresrhythmus vergeben.

Der 1985 in Graz geborene und in Admont aufgewachsene Ferdinand Schmalz ist einer der bekanntesten Jungdramatiker des deutschsprachigen Raumes. Seine Stücke (darunter *dosenfleisch*, *der herzerlfresser*, *der thermale widerstand* und *schlammland gewalt*) wurden an großen Bühnen mit Erfolg gespielt und sind mittlerweile auch in einem Sammelband erschienen. Mit *jedermann (stirbt)* und *Der Tempelherr* folgten

zwei weitere Stücke, die internationale Beachtung gefunden haben. Auch seine kurzen Prosaarbeiten (darunter der Text *mein liebblingstier heisst winter*, für den Schmalz der Bachmannpreis zuerkannt wurde) zeichnen sich durch eine virtuose Sprachführung aus, die jedoch niemals den Bezug zu realen Lebenswelten verliert.

Ferdinand Schmalz schreibt in einer Tradition, die von Ödön von Horváth und Wolfgang Bauer über Werner Schwab hinaus reicht. Schmalz gewinnt aus der präzisen Arbeit an der Sprache ganz neue Qualitäten. Sein Werk ist von einer atemberaubenden Gegenwärtigkeit.

Stipendium für innovative Schreibtechniken des Landes Steiermark

Stipendiatin: Sylvia Egger

Dotation 5.000,00

Zur Förderung junger Autorinnen/Autoren wird von der Steiermärkischen Landesregierung das Stipendium für innovative Schreibtechniken des Landes Steiermark vergeben. Das Stipendium geht ungeteilt im Zweijahresrhythmus an Autorinnen/Autoren, die ihre Begabung im Bereich innovativer Schreibtechniken bereits gezeigt haben und die darlegen können, dass sie mit größeren literarischen Vorhaben befasst sind.

Mit ihren Beiträgen für und ihrer Mitarbeit an der Grazer Zeitschrift „perspektive“ hat Sylvia Egger die steirische Literaturszene konsequent in die Ära des Internets begleitet. Sie

taucht in ihren Texten in die Metaebene virtueller Welten ein und verarbeitet Quellcodes, Hyperlinks und Programmiersprachen zu literarischen Texten. Aber auch in Texten wie Anmeldeformularen für Förderungen und Stipendien findet sie Impulse und macht damit die sprachlichen und gesellschaftlichen Bedingungen für Literatur sichtbar. Humorvoll und kritisch wandelt die Autorin, die meist unter dem Pseudonym „Dadasophin“ veröffentlicht, dabei an der Grenze von Dadaismus, Netzkunst und Philosophie.

Ortwein-Stipendien des Landes Steiermark

Stipendiatinnen und Stipendiaten:

Maša Bušić (Mentorin Frauke Bittner), Diana Davtian (Mentorin Christina Romirer), Catrin Manoli (Mentor Matthias Bürger-Mader), Tanja Schiefer (Mentorin Michaela Schweighofer)

Gesamtdotation 10.000,00

Auszahlung 2020 9.500,00

In Anerkennung der großen Leistungen der Ortweinschule mit ihren Meisterklassen, die über Jahrzehnte von herausragenden Pädagogen geprägt wurden und bis heute eine wichtige Basis für das kulturelle Klima in der Steiermark darstellen, werden

jährlich vier Ortwein-Stipendien des Landes Steiermark vergeben. Die Stipendien dienen der Vernetzung mit dem professionellen Kunstbetrieb in der Steiermark und der Ausrichtung eines ersten öffentlich präsentierten künstlerischen Projekts.

Zita Oberwalder

| Atelier-Auslandsstipendium Belgrad
| Fotografie



Studio-View, Graz 2021

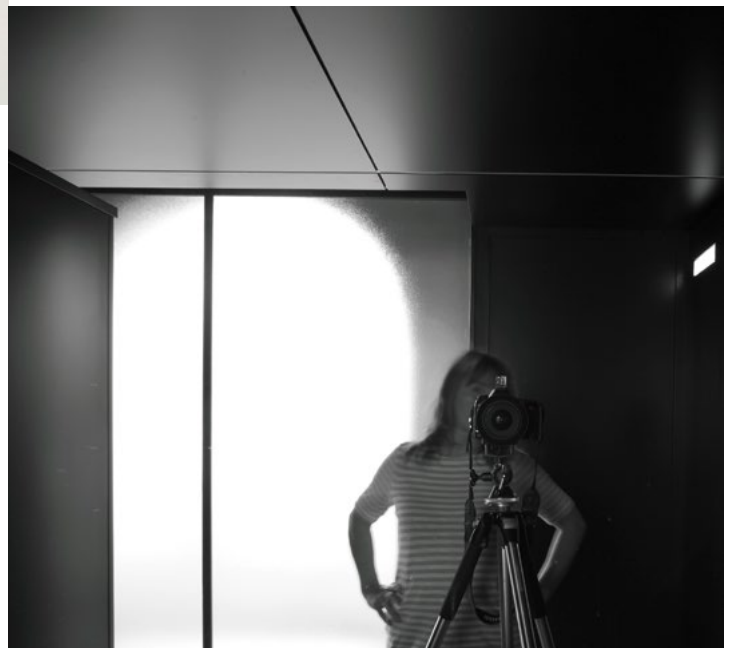


Studio-Snack, Serbien 2020

Studio-Momentaufnahme



Selbstportrait bei der Arbeit



Ich arbeite an...
Der Zukunft

Ich arbeite mit...
Poesie

In meiner künstlerischen
Arbeit ist mir wichtig, dass...
die „schwersten Themen
der Welt“ in kleinen Schritten
besprochen werden -
vorsichtig und indirekt, aber
unerbittlich.



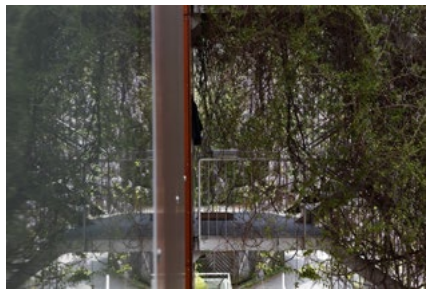
Frühling 2020: Arbeiten in Paris



Das Archiv. Zwischenraum.



Der Grüne Daumen. im Test.



Das schwarze Tuch. Dunkelkammer.



Studio-Licht , Paris 2020

Sommer 2020: Neues Druckwerk, Paris/Dialog im Archiv - revisited



Herbst 2020: Start in Serbien mit neuem Projekt.

Glanzstück-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung

Preisträger: KOMM.ST (Günther Friesinger)

Dotation 10.000,00

Die Steiermärkische Landesregierung vergibt zur Würdigung von Initiativen der freien Szene und ihrer Kulturarbeit einen Preis, der durch die Kleine Zeitung unterstützt wird. Der Preis wird Personen oder Personengruppen zugesprochen, deren Arbeit nachhaltig die kulturelle Befindlichkeit einer Region in der Steiermark prägt, besonders dann, wenn auch die Bevölkerung in den Gestaltungsprozess eingebunden ist.

Seit zehn Jahren zeigt das KOMM.ST Festival, wie man regionales Programm macht, das sein Publikum ernst nimmt, herausfordert und unterhält. Die Themen, die das Festival aufgreift, sind lokal und zeitgenössisch, traditionsbewusst und

innovativ. An ihnen wird sichtbar, wie kosmopolitisch sich über das Regionale denken und sprechen lässt. Gegenwärtige Kunst und Kultur werden nicht einfach in einen ländlichen Raum implantiert, vielmehr wird hier mithilfe regionaler Themen und Protagonisten über Zustand und Entwicklungen unserer Gegenwart reflektiert. Das stößt im Raum um Anger und darüber hinaus auf so viel Widerhall, dass das Programm nun sogar auf einen größeren Zeitraum ausgeweitet wird. Für die Jury demonstriert KOMM.ST damit per excellence, wie kontinuierliche zeitgenössische Kulturarbeit nicht nur in urbanen Zentren funktionieren kann.

Morgenstern-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung

Preisträger: Moritz Weiß, „Klezmer Trio“

Dotation 10.000,00

Die Steiermärkische Landesregierung hat die Stiftung eines Preises mit der Bezeichnung „Morgenstern“-Preis des Landes Steiermark, unterstützt durch die Kleine Zeitung“ beschlossen. Der Preis wird an Künstlerinnen/Künstler vergeben, deren Debüt nicht länger als drei Jahre zurückliegt, denen es gelungen ist, mit ihrem Werk wesentlichen Widerhall bei Publikum und Kritik in der Steiermark und überregional zu finden und deren Arbeit nach Ansicht der Jury eine breitenwirksame Würdigung verdient.

Der in Feldbach geborene Musiker und Komponist Moritz Weiß klinkt sich auf sehr eigenständige und künstlerisch überzeugende Weise in die Tradition der Klezmermusik ein. In seinen diversen Projekten realisiert er Musik, durch die die Jahrhunderte nachhallen, die aber nie gestrig wirkt. Für

Moritz Weiß ist die Klezmer-Tradition das Sprungbrett in die musikalische und gesellschaftliche Gegenwart. Mit seinem international längst beachteten Klezmer Trio zeigt er sich als hervorragender Instrumentalist, ein neuer Geschichtenerzähler aus der langen Reihe von Klezmerim, die mit der Klarinette die enorme Bandbreite dieser Musik hörbar machen, einer Musik, in der Lebensfreude und Melancholie unentwirrbar ineinander verflochten sind. Weiß wählt vielfältige Formen und Zugänge zu dieser als Genre neugeborenen Folklore, er mengt Jazz, Pop und Performatives ein und geht auch über die reine Kunstproduktion hinaus. Sein Mitwirken an Vermittlungsprogrammen zeigt, dass seine Beschäftigung mit jüdischer Musik und Kultur auch das Bewusstsein für die Verantwortung gegenüber der Gesellschaft miteinschließt.

Artist-in-Europe-Stipendium des Landes Steiermark / WIELS Residency

Gesamtdotation	14.000,00
Auszahlung 2020	20.657,42
Kooperationspartner: WIELS Art Centre	
Auszahlung 2020	12.300,00
Stipendiatin: Veronika Eberhart	
Auszahlung 2020	8.357,42

Das Artist-in-Europe Stipendium des Landes Steiermark wurde in der bestehenden Form ausgesetzt.

In Form eines Pilotprojektes wurde auch in diesem Jahr im Zeitraum von Juli bis Dezember 2020 in Kooperation mit

dem international renommierten und prestigeträchtigen WIELS, Contemporary Art Centre ein Aufenthalt für eine Künstlerin/ einen Künstler organisiert. Diese Residenz entspricht den bestmöglichen Standards.

KUNSTRAUM STEIERMARK Stipendien des Landes Steiermark

Stipendiatinnen und Stipendiaten für 2019/2020:

Emiliano Sampaio, Luka Sulzer, Thilo Seevers u. Jonatan Sarikoski (Musik)

Planetenparty-Prinzip; David Valentek u. Kollektiv (Theater / Performance / Film)

Gukubi; Martin Guevara-Kunerth u. Thomas Biela (Bildende Kunst)

Matthias Ludwig Bürger-Mader (Bildende Kunst)

Michaela Schweighofer (Bildende Kunst)

Christoph Walter Solstreif-Pirker (Bildende Kunst / Theater / Performance)

OAG Kulturverein Raffael Jessner u. Kollektiv (Bildende Kunst / Musik / Literatur / Theater Performance / Film)

Alfred Lenz (Bildende Kunst)

Frauke Bittner (Bildende Kunst)

Christina Helena Romirer (Bildende Kunst / Theater / Performance)

Auszahlung 2020 72.000,00

Durch dieses Programm sollen Künstlerinnen und Künstler sowie Initiativen aller Sparten in der gesamten Steiermark die Möglichkeit haben, Arbeitsräume für ihr künstlerisches Schaffen zu errichten. Durch das Atelierprogramm wird dem Wunsch der Künstlerschaft und der Kulturinitiativen nach Individualität

bei der Auswahl der Arbeitsräume Rechnung getragen. Zehn Künstlerinnen/Künstler erhalten zum Betrieb einer passenden Arbeitsstätte über einen Zeitraum von 2 Jahren monatlich € 600,00.

Atelier-Auslandsstipendien des Landes Steiermark

Stipendiatinnen und Stipendiaten:

Elke Auer (Athen), Zita Oberwalder (Belgrad), Christoph Grill (Jerusalem), E.D. Gfrerer (Rijeka)

Auszahlung 2020 24.284,75

Die Atelier-Auslandsstipendien werden kombiniert mit einer Arbeits- und Wohnmöglichkeit sowie fachkundiger Betreuung vergeben.

Diese Stipendien für steirische Kulturschaffende beinhalten die Stipendien von monatlich € 1.000,00, die Atelierkosten, Fahrtkostenzuschüsse sowie Kosten, die im Rahmen

der Produktion, Organisation und Präsentation von Arbeiten der Künstlerinnen und Künstler entstehen.

Aufgrund der besonderen Umstände im Rahmen der Corona-Situation 2020 konnten die Stipendien nur teilweise angetreten werden.

Styria-Artist-in-Residence-Stipendien des Landes Steiermark



Aristeidis Lappas
Spotlight
S. 114

Stipendiatinnen und Stipendiaten:

Hannah Zufall (Deutschland, Literatur)
Endri Dani (Albanien, Bildende Kunst)
Tanja Šljivar (Bosnien und Herzegowina, Literatur)
Alex Hall (Kanada, Komposition)
Valentine Smets (Luxemburg, Bildende Kunst)
Vera Schindle (Deutschland, Literatur)
Aristeidis Lappa (Griechenland, Bildende Kunst)
Ting-Chun Chen (Taiwan, Schmuckkunst)
Viktorija Rybakova (Litauen, Bildende Kunst)
Jennifer Eckert (Deutschland, Bildende Kunst)
Cameron Graham (Niederlande, Komposition)
Simrak Sladana (Serbien, Literatur)
Tomoya Yokokawa (Japan, Komposition)

Stipendien	42.000,00
Miete für Wohnversorgung	22.100,00
Künstlerische Betreuung	38.250,00
Organisationsaufwand	2.000,00
Gesamt-Auszahlung 2020	104.350,00

Mit dem Styria-Artist-in-Residence-Programm (St.A.i.R.), vergibt das Land Steiermark vier Ganzjahresstipendien (48 Monate) für internationale Kunstschafter, die mit einem Wohn- und Arbeitsraum ausgestattet sind.

Mit diesem Programm soll Künstlerinnen/Künstlern aller Sparten sowie Kunsttheoretikerinnen/-theoretikern die Chance eröffnet werden, am steirischen Kunstgeschehen teilzuhaben und an künftigen bi- und multilateralen Kulturaktivitäten mitzuwirken; die künstlerische Betreuung erfolgt durch Institutionen

der freien Szene. Arbeitsplätze werden den Residentinnen und Residenten von den betreuenden Institutionen zur Verfügung gestellt. Zusätzlich erhalten die Stipendiatinnen und Stipendiaten eine Wohnmöglichkeit.

Die Stipendien sind mit monatlich € 1.000,00 pro Stipendienplatz dotiert.

Aufgrund der besonderen Umstände im Rahmen der Corona-Situation 2020 konnten die Stipendien nur teilweise angetreten werden.

Großer DIAGONALE-Preis des Landes Steiermark, Kategorie „Bester österreichischer Dokumentarfilm“

Preisträgerin: Sabine Derffinger für „Die Dohnal“

Dotation 15.000,00

Zur Würdigung des dokumentarischen Filmschaffens wird dieser Preis vom Land Steiermark im Rahmen des DIAGONALE Filmfestivals vergeben.

Großer DIAGONALE-Preis des Landes Steiermark, Kategorie „Bester österreichischer Spielfilm“

Preisträgerin: Sandra Wollner für „The Trouble With Being Born“

Dotation 15.000,00

Der Preis geht ungeteilt an die Regisseurin/den Regisseur bzw.
an die Regie des prämierten Films.

Volkskulturpreis des Landes Steiermark

Preisträger: „das ANDERE heimatmuseum“ / Schloss Lind (Britta Sievers und Andreas Staudinger)

Dotation 10.000,00

Der Preis wird für herausragende Leistungen auf dem Gebiet der Volkskultur jährlich und ungeteilt vergeben. Besondere Bemühungen um den Erhalt von identitätsstiftenden Traditionen des Landes mit ihren regionalen Ausprägungen ebenso wie innovative Projekte im Sinne einer lebendigen Volkskultur in der Steiermark sollen ausgezeichnet werden. Augenmerk soll zudem auf die Bereiche Wissenschaft, Jugend sowie (immaterielles) Kulturerbe gelegt werden.

Erich Hackl schrieb in der Presse über „das ANDERE heimatmuseum“: „Kaum hat man sich umgesehen, schon packt einen die Lust seinen eigenen Heimatbegriff herzustellen“.

Britta Sievers und der Autor und Theatermacher Andreas Staudinger schufen im Schloss Lind (Neumarkt) ein völlig neu konzipiertes Zentrum für regionalspezifische Kunst, innovative Volkskultur und Erinnerungskultur. „das ANDERE heimatmuse-

um“ beschäftigt sich in Form von assoziativen Installationen und Sonderausstellungen mit der jüngeren Zeit und regionaler Sozialgeschichte. Im Ausstellungsbereich befindet sich auch eine Erinnerungsstätte für das KZ-Außenlager von Mauthausen (1942-1945). Diese traumatisierten Orte, wie Schloss Lind, haben ein spezielles Gedächtnis. Britta Sievers und Andreas Staudinger machen dieses Gedächtnis sichtbar.

Es entstand, unter Einbindung der Bevölkerung, ein positiver Ort gegen die Verdrängung und das Vergessen, gleichzeitig eine Stätte der Begegnung mit zeitgenössischer, ortsspezifischer Kunst in allen Spielarten sowie die Forschung über den Alltag im ländlichen Raum. Das Jahresprogramm regt auf ermutigende Weise an, über den Heimatbegriff immer wieder neu nachzudenken.

„das ANDERE heimatmuseum“ verleiht den brennenden Themen der Region Murau eine nicht mehr zu überhörende Stimme.

Kunst und deren spirituelle Befreiung

Aristeidis Lappas, Griechenland
STYRIA-ARTIST-IN-RESIDENCE
Bildende Kunst
Künstlerische Betreuung: Schaumbad –
Freies Atelierhaus Graz



Für Aristeidis Lappas ist Kunst ein Ausdruck, wie wir uns und unsere Umgebung wahrnehmen bzw. definieren. Seine Erkenntnisse möchte er durch seine Werke teilen.



„I feel that art is a parallel dimension of spiritual liberation. By spiritual I mean the way we see ourselves, where we position ourselves amongst the universe and amongst ourselves.“

Aristeidis Lappas

- ① Kultur-Förderungen 2020 - Detail-Überblick „Bereiche“
- ② Kultur-Förderungen 2020 - Gesamt-Überblick „Bereiche“
- ③ Verteilung nach Kultur-Bereichen/Sparten
- ④ COVID 19-Maßnahmen im Kulturbereich - Auszahlungen Jahr 2020
- ⑤ Bezirksstatistik 2020 - „Allg. Kunst- & Kultur-Förderungen“
- ⑥ Bezirksstatistik 2020 - „Volkskultur-Förderungen“



5

Auswertungen

Kultur-Förderungen 2020 - Detail-Überblick „Bereiche“

LANDES-KULTUREINRICHTUNGEN

I	Bereich KULTUR	51.841.099,63
	Bühnen Graz GmbH	23.593.838,30
	Universalmuseum Joanneum GmbH	25.627.495,30
	Joanneums-Fonds - Ankauf von wertvollem Kulturgut	54.292,67
	Fonds für Kunst im öffentlichen Raum	500.000,00
	steirischer herbst festival gmbh	2.065.473,36
II	Bereich VOLKSKULTUR	588.755,44
	Volkskultur Steiermark GmbH	588.755,44
Σ	LANDES-KULTUREINRICHTUNGEN	52.429.855,07

ALLG. KUNST- & KULTUR-FÖRDERUNGEN

	Kunsthaus - Beitrag an die Stadt Graz	2.641.661,37
	Bildende Kunst, Neue Medien und Architektur	586.183,00
	Musik und Klangkunst	2.558.875,00
	Darstellende Kunst	1.912.096,00
	Literatur	272.510,00
	Film	960.736,00
	Kultureinrichtungen bzw. spartenübergreifende Projekte	2.780.160,00
	Grazer Altstadterhaltungsfonds für Investitionen	112.000,00
	EU LEADER-Förderung von Kulturprojekten	38.863,19
	Ankauf von Kunstgegenständen	420.658,50
	COVID 19 - Härtefallfonds Kultur	20.890,79
Σ	ALLG. KUNST- & KULTUR-FÖRDERUNGEN	12.304.633,85

VOLKSKULTUR-FÖRDERUNGEN

	Musik und Klangkunst / Blasmusik	1.139.831,24
	Mitgliedsbeitrag Kuratorium Ostarrichi-Gedenkstätte	2.400,00
	Mitgliedsbeitrag Österreichisch Jüdisches Museum	4.917,90
	Volkskultur - Sonstige Einrichtungen und Maßnahmen	965.284,61
	Denkmalpflege	31.300,00
	Kultureinrichtungen inkl. Regionalmuseen	330.965,00
	EU LEADER-Förderung von Volkskulturprojekten	106.719,14
Σ	VOLKSKULTUR-FÖRDERUNGEN	2.581.417,89

LANDESKULTURPREISE & STIPENDIEN

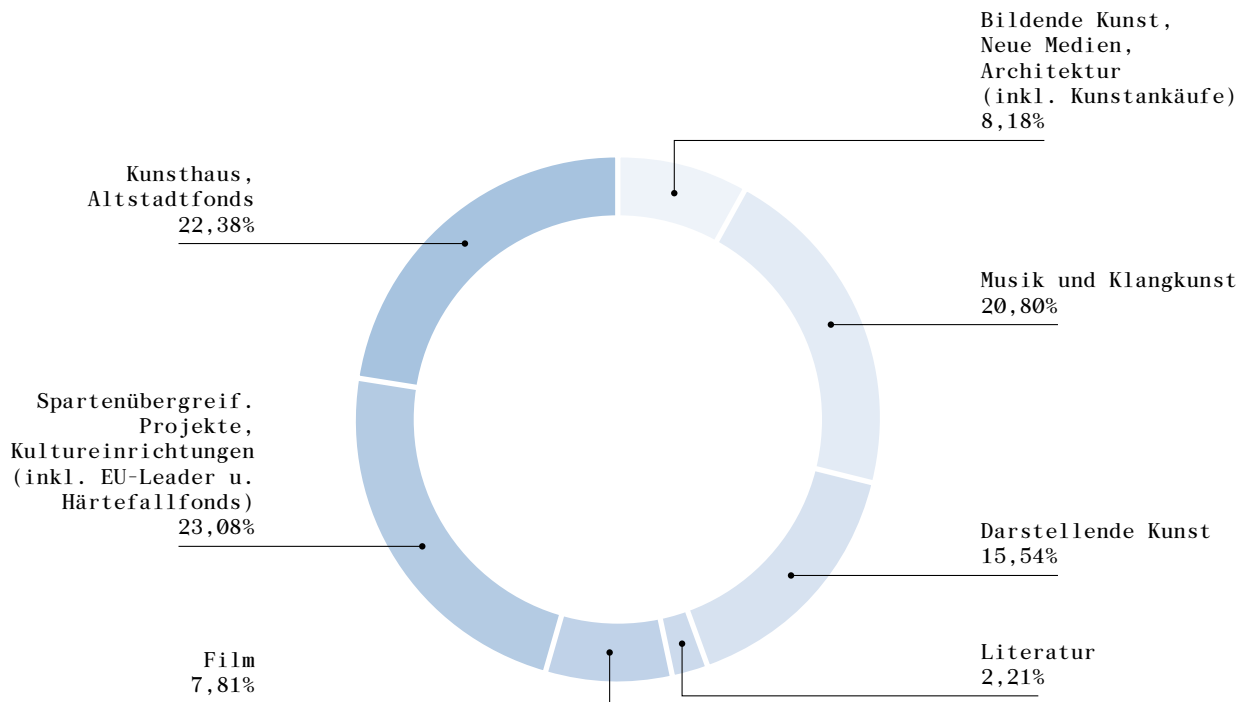
Würdigungspreis für bildende Kunst	10.000,00
Andrzej-Dobrowolski-Kompositionspreis	10.000,00
Andrzej-Dobrowolski-Kompositionsstipendium	5.000,00
Nikolaus Haronocourt Stipendium für musikalische Bildung junger Menschen	5.000,00
Großer Interpretationspreis	10.000,00
Literaturpreis	10.000,00
Lichtungen-Lyrik-Stipendium und Literaturstipendium	10.000,00
Peter-Rosegger-Literaturpreis	10.000,00
Stipendium für innovative Schreibtechniken	5.000,00
Ortwein-Stipendien	9.500,00
Glanzstück-Preis	10.000,00
Morgenstern-Preis	10.000,00
Artist-in-Europe Stipendium	20.657,42
KUNSTRAUM STEIERMARK Stipendien	72.000,00
Atelier-Auslandsstipendien	24.284,75
Styria-Artist-in-Residence Stipendien	104.350,00
Großer DIAGONALE-Preis - „Bester österr. Dokumentarfilm“	15.000,00
Großer DIAGONALE-Preis - „Bester österr. Spielfilm“	15.000,00
Volkskulturpreis	10.000,00
 Σ — LANDESKULTURPREISE & STIPENDIEN	 365.792,17

Kultur-Förderungen 2020 - Gesamt-Überblick „Bereiche“

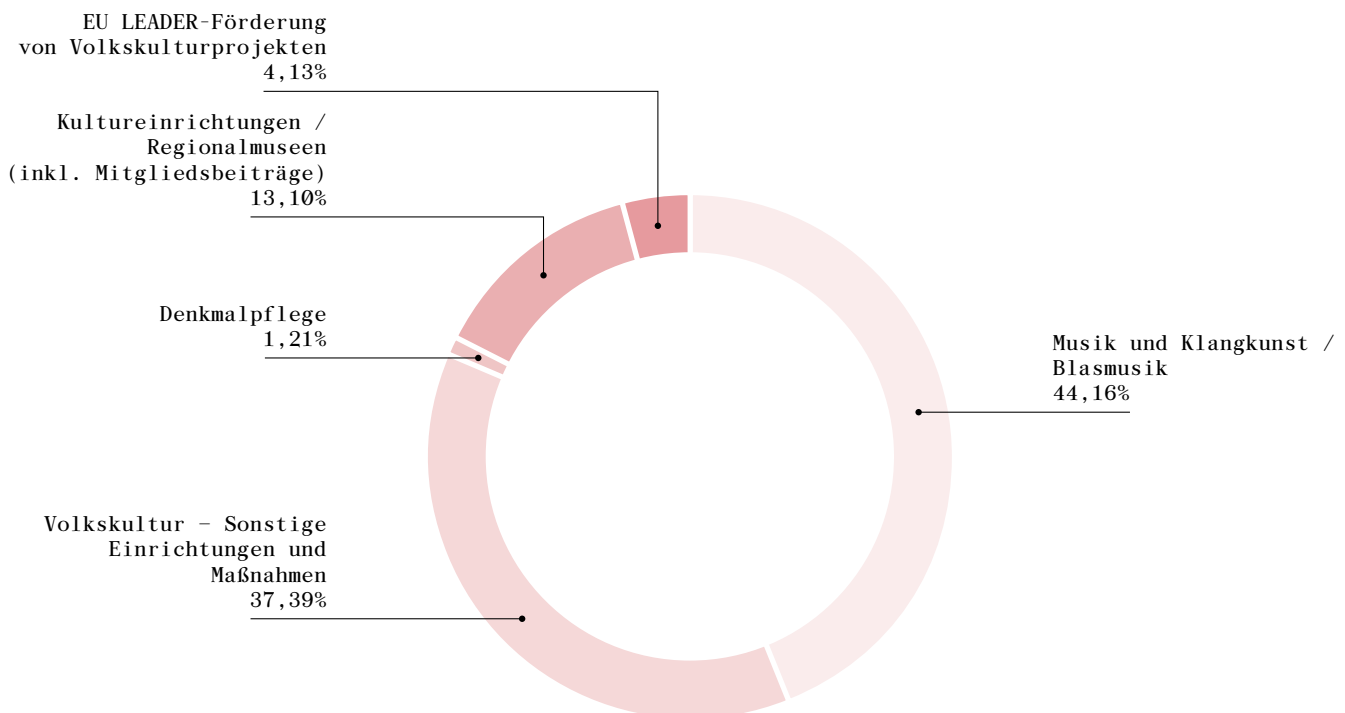
Kultur-Förderungen 2020

Landes-Kultureinrichtungen	52.429.855,07
Allg. Kunst- & Kultur-Förderungen	12.304.633,85
Volkskultur-Förderungen	2.581.417,89
Landeskulturpreise & Stipendien	365.792,17
 Σ — Kultur-Förderungen 2020	 67.681.698,98

Allg. Kunst- & Kultur-Förderungen 2020 Verteilung nach Bereichen / Sparten



Volkskultur-Förderungen 2020 Verteilung nach Bereichen / Sparten



COVID 19-Maßnahmen im Kulturbereich - Auszahlungen Jahr 2020

Der Kunst- und Kulturbereich wurde durch die Corona-Krise besonders hart getroffen. Aufgrund der COVID-19 bedingten Auswirkungen hat sich die Kunst- und Kulturlandschaft der Steiermark 2020 stark verändert und konnte ihre bewährten Vermittlungsstrategien nicht bzw. nur stark eingeschränkt umsetzen. Laufende Projekte, geplante Vorhaben und Jahresprogramme mussten abgesagt oder angepasst werden. Das facettenreiche Kunst- und Kulturgeschehen wurde aus der öffentlichen Wahrnehmung zwangsläufig in den Hintergrund gedrängt. Veranstalterinnen und Veranstalter, Vereine, Kunst- und Kulturinitiativen, Künstlerinnen und Künstler mussten sich auf eine „neue Form“ der Normalität einstellen. Um diese bei der Bewältigung der Pandemie-Folgen bestmöglich zu unterstützen wurden zielgerichtete Maßnahmenpakete mit dem Fokus auf Kunst und Kultur geschnürt und zahlreiche Initiativen gesetzt.

Das Gesamtausmaß der im Jahr 2020 - im Rahmen der Covid-19-Maßnahmepakete des Landes Steiermark - ausbezahlten Kultur-Förderungen betrug insgesamt € 955.999,11. *)



Nora Köhler
Auslands-
atelier
Sarajewo
(verschoben
auf 2021)
Spotlight
S.122

COVID 19-Krise „Maßnahmenpaket Kunst & Kultur und Volkskultur“

I — Bereich KUNST & KULTUR	595.863,79
COVID 19 - Härtefallfonds Kultur (Maßnahmenpaket 1)	20.890,79
COVID 19 - Einreichtermin im August 2020 - Bereich Kunst & Kultur	354.500,00
Sonderförderungsprogramm für Tourneen, Wiederaufnahmen und Lesungen	29.350,00
Zusatzbudget Ankauf von Kunstgegenständen	191.123,00
II — Bereich VOLKSKULTUR	360.135,32
Volkskultur Steiermark GmbH - Zusätzliche Mittel 2020	23.720,32
MUSEUMS-CALL für die steirischen Regionalmuseen	291.000,00
COVID 19 - Einreichtermin im August 2020 - Bereich Volkskultur	45.415,00
Σ — Gesamt-COVID 19-Auszahlungen 2020	955.999,11

*) Anm.: Die o.a. COVID-Auszahlungen 2020 im Gesamtbetrag von € 955.999,11 sind in den unter Punkt 5.2. abgebildeten Gesamtmittel 2020 in Höhe von € 67.681.698,98 enthalten.

„Weg mit allem.“

Nora Köhler
Auslandsatelier Sarajewo
darstellende Kunst

Es hätte eine Auseinandersetzung mit dem Entsorgen und Wegschmeißen werden sollen. Der Stipendien-Aufenthalt der Performerin Nora Köhler – einer der neun Planeten des Performancekollektivs „Planetenparty Prinzip“ – in Sarajewo wurde coronabedingt auf 2021 verschoben.





„Mit dem Projekt ‚život je deponija‘ (bosnisch für ‚Das Leben ist ein Sturzplatz‘) wird das Thema Vergänglichkeit aus allen denkbaren Perspektiven untersucht. In Kollaboration mit in Sarajevo lebenden und arbeitenden KünstlerInnen aus verschiedenen Sparten soll ein Patchwork unterschiedlicher Ausdrucksweisen entstehen, das sowohl die kreativen Zugänge als auch die Perspektiven und Erfahrungen der Beteiligten aus Graz und Sarajevo verbindet,“

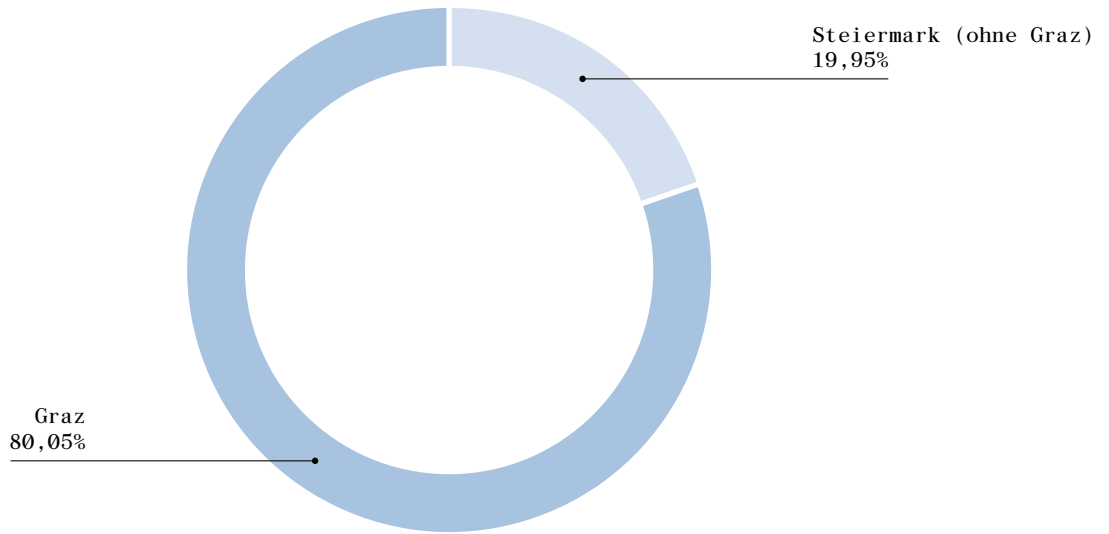
Nora Köhler, Planetenparty Prinzip

Bezirksstatistik 2020 – „Allg. Kunst- & Kultur-Förderungen“

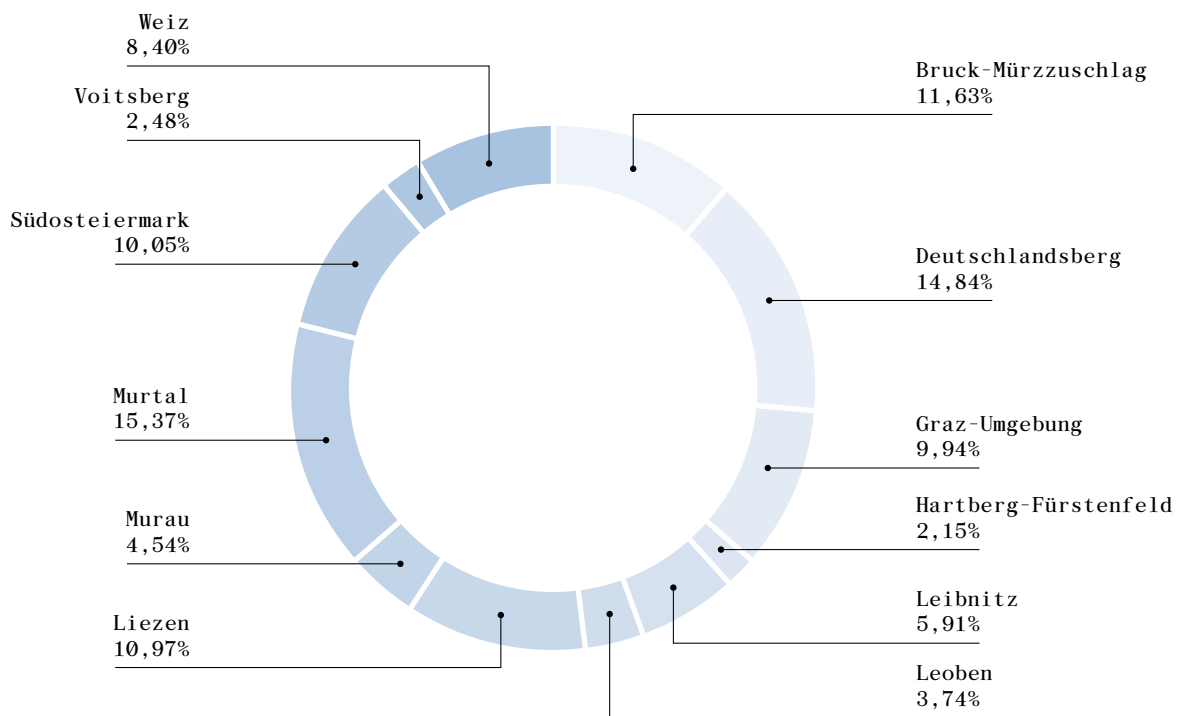
Bezirksstatistik 2020 – „Allg. Kunst- & Kultur-Förderungen“

Bruck-Mürzzuschlag	263.168,05
Deutschlandsberg	335.700,00
Graz-Umgebung	224.849,19
Hartberg-Fürstenfeld	48.562,05
Leibnitz	133.634,70
Leoben	84.532,00
Liezen	248.220,00
Murau	102.787,47
Murtal	347.700,00
Südoststeiermark	227.364,64
Voitsberg	56.061,05
Weiz	190.000,00
Σ — Bezirke Gesamt (ohne Graz)	2.262.579,15
Graz	9.078.522,20
Σ — Steiermark Gesamt	11.341.101,35
Wien	865.485,00
Andere Bundesländer	77.682,50
Ausland	20.365,00
Σ — Gesamt	12.304.633,85

Verhältnis „Graz / übrige Steiermark“



Verteilung Steiermark nach Bezirken (ohne Graz)

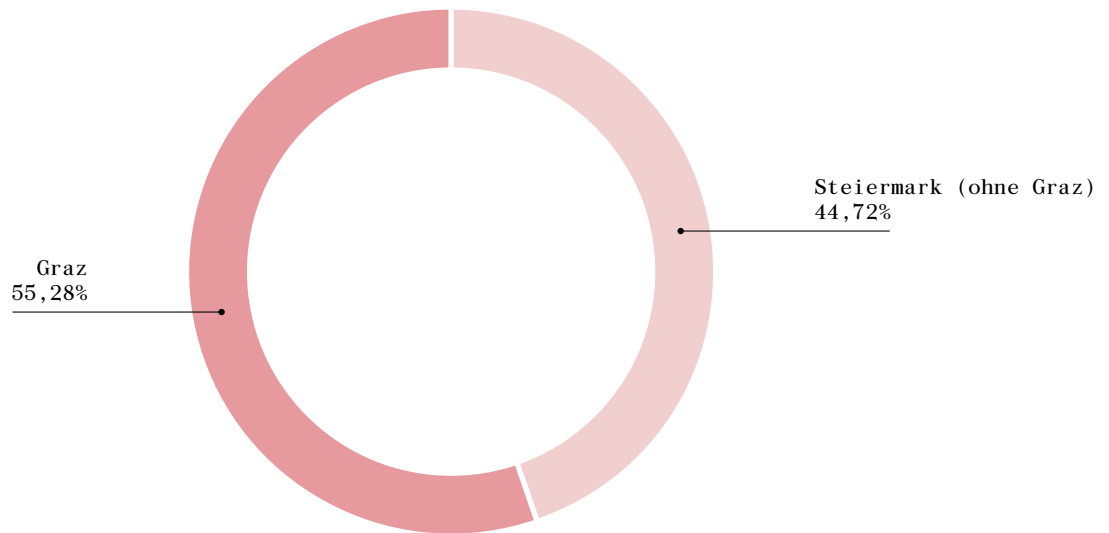


Bezirksstatistik 2020 - „Volkskultur-Förderungen“

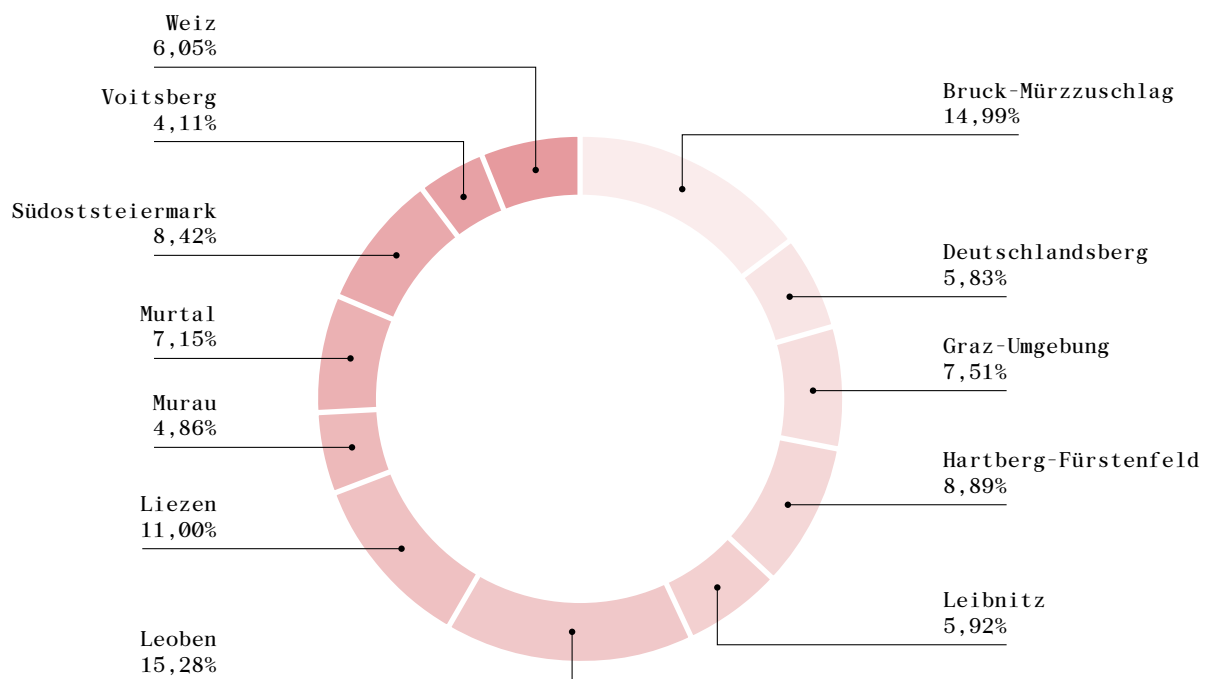
Bezirksstatistik 2020 - „Volkskultur-Förderungen“

Bruck-Mürzzuschlag	169.310,77
Deutschlandsberg	65.866,52
Graz-Umgebung	84.904,56
Hartberg-Fürstenfeld	100.446,46
Leibnitz	66.900,00
Leoben	172.582,86
Liezen	124.233,21
Murau	54.950,00
Murtal	80.735,00
Südsteiermark	95.142,00
Voitsberg	46.394,60
Weiz	68.371,16
Σ — Bezirke Gesamt (ohne Graz)	1.129.837,14
Graz	1.396.862,85
Σ — Steiermark Gesamt	2.526.699,99
Wien	33.000,00
Andere Bundesländer	12.817,90
Ausland	8.900,00
Σ — Gesamt	2.581.417,89

Verhältnis „Graz / übrige Steiermark“



Verteilung Steiermark nach Bezirken (ohne Graz)



Anhang

GESETZ VOM 24. MAI 2005
ÜBER DIE FÖRDERUNG DER KULTUR UND DER KUNST IN DER STEIERMARK
(STEIERMÄRKISCHES KULTUR- UND KUNSTFÖRDERUNGSGESETZ 2005)

Stammfassung: LGB1. Nr. 80/2005 (XIV. GPStLT AB EZ 2117/2)

Novellen (1) LGB1. Nr. 44/2012 (XVI. GPStLT IA EZ 211/1 AB EZ 211/7)
(2) LGB1. Nr. 13/2013 (XVI. GPStLT RV EZ 1477/1 AB EZ 1477/3)
(3) LGB1. Nr. 6/2017 (XVII. GPStLT RV EZ 1035/1 AB EZ 1035/3)

§ 1

Ziele und Aufgaben der Kultur- und Kunstförderung

- (1) Das Land Steiermark als Träger von Privatrechten verpflichtet sich, in der Steiermark oder in besonderer Beziehung zur Steiermark ausgeübte kulturelle Tätigkeiten zu fördern.
- (2) Kulturelle Tätigkeiten im Sinne dieses Gesetzes sind geistige und schöpferische, produzierende und reproduzierende Leistungen sowie die Auseinandersetzung mit ihnen. Kulturelle Tätigkeiten sind unverzichtbar für die Entwicklung der Gesellschaft, geben der Gesellschaft in all ihren Bereichen wesentliche Impulse und tragen ein starkes Innovationspotenzial in sich.
- (3) Kultur im Sinne dieses Gesetzes ist ein offener, durch Vielfalt und Widerspruch gekennzeichnete gesellschaftlicher Prozess von kultureller und künstlerischer Produktivität und Kommunikation.
- (4) Die Kultur- und Kunstförderung des Landes hat insbesondere folgende Ziele zu beachten:
 1. die Unabhängigkeit und Freiheit kulturellen Handelns in seiner gegebenen Vielfalt;
 2. die schöpferische Selbstentfaltung jedes Menschen durch aktive kulturelle Kreativität und die Teilhabe jedes Menschen am kulturellen und künstlerischen Prozess in jeder Region des Landes;
 3. eine zum Verständnis und zur Kritik befähigte Öffentlichkeit;
 4. die Öffnung gegenüber neuen kulturellen und künstlerischen Entwicklungen im In- und Ausland;
 5. die Erhaltung und Nutzung des kulturellen Erbes des Landes Steiermark als ein bestimmendes Element des gegenwärtigen Selbstverständnisses mit dem Ziel, diese Einrichtungen, Errungenschaften und Werke für die Gegenwart zu erschließen und kulturell produktiver Nutzung verfügbar zu machen;
 6. die durch die verschiedenen ethnischen Einflüsse getragene kulturelle Vielfalt der Regionen des Landes Steiermark zu erhalten und zu fördern.
- (5) Dieses Gesetz verfolgt auch das Ziel, den Gemeinden als Vorbild für deren Kunst- und Kulturförderung zu dienen.

§ 2

Förderungsbereiche

- (1) Unter Bedachtnahme auf die in § 1 niedergelegten Ziele sind nach kulturpolitischer Bedeutung und künstlerischer Qualität insbesondere zu fördern:
 1. Bildende Kunst, Neue Medien und Architektur;
 2. Darstellende Kunst;
 3. Film;
 4. Literatur;
 5. Musik, Musiktheater und Klangkunst;
 6. Allgemeine Volkskultur, Museen, Denkmalpflege und Kulturgüter.
- (2) Das Land setzt einen Schwerpunkt seiner Förderung im Bereich der Weiterentwicklung der Gegenwartskunst und der Gegenwartskultur unter Berücksichtigung der Verschränkung der in Abs. 1 genannten Förderungsbereiche, auch spartenübergreifend. In all diesen zuvor genannten Förderungsbereichen werden Projekte der digitalen Kunstformen, der kulturellen Bildung und der künstlerischen Forschung berücksichtigt.
- (3) Das Land fördert kulturelle Tätigkeiten im Sinne des § 1 durch
 1. allgemeine kulturpolitische Fördermaßnahmen (§ 4 Abs. 1),
 2. Vergabe von Basisförderungen (Abs. 4) und
 3. Vergabe von Einzelförderungen (Abs. 5).
- (4) Basisförderung wird für kulturelle Strukturmaßnahmen (strukturerhaltend und -aufbauend) und längerfristige Konzepte gewährt, insbesondere für bestehende und geplante Produktions- und andere Einrichtungen.
- (5) Einzelförderung wird für einzelne Vorhaben im Bereich der Kultur und Kunst oder für kulturelles bzw. künstlerisches Tätigwerden von Personen oder Einrichtungen gewährt, insbesondere auch als Projektförderung für Kunstschaffende.

§ 3

Förderungsgrundsätze

- (1) Bei allen Förderungsmaßnahmen nach diesem Gesetz ist auf dessen Ziele sowie auf Transparenz und Ausgewogenheit Bedacht zu nehmen.
- (2) Förderungen haben nach Maßgabe der im Landesbudget vorgesehenen einschlägigen Mittel unter Beachtung der Grundsätze der Sparsamkeit, Zweckmäßigkeit und Rechtmäßigkeit zu erfolgen.

- (3) Im Zentrum der Förderung stehen Künstlerinnen und Künstler sowie die Produktion und die Vermittlung von Kunst.
- (4) Zentrales Kriterium ist die Förderung von künstlerischer Qualität. Besonderes Augenmerk ist auf die regionale Kulturarbeit zu legen. Auf Veränderungen in den einzelnen Bereichen, Gattungen, Ausdrucksformen und Entwicklungen ist in besonderem Maße Bedacht zu nehmen. Es ist auf eine bereichsbezogen (§ 2 Abs.1) ausgewogene Verteilung der Fördermittel unter Berücksichtigung von städtischen und regionalen Aspekten Bedacht zu nehmen.
- (5) Förderungen können einzelnen oder mehreren Menschen (z. B. Gruppen von Kunstschaffenden) sowie juristischen Personen gewährt werden.
- (6) Basisförderung wird auch für Vorhaben gewährt, die über jährliche Budgetansätze oder Gesetzgebungsperioden hinausreichen.
- (7) Auf die Gewährung von Förderungen nach diesem Gesetz sowie auf eine bestimmte Art oder Höhe der Förderung besteht kein Rechtsanspruch.
- (8) Durch die Förderung der kulturellen Tätigkeit nach diesem Gesetz wird die Förderung der Kultur und der Kunst durch andere öffentliche sowie durch private Förderungsträger nicht berührt. Für die Basis- und Einzelförderung gilt, dass eine Abstimmung der Fördermaßnahmen, insbesondere mit den Förderungsleistungen anderer Rechtsträger, nicht zur Voraussetzung für eine Förderungsleistung des Landes Steiermark gemacht werden darf. Auf Wunsch der Förderungswerberin/des Förderungswerbers informiert die Landesregierung über weitere Förderungsmöglichkeiten für eine bestimmte Tätigkeit bzw. ein bestimmtes Vorhaben.
- (9) Dient ein kulturelles oder künstlerisches Vorhaben vorwiegend anderen, z. B. wirtschaftlichen oder touristischen Zwecken, darf die Förderung nicht vorwiegend aus Mitteln der Kulturförderung erfolgen, sondern nur zu einem entsprechend geringeren Anteil.

§ 4 Förderungsmaßnahmen

- (1) Allgemeine kulturpolitische Fördermaßnahmen können insbesondere bestehen in
 1. Beratung und Vermittlung betreffend die Möglichkeiten kultureller Aktivitäten;
 2. Durchführung von Wettbewerben und Vergabe von Aufträgen im Bereich der Kultur;
 3. Ankauf von Werken von kultureller Bedeutung;
 4. Vergabe von Auszeichnungen, Titeln, Preisen und Stipendien für besondere kulturelle Leistungen bzw. Verdienste;
 5. Durchführung von kulturellen Veranstaltungen (z. B. von Vorträgen, Kursen, Ausstellungen, Konzerten);
 6. Qualitätssicherung in der Architektur;
 7. Herausgabe von kulturellen Schriften, Informationen und sonstigen Medien;
 8. Errichtung und Betrieb von Kultur- und Bildungszentren als kulturelle Begegnungsstätten;
 9. Kooperation und Ausnutzung von Synergien mit längerfristigen arbeitsmarktpolitischen Maßnahmen;
 10. Beteiligung an Gesellschaften oder Abschluss von Verträgen zum Zweck kulturbezogener Aktivitäten, wie z. B. der Durchführung von kulturellen Veranstaltungen, Projekten oder Festivals gemeinsam mit anderen Rechtsträgern, insbesondere anderen Gebietskörperschaften.
- (2) Basis- und Einzelförderungen können insbesondere erfolgen durch
 1. Gewährung von Darlehen oder nicht rückzahlbaren Zuschüssen für kulturelle Tätigkeiten bzw. Zwecke;
 2. Bereitstellung öffentlicher Gebäude und Einrichtungen für kulturelle Veranstaltungen;
 3. sonstige organisatorische Unterstützung oder Beistellung von Personal- und Sachleistungen für kulturelle Tätigkeiten bzw. Zwecke.

§ 5 Besondere Bestimmungen für die finanzielle Förderung

- (1) Voraussetzung für die finanzielle Förderung (§ 4 Abs. 2 Z. 1) durch das Land ist die Einbringung eines vollständigen Ansuchens (Abs. 2) beim Amt der Landesregierung. Die Einbringung hat mittels Online-Formular zu erfolgen, sofern es im Einzelfall nicht unzweckmäßig oder unzumutbar ist.
- (2) Das Ansuchen hat die zu fördernde Tätigkeit bzw. das zu fördernde Vorhaben zu beschreiben und einen detaillierten Finanzierungsplan unter Angabe der Gesamtkosten und deren Aufbringung durch Einnahmen, Förderungen des Landes und anderer Rechtsträger usw. zu enthalten.
- (3) Die Förderung darf jenes Ausmaß nicht übersteigen, das für die weitere Entfaltung der Tätigkeit bzw. das Zustandekommen des Vorhabens erforderlich ist. In Fällen, in denen eine Eigenleistung der Förderungswerberin / des Förderungswerbers in Betracht kommt, ist eine solche in zumutbarer Höhe Voraussetzung für die Förderung.
- (4) Die Förderungswerberin/der Förderungswerber muss Gewähr dafür bieten, dass sie/er die zur Durchführung des zu fördernden Vorhabens notwendigen fachlichen und sonstigen Voraussetzungen erfüllt.
- (5) Die Gewährung der Förderung ist an die Verpflichtung der Förderungswerberin/des Förderungswerbers zu binden,
 1. die Fördermittel ausschließlich widmungsgemäß zu verwenden,
 2. rechtzeitig einen Verwendungsnachweis vorzulegen,
 3. der allfälligen finanziellen Kontrolle durch die Landesregierung und den Landesrechnungshof zuzustimmen und
 4. im Falle der Nichteinhaltung dieser Bedingungen (Z. 1 bis 3) die gewährten Fördermittel unverzüglich zurückzuerstatten.
- (6) Die Gewährung der Förderung ist über Abs. 5 hinaus an weitere Bedingungen oder Auflagen zu binden, sofern dies für die Erreichung des Förderungszweckes erforderlich ist.

- (7) Die Entscheidung der Landesregierung über die Förderung hat schriftlich zu erfolgen und ist im Falle der Ablehnung zu begründen. Beruht die Ablehnung eines Antrags auf der negativen Begutachtung durch das Kulturkuratorium, so ist dessen Begründung beizulegen. Die Entscheidung ist der Förderungswerberin/dem Förderungswerber innerhalb von 14 Wochen ab Einlangen des vollständigen und mängelfreien Antrags (Abs. 2) mitzuteilen. Für den Fall, dass Einreichtermine festgelegt werden, beginnt die Frist von 14 Wochen mit dem jeweiligen Einreichtermin, vorausgesetzt der Antrag ist vollständig und mängelfrei (Abs. 2).

§ 6

Fachliche Beurteilung der finanziellen Förderungen

- (1) Das Kulturkuratorium (§ 9) ist über alle Ansuchen um finanzielle Förderung ab 1.000 Euro zu informieren. Es kann zu Ansuchen bis 3.500 Euro ein Gutachten abgeben; in diesem Fall sind die Abs. 2 bis 4 sinngemäß anzuwenden.
- (2) Das Kulturkuratorium ist bei Ansuchen um finanzielle Förderung ab 3.500 Euro verpflichtet,
1. das gemäß § 5 mängelfreie und vollständige Ansuchen inhaltlich zu prüfen,
 2. ein Gutachten zu beschließen, das auch einen Vorschlag für die Mittelvergabe enthält (Entscheidungs-empfehlung), und
 3. das Ansuchen samt dem schriftlichen Gutachten an die Landesregierung weiterzuleiten.
- (3) Das Kulturkuratorium hat Ansuchen um mehrjährige Förderung zur Vorbegutachtung an die Fachexpertinnen/ Fachexperten (§ 11) des betroffenen Bereichs bzw. der betroffenen Bereiche zu übertragen. Sofern es sich nicht um mehrjährige Förderansuchen handelt, kann das Ansuchen an die Fachexpertinnen/Fachexperten übertragen werden, soweit dies zur Endbegutachtung erforderlich ist. Diese haben ein Gutachten zu beschließen und spätestens binnen vier Wochen an das Kulturkuratorium zu übermitteln.
- (4) Das Kulturkuratorium darf ein negatives Gutachten nicht beschließen, bevor es nicht der Förderungswerberin/dem Förderungswerber Gelegenheit zur Stellungnahme gegeben hat.

§ 7

Förderung der Kunst im öffentlichen Raum

Zur Förderung der Kunst im öffentlichen Raum (wie bildende und darstellende Kunst, Literatur, Musik und Klangkunst, interdisziplinäre Kunstformen der Gegenwart) und der damit verbundenen Tätigkeiten (wie Betreuungsaufgaben, Vermittlung von Kunst, Dokumentation, Wartung) ist jährlich ein Betrag im Landesbudget bereitzustellen und hat die Landesregierung ein kulturpolitisches Konzept zu beschließen. Darin sind insbesondere Aufgaben, Ziele und Schwerpunkte festzusetzen. Das kulturpolitische Konzept und dessen Wirkung sind jährlich vom Kulturkuratorium (§ 9) zu evaluieren, wobei allfällige Änderungsvorschläge zu erstatten sind. Vor dem ersten Beschluss des kulturpolitischen Konzeptes ist ein Vorschlag des Kulturkuratoriums einzuholen, vor einer Änderung dessen Stellungnahme.

§ 9

Kulturkuratorium

- (1) Das Kulturkuratorium wird beim Amt der Steiermärkischen Landesregierung eingerichtet. Es besteht aus 15 geeigneten, im Kulturbereich tätigen Personen, welche fachlich die Förderungsbereiche gemäß § 2 Abs. 1 abdecken sollen.
- (2) Die Mitglieder des Kulturkuratoriums dürfen während ihrer Funktionsperiode keine Funktion ausüben, die ihre vollständige Objektivität beeinträchtigen könnte, insbesondere keine mit § 10 Z 1, 2, 6 oder 7 vergleichbare Funktion bei einer anderen Gebietskörperschaft. Ist dies doch der Fall, ist dies ein Enthebungsgrund.
- (3) Die Mitglieder werden von der Landesregierung für die Dauer von drei Jahren bestellt. Für die Bestellung einer neuen Funktionsperiode ist für fünf Mitglieder ein Bestimmungsvorschlag des bestehenden Kulturkuratoriums einzuholen. Bei der Erstattung der Vorschläge und der Bestellung ist auf Ausgewogenheit in Hinblick auf die Regionen der Steiermark sowie die Geschlechter zu achten. Eine einmalige Wiederbestellung für die folgende Funktionsperiode ist möglich.
- (4) Die konstituierende Sitzung des Kulturkuratoriums wird von der Landeskulturreferentin/dem Landeskulturreferenten einberufen; die Einladung muss mindestens 14 Tage vor dem Sitzungstermin erfolgen. Das Kulturkuratorium wählt in dieser Sitzung eine Vorsitzende/einen Vorsitzenden aus seiner Mitte.

§ 10

Aufgaben des Kulturkuratoriums

Das Kulturkuratorium hat folgende Aufgaben:

1. Ansuchen um finanzielle Förderung fachlich zu beurteilen (§ 6);
2. hinsichtlich des kulturpolitischen Konzeptes der Landesregierung die Erbringung eines Vorschlages für das erste Konzept, die Abgabe einer Stellungnahme vor dessen Änderung sowie die jährliche Evaluierung (§ 7);
3. zum Kulturbericht beizutragen (§ 14);
4. eine gemeinsame Geschäftsordnung zu beschließen (§ 12);
5. als Mediator für die Kulturschaffenden und Berater der Landesregierung zu fungieren;
6. an die Landesregierung mit kulturpolitischen und kulturellen wie künstlerischen Zielsetzungen heranzutreten, Vorschläge zur Verwirklichung größerer Projekte zu erstatten und sie in grundsätzlichen diesbezüglichen Fragen zu beraten;

7. die Landesregierung bei strukturellen Veränderungen und bei Schwerpunktsetzungen sowie beim Wahrnehmen von Eigentümerrechten im Kulturbereich zu beraten;
8. Entwürfe von Gesetzen und Verordnungen des Landes, die kulturelle Belange betreffen, zu begutachten;
9. von sich aus zu grundsätzlichen Fragen der Kultur- und Kunstpolitik Stellung zu nehmen und diese Stellungnahmen zu veröffentlichen.

§ 11

Fachexpertinnen/Fachexperten

- (1) Die Landesregierung bestellt auf Vorschlag des Kulturkuratoriums für jeden der in § 2 Abs. 1 genannten Bereiche drei Fachexpertinnen/Fachexperten. Dazu sind geeignete, im Kulturbereich tätige Personen heranzuziehen. Die Funktionsperiode der Fachexpertinnen/Fachexperten endet zugleich mit der Funktionsperiode des Kulturkuratoriums.
- (2) Die Fachexpertinnen/Fachexperten werden kollegial tätig (§ 6 Abs. 3). Ihre Tätigkeit ist durch eine gemeinsame Geschäftsordnung zu regeln (§ 12).

§ 12

Gemeinsame Bestimmungen für das Kulturkuratorium und die Fachexpertinnen/Fachexperten

- (1) Das Kulturkuratorium ist beschlussfähig, wenn seine Mitglieder vor der Sitzung unter Bekanntgabe der Tagesordnung rechtzeitig eingeladen wurden und mehr als die Hälfte der Mitglieder anwesend ist. Die Beschlüsse werden mit einfacher Mehrheit der Anwesenden gefasst; Stimmenthaltung ist außer bei Befangenheit unzulässig. Bei den Sitzungen besteht außer bei gerechtfertigter Abwesenheit Anwesenheitspflicht. Diese Bestimmungen gelten auch für die kollegiale Tätigkeit der Fachexpertinnen/Fachexperten.
- (2) Für die Mitglieder des Kulturkuratoriums und die Fachexpertinnen/Fachexperten gilt:
 1. Bei vorzeitigem Ausscheiden, insbesondere im Falle des jederzeitigen Widerrufs der Bestellung durch die Landesregierung oder der Bekanntgabe des Zurücklegens der Funktion, ist die Nachbesetzung für die restliche Dauer der laufenden Funktionsperiode vorzunehmen.
 2. Sie haben sich der Ausübung ihres Amtes zu enthalten, wenn ein Befangenheitsgrund gemäß § 7 Abs. 1 Z. 1 bis 3 Allgemeines Verwaltungsverfahrensgesetz 1991 – AVG vorliegt. Die befangene Person kann jedoch um Erteilung von Auskünften zur Sache ersucht werden.
 3. Ihre Tätigkeit ist durch eine gemeinsame Geschäftsordnung zu regeln, die vom Kulturkuratorium zu beschließen und von der Landesregierung zu genehmigen ist. Für diesen Beschluss ist abweichend von Abs. 1 die Anwesenheit von mindestens zwei Dritteln der Mitglieder und die Mehrheit von zwei Dritteln der abgegebenen Stimmen erforderlich; Stimmenthaltung ist unzulässig.
 4. Sie haben Anspruch auf Ersatz der Reisegebühren nach dem Steiermärkischen Landes-Reisegebührengesetz, weiters auf eine Entschädigung, die durch Verordnung der Landesregierung festzusetzen ist.

§ 13

Joanneumsfonds

- (1) Zur Sicherung des Verbleibens wertvollen Kulturgutes im Lande wird als Sondervermögen des Landes der Joanneumsfonds errichtet. Er wird aus öffentlichen Mitteln und privaten Spenden gespeist.
- (2) Die Mittel des Fonds sind entweder dem Willen der Spenderin/des Spenders gemäß oder für den unvorhergesehenen Ankauf wertvollen Kulturgutes zu verwenden, wenn anders dessen Verbleib im Lande nicht gewährleistet werden kann. Unter wertvollem Kulturgut sind hierbei Gegenstände zu verstehen, die Einzelstücke von internationaler Bedeutung darstellen oder in einer besonderen geschichtlichen, künstlerischen oder sonstigen kulturellen Beziehung zur Steiermark stehen.
- (3) Freigaben aus dem Fonds erfolgen nach den Bestimmungen der Geschäftsordnung der Landesregierung.

§ 14

Veröffentlichung und Evaluierung der Kultur- und Kunstförderung

- (1) Die Landesregierung hat dem Landtag jährlich bis Ende September des Folgejahres einen Kulturbericht vorzulegen. Alle Maßnahmen der steirischen Kultur- und Kunstförderung sind darin in ihrer Gesamtheit und in ihrem Zusammenhang darzustellen.
- (2) Das Kulturkuratorium überprüft regelmäßig die Fördermaßnahmen gemäß § 4 Abs. 2 Z 1 auf ihre Zweckmäßigkeit und Wirksamkeit. Die Ergebnisse dieser Überprüfungen sind dem Kulturbericht anzuschließen.
- (3) Stand und Gebarung des Joanneumsfonds sowie Projekte für Kunst im öffentlichen Raum (§ 7) sind in den Kulturbericht aufzunehmen.

§ 14 a

Verweise

- (1) Verweise in diesem Gesetz auf andere Landesgesetze sind als Verweise auf die jeweils geltende Fassung zu verstehen.
- (2) Verweise in diesem Gesetz auf Bundesgesetze sind als Verweise auf folgende Fassungen zu verstehen:
 1. Allgemeines Verwaltungsverfahrensgesetz 1991 – AVG, BGBl. Nr. 51/1991, in der Fassung BGBl. I Nr. 161/2013.

§ 15
Übergangsbestimmungen zur Novelle LGBL. Nr. 13/2013

- (1) Die gemäß § 9 in der Fassung vor der Novelle LGBL. Nr. 13/2013 bestellten Mitglieder des Förderbeirates werden bis zum Ablauf ihrer ursprünglichen Funktionsperiode als Mitglieder des Kulturkuratoriums tätig. Für diesen Zeitraum ist die fehlende Mitgliederzahl des Kulturkuratoriums nach den Bestimmungen dieses Gesetzes zu ergänzen.
- (2) Die gemäß § 9 in der Fassung vor der Novelle LGBL. Nr. 13/2013 bestellten Fachexpertinnen/Fachexperten werden bis zum Ablauf ihrer ursprünglichen Funktionsperiode nach den Bestimmungen dieses Gesetzes tätig.

§ 15 a
Übergangsbestimmungen zur Novelle LGBL. Nr. 6/2017

Die ursprüngliche Funktionsperiode der gemäß § 11 Abs. 1 bestellten Fachexpertinnen/Fachexperten endet vorzeitig mit Inkrafttreten der Novelle LGBL. Nr. 6/2017. Für den Zeitraum bis zum Ende von deren ursprünglicher Funktionsperiode sind Fachexpertinnen/Fachexperten nach den Bestimmungen dieses Gesetzes neu zu bestellen.

§ 16
Inkrafttreten

Dieses Gesetz tritt mit dem dritten seiner Kundmachung folgenden Monatsersten, das ist der 1. Dezember 2005, in Kraft.

§16 a
Inkrafttreten von Novellen

- (1) Der Entfall der §§ 6, 11 und 12 sowie die Änderung des § 14 Abs. 2 treten mit dem der Kundmachung folgenden Tag, das ist der 13. Juni 2012, in Kraft.
- (2) Die Änderungen der §§ 5 Abs. 7, 7, 8 Abs. 3, 9, 10, 14 Abs. 2 und 15 sowie die Einfügung der §§ 6, 8 Abs. 4, 11 und 12 durch die Novelle LGBL. Nr. 13/2013 treten mit dem der Kundmachung folgenden Tag, das ist der 7. Februar 2013, in Kraft.
- (3) In der Fassung der 3. KuKuFöG 2005-Novelle, LGBL. Nr. 6/2017, treten der Kurztitel des Gesetzes, § 1 Abs. 2, § 2 Abs. 1 und 2, § 3 Abs. 2, § 5 Abs. 1 und 7, § 6 Abs. 3, § 7, § 9 Abs. 3, § 10 Z. 2, § 12 Abs. 1, § 12 Abs. 2 Z. 1, 2 und 4, § 14 Abs. 3, § 14 a sowie § 15 a mit 1. Jänner 2017 in Kraft; gleichzeitig tritt § 8 außer Kraft.

§ 17
Außerkräfttreten

Mit Inkrafttreten dieses Gesetzes tritt das Steiermärkische Kulturförderungsgesetz 1985, LGBL. Nr. 87/1985, außer Kraft.

Sonja Gangl entwickelte die Supra-Linien von einem Zufallsprodukt aus. Von etwas, das nebenbei entstanden ist und zu jenem Zeitpunkt nicht als Kunstwerk gedacht war. Erst später wurde dieses zufällig entstandene Material von der Künstlerin gesichtet und nach anderen Kriterien betrachtet. Teils ist es ein ironischer Zugang, wenn Gangl ein Nebenerzeugnis heranzieht und weitestgehend die Reste ihrer Kunstproduktion auf die gleiche Stufe mit den Meisterwerken männlicher Malergenie stellt. (...) Bei den farbig ausgearbeiteten Supra-Linien griff Gangl nicht auf Abriebspuren zurück, sondern auf handschriftliche Notizen über zuvor gewählte Farbtöne von Zeichnungen. Mit Buntstiften in den jeweiligen Rottönen wurde beispielsweise mit „666075 INDIAN R“ oder „SCARLET 676070“ der genaue Farbwert der Zeichenwerkzeuge der Marke Caran d'Ache dokumentiert, um danach wieder auf genau den gleichen Rotton zurückgreifen zu können. Diese Notizen übersetzte die Künstlerin mithilfe von Acrylfarbe auf eine große Leinwand.

Aus: Elsy Lahner „Malerei als große Zeichnung“, in: Sonja Gangl „I borrowed optimism from the past“

Impressum

Eigentümer und Herausgeber:
Amt der Steiermärkischen Landesregierung
Abteilung 9 Kultur, Europa, Sport
Landhausgasse 7, 8010 Graz

Cover-Foto:
© Sonja Gangl, „Supra-Linien / Untitled # 15“, 2019 (Detail)

Künstlerische Konzeption und Gestaltung:
Anaïs Horn

Foto LR Christopher Drexler: © Michaela Lorber

Irrtum und Druckfehler vorbehalten

